

Hatier





Vos délégués pédagogiques



Paul Borrel
Directeur pédagogique



B. DOUKHAN
bdoukhan@editions-hatier.fr
dépt. : 60-80-93-95



C. BLANCKAERT
cblanckaert@editions-hatier.fr
dépt. : 27-28-76-78-91



M. GROS
fax : 02 54 74 82 77
mgros@editions-hatier.fr
dépt. : 14-18-36-37-41
45-49-50-61-72-86-87



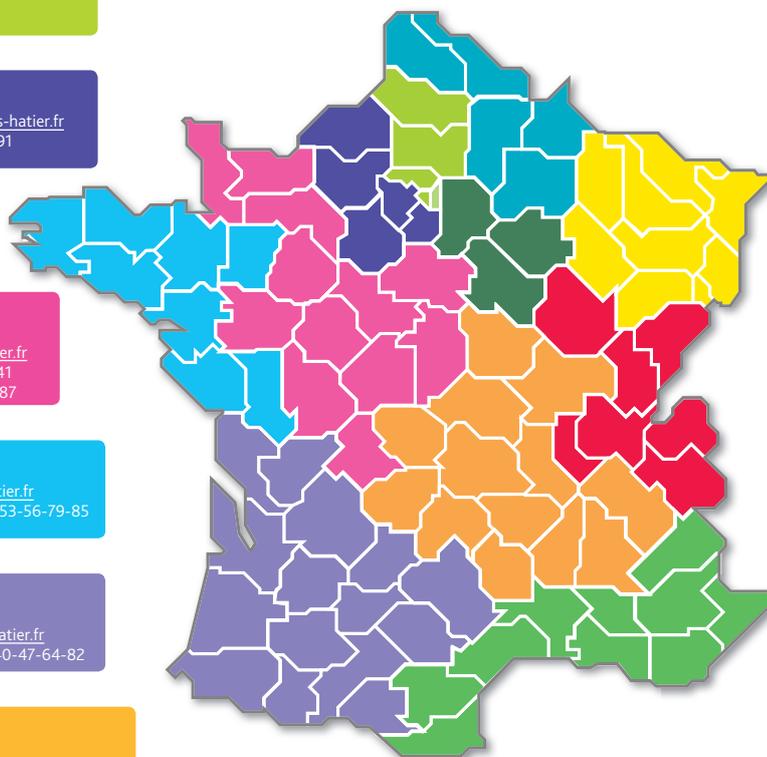
G. LE PORT
gleport@editions-hatier.fr
dépt. : 22-29-35-44-53-56-79-85



P. PÉRIVIER
fax : 05 56 91 67 50
pperivier@editions-hatier.fr
dépt. : 16-17-31-33-40-47-64-82



H. PERRIN
fax : 04 72 80 00 61
hperrin@editions-hatier.fr
dépt. : 03-07-26-38-42-43-58-63-71



R. CHEVIGNÉ
rchevigne@editions-hatier.fr
dépt. : 02-08-51-59-62



R. MICHEL
fax : 01 45 49 22 49
rmichel@editions-hatier.fr
dépt. : 52-54-55-57-67-68-70-88-90



É. WIENER
ewiener@editions-hatier.fr
dépt. : 75-77-89-92-94



Service enseignants
fax : 01 45 49 22 49
dphatier@editions-hatier.fr
dépt. : 01-21-25-39-69-73-74

F. DAUCÉ
Tél/fax : 04 90 09 50 39
fdauce@editions-hatier.fr
dépt. : 06-13-30-34-83-84



SERVICE ENSEIGNANTS
fax : 01 45 49 22 49

Le service Relations Enseignants

Éditions Hatier BP 60076 86501 Montmorillon Cedex
tél. : 05 49 91 87 67 fax : 05 49 91 87 68
email : infoprofs@editions-hatier.fr

De 8h30 à 17h du lundi au vendredi : vous pouvez nous contacter soit par courrier, soit par téléphone.

La diffusion des ouvrages Hatier hors métropole est assurée par :

H. L. I.
58, rue Jean Bleuzen, 92178 Vanves Cedex
tél. : 01 55 00 11 00

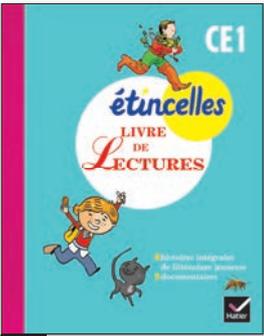
Prix publics TTC au 1^{er} avril 2012, donnés à titre indicatif, sous réserve de modifications.

ÉDITIONS HATIER

Société en Nom Collectif au Capital de 6 000 000 € - RCS Paris B 352 585 624 - Siret 352585 624000 13
Siège social et adresse postale : 8, rue d'Assas, 75278 Paris 06 - Tél. 01 49 54 49 54 - Fax 01 40 49 00 45

Nouveautés 2012

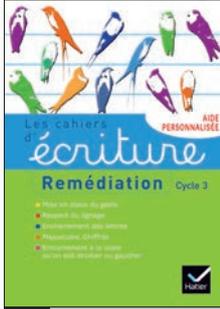
LECTURE - ÉCRITURE



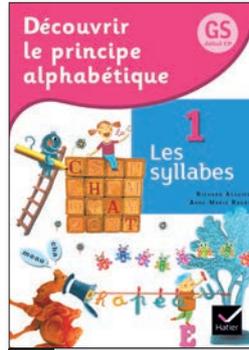
p.5



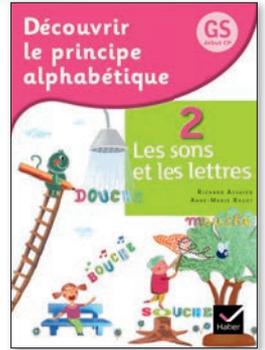
p.5



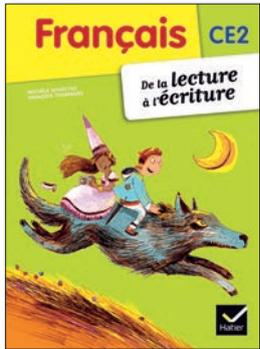
p.22



p.23



FRANÇAIS

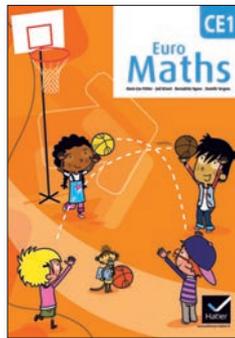


p.24

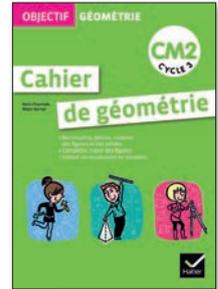


p.30

MATHÉMATIQUES

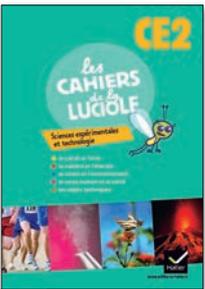


p.46

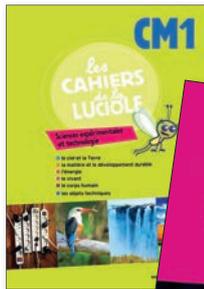


p.51

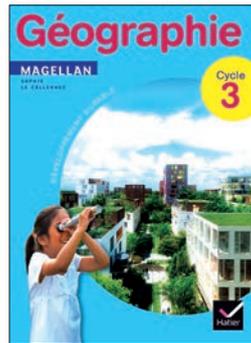
SCIENCES



p.54



HISTOIRE - GÉOGRAPHIE HISTOIRE DES ARTS



p.56



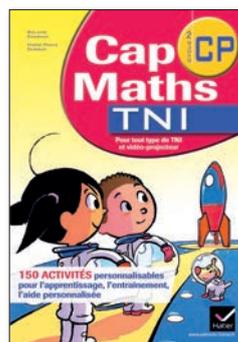
p.63

NUMÉRIQUE

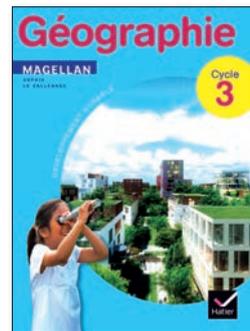
LES 360 HATIER



p.12

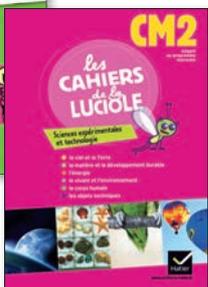
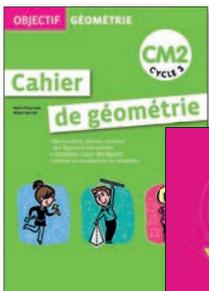
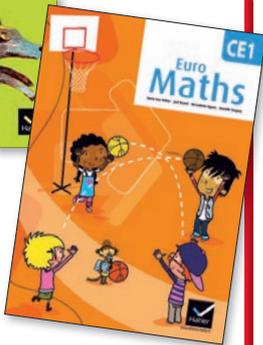
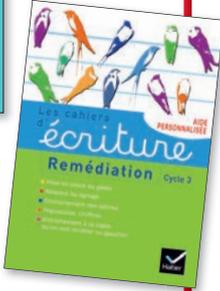
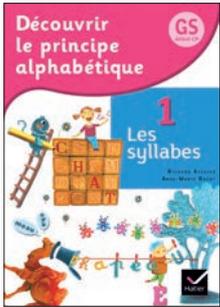
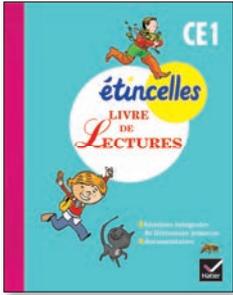


p.40



p.59

Prix applicables
au 1^{er} avril 2012

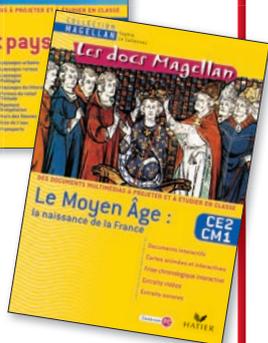
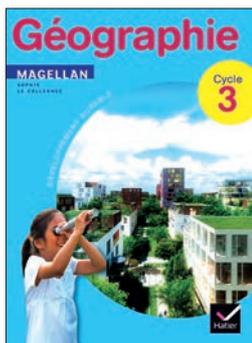


Lecture - Écriture	cycle 2		cycle 3		
	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
p. 5 Étincelles		N			
p. 8 À tire-d'aile  www.atiredaile-hatier.com					
p. 12 Ribambelle  www.ribambelle-hatier.com		N			
p. 19 Abracadalire					
p. 20 Ratus poche					
p. 21 Ratus  www.ratus.com					
p. 22 Les cahiers d'écriture 		N	N	N	N
p. 23 Découvrir le principe alphabétique 		N			

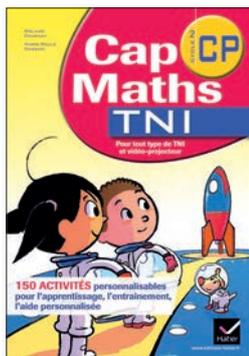
Français	cycle 2		cycle 3		
	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
p. 24 Français De la lecture à l'écriture			N		N
p. 26 Français Étude de la langue					
p. 27 Mosaïque 					
p. 28 Facettes					
p. 30 Facettes Bibliothèque			N	N	N
p. 32 Parcours  www.editions-hatier.fr/parcours					
p. 33 Enseigner à l'école primaire					
p. 34 Objectif Lecture 					
p. 35 Objectif Vocabulaire 					
p. 36 Hatier Poche  www.hatierpoche.com		N	N	N	N
p. 38 Bescherelle  www.bescherelle.com					

Mathématiques-Sciences	cycle 2		cycle 3		
	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
p. 40 Cap Maths  www.capmaths-hatier.com			N	N	N
p. 46 Euro Maths  www.euromaths-hatier.com		N			
p. 50 Ermel  www.ermel-hatier.com					
p. 51 Objectif Géométrie			N	N	N
p. 52 Mosaïque 					
p. 52 Bande numérique		N			
p. 53 Passerelle / Citoyens en herbe					
p. 54 Les Cahiers de la Luciole			N	N	N
p. 55 DVD Les Enquêtes de la Luciole	N	N	N	N	N

RABAIS MAXIMAL AUTORISÉ SUR LE PRIX DE VENTE-ÉDITEUR DES LIVRES SCOLAIRES SELON LES CATÉGORIES D'ACHETEURS
Conformément à la loi du 10 août 1981 modifiée relative au prix du livre, le prix effectif de vente des livres scolaires ne peut être fixé librement que si l'achat est effectué par une association facilitant l'acquisition de livres scolaires par ses membres (association de parents d'élèves...) ou, pour leurs besoins propres, excluant la revente, par l'État, une collectivité territoriale ou un établissement d'enseignement. Le taux de rabais ne peut dépasser 9 % du prix de vente fixé par l'éditeur lorsque les livres scolaires sont vendus à un établissement de formation professionnelle ou de recherche, à un syndicat représentatif, à un comité d'entreprise ou encore à une bibliothèque accueillant du public. Dans le cadre de ventes de livres scolaires à tout autre acheteur, le taux de rabais pouvant être accordé est limité à 5 % du prix de vente fixé par l'éditeur. La définition du livre scolaire est précisée par l'article D 314-128 du Code de l'Éducation.



ANTIQUITÉ



Histoire-Géographie - Instruction civique et morale - Histoire des arts	cycle 2		cycle 3		
	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
p. 56 Magellan Géographie www.magellan-hatier.com					
p. 58 CD-Rom - Les docs Magellan					
p. 59 Manuel interactif Géographie Magellan					
p. 60 Magellan Histoire - Géographie - Histoire des arts					
p. 62 Éducation civique et Découverte du monde					
p. 63 Frise chronologique / Tout un art					
p. 64 L'histoire des arts à l'école avec le Louvre					

Anglais	cycle 2		cycle 3		
	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
p. 66 The Book Box					
p. 66 Hullabaloo					
p. 66 Mon premier Bescherelle anglais					

Concours et Pédagogie

p. 67 Hatier Pédagogie / **Hatier Concours**

Soutien	cycle 2		cycle 3		
	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
p. 68 Tout savoir www.toutsavoir-hatier.com					
p. 68 Pas à pas					
p. 68 ORTH					
p. 68 Hatier vacances					
p. 69 Chouette www.chouette-hatier.com					

Aide personnalisée et ASH	cycle 2		cycle 3		
	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
p. 70 Phono - Catégo - Ordo					
p. 70 Mathé - Matous Ateliers et Rituels					
p. 71 Mosaïque cycles 2 et 3					
p. 71 Objectif Lecture - Vocabulaire cycle 3					
p. 71 Ribambelle CP - Activités de code pour TNI					
p. 71 Cap Maths CP - 130 activités pour TNI					

Autres livres voir page 72



PAPIER RECYCLÉ

Et vous, quel enseignant numérique êtes-vous ?



“ J’ai envie d’aller plus loin avec le numérique. ”

Le techno curieux

“ J’aime associer différents supports. ”

Le techno explorateur

“ Je suis un virtuose des nouvelles technos. ”

Le techno gourou

Les 360 Hatier, une nouvelle vision du numérique.

Les 360 Hatier, ce sont plus de 230 manuels et supports numériques pour répondre à toutes les attentes de tous les profils d’enseignants. Et vous, quel est votre 360 Hatier ?



www.editions-hatier.fr

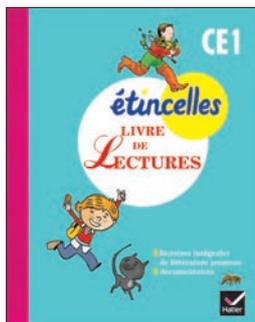
Flashez ce code avec votre smartphone ou votre tablette pour découvrir le test "les 360 Hatier".

www.les360hatier.com/quiz



Retrouvez toute l’offre numérique primaire Hatier dans **le cahier central** de ce catalogue.

LES 360
HATIER
MANUEL
INTERACTIF
EDITION
STANDARD



Le livre de lectures



Le fichier Lire, comprendre, écrire



Le fichier Étude de la langue + L'Aide-mémoire



Le guide pédagogique

Les auteurs

D. CHAUVET, Maître Formateur, O. TERTRE, Maître Formateur
J. BOUTET, Linguiste, Professeur des Universités, direction scientifique

Étincelles

Nouveauté

- ✔ Un recueil : 8 histoires intégrales de littérature de jeunesse et 5 documentaires
- ✔ Une démarche d'apprentissage de la compréhension des textes
- ✔ Un enseignement explicite de la grammaire, du vocabulaire et de l'orthographe s'appuyant sur la manipulation de corpus variés
- ✔ La mise en place de procédures pour mieux comprendre la langue
- ✔ Des aides pour la production d'écrits

Le livre de lectures

- 8 histoires de littérature de jeunesse dont 4 de la liste officielle cycle 2
 - écrites par des auteurs reconnus : 1 fable, 2 contes, 1 roman policier, 1 récit d'aventures, 1 récit fantastique, une BD et un roman humoristique
 - illustrées par des artistes contemporains
- 5 documentaires (en lien avec le thème des 5 premières histoires)

Le fichier Lire, comprendre, écrire

En lien direct avec le livre de lectures

- Des activités pour apprendre à comprendre, oraliser, écrire et produire des textes
- Des rituels pour réactiver les acquis antérieurs
- Une banque d'exercices : renforcement de la lecture orale

Le fichier Étude de la langue

Indépendant du livre de lectures

- À partir de corpus de mots, de documentaires ou d'extraits de textes de littérature de jeunesse, un enseignement explicite de la grammaire, de l'orthographe et du vocabulaire
- Une banque d'exercices : renforcement du code
- Un aide-mémoire pour bien écrire : toutes les notions d'orthographe et de grammaire attendues en fin de CE1. Outil de liaison entre l'étude de la langue et la production d'écrits.

Le guide pédagogique

- Les choix didactiques
- Une programmation sur l'année
- Une mise en œuvre jour après jour
- Des évaluations et un livret d'aide pour comprendre les compétences évaluées
- Des ressources photocopiables

Dans chaque fichier :

- Une transition CP/CE1
- Des rituels et des exercices de différenciation
- Une banque d'exercices de renforcement



L'Aide-mémoire

inclus dans le fichier EDL

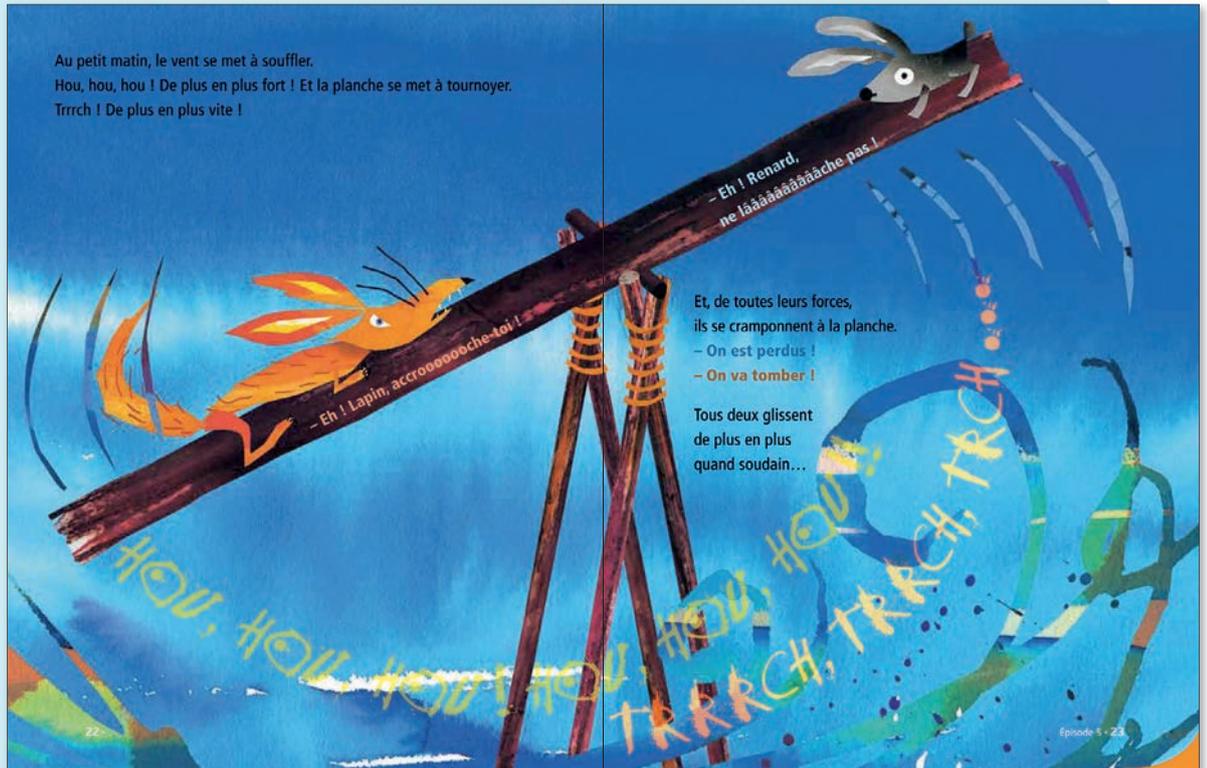
Forfait
***4,00 €**

* CE1 - Livre de lectures (144 p.)	44 5198 5	13,00 €
* CE1 - Fichier Lire, comprendre écrire (112 p.)	44 5200 9	6,00 €
* CE1 - Fichier Étude de la langue (112 p.) + Aide-mémoire	44 5202 5	6,00 €
● Guide pédagogique	44 5208 2	18,00 €

Étincelles

Un recueil d'histoires intégrales sans appareil pédagogique

Extrait Histoire 1
Le livre de lectures



Le renard roux un rusé sur pattes

Le renard promène son museau pointu dans toutes les régions au climat tempéré de l'hémisphère nord. De la même tamille que le chien, cet omnivore au pelage roux semble avoir trempé sa queue touffue dans de la peinture blanche...

Vive le confort !

Le renard ne creuse pas toujours lui-même son terrier... Il s'arrange pour occuper celui d'un blaireau ou d'un lapin, en forêt ou dans les prairies. Et si ce gîte est trop étroit à son goût, il y ajoute 2 à 4 galeries, un long couloir pour ranger ses provisions, un espace pour abriter sa famille et 2 ou 3 sorties pour s'enfuir discrètement en cas de danger.

Une alimentation variée

La nuit tombe, c'est l'heure de la chasse. Museau en avant, le renard renifle pour chercher de quoi se nourrir. Et selon les saisons ou les régions, cet omnivore change de nourriture : mulots, hérissons, vers de terre, lapins, poules, oiseaux, ou cerises, pommes, mûres ou prunes.



Belle allure...

Pas facile d'attraper un renard, car il a la souplesse et la rapidité d'un chat ! S'il ne sait pas grimper aux arbres, il peut filer à 60 km/h en ligne droite ou en zigzag et plonger dans l'eau pour effacer ses traces et fuir son prédateur !

Quand un renard attaque un hérisson, celui-ci se met en boule. Alors, le renard, futé, urine sur ses piquants ! Aussitôt, le hérisson sort à nouveau son museau... et Tchac le renard le mord et le griffe... et le tue.



Une fois par an, pour allaiter ses 4 à 6 petits, la renarde s'arrache les poils du ventre et dégage ainsi l'accès à ses mamelles. Cette petite touffe de poils sert de nid douillet aux renardeaux...

Une langue bien pendue

Le renard utilise 28 sons différents pour se faire comprendre : il crie, cliquette, glapit, jappe ou aboie selon ses humeurs. Mais il sait aussi communiquer en bougeant son museau, ses oreilles ou sa queue...

LEXIQUE

• **Climat tempéré** : climat où les températures sont moyennes. Elles ne sont ni trop chaudes, ni trop froides.
• **Hémisphère** : La Terre possède deux hémisphères. Ce sont les deux moitiés de notre planète : il y a l'hémisphère nord (le nôtre) et l'hémisphère sud.

• **Omnivore** : être vivant qui se nourrit d'aliments d'origine végétale ou animale.
• **Prédateur** : animal qui se nourrit de proies, en chassant ou en pêchant.



2 fichiers indépendants et complémentaires

Extrait Fichier
Lire, comprendre, écrire

Des activités de COMPRÉHENSION, VOCABULAIRE et PRODUCTION D'ÉCRITS

Pour l'enseignant :
la compétence en jeu
dans chaque activité

Comprendre
(reformuler,
interpréter, inférer,
anticiper)

Produire un texte
à l'aide d'outils :
Mon petit dico,
Code de corrections

Base de - Episode 5
Compétences : Compléter des phrases relatives au contenu de l'histoire / Analyser la suite d'un récit / Choisir le titre de l'histoire / Être en accord d'adulte

Produit d'Écrits : _____

Date : _____

1 Choisis les mots pour compléter chaque phrase.
2 Recopie les deux intrus.
 souffle | tomber | tourner | pendre | glissent | lâche

La planche se met à _____ parce que le vent _____
 Le lapin et le renard ont peur de _____
 parce qu'ils _____ sur la planche.

2 À ton avis :
 - Pourquoi le renard dit-il qu'ils vont tomber ?
 - Vont-ils échapper au danger ?
 Comment ?

2 Écris la suite de l'histoire.
 Tous deux glissent de plus en plus quand soudain _____

patte | agripper | chuter | lâcher

Renvoi aux pages
de l'histoire

Enrichir son
vocabulaire.
Certaines activités
sont reprises
en rituel dans les
séances suivantes

Activité de
différenciation

Base de - Episode 5
Compétences : Associer une réplique à un personnage / Rechercher des synonymes en contexte / Comprendre le sens figuré d'une expression

Produit d'Écrits : _____

Date : _____

1 Associe les répliques aux personnages. Souligne selon le code couleur.
 le lapin | le renard

Les pattes du renard s'agrippent aux broussailles de la berge.
 - Hé ! Lapin, vas-y vite, traverse !
 Hop ! Hop ! Le lapin s'élance sur le dos du renard.
 Le voilà enfin sur la berge.
 - Tiens bon ! dit-il au renard.
 Le renard se saisit des pattes du lapin et se hisse à son tour.
 Tout en bas, dans la rivière, splash, la planche se fracasse.
 - Ouf ! On l'a échappé belle, dit le lapin.
 - On est sauvés, dit le renard.

2 Réécrit chaque phrase en remplaçant le mot en rouge par un synonyme.
 se casse | saute | attrape | monte

1 Le lapin s'élance sur le dos du renard.
 2 Le renard saisit les pattes du lapin et se hisse à son tour.
 3 Tout en bas, dans la rivière, la planche se fracasse.

Différenciation
 Recopie la phrase de même sens.
 1 Le lapin sent venir sa fin. Le lapin a besoin de manger. Le lapin sent qu'il peut mourir.
 2 Le lapin prend ses jambes à son cou. Le lapin s'enfuit à toute vitesse. Le lapin se met les pattes autour du cou.



Extrait Fichier
Étude de la langue

Des activités de GRAMMAIRE, ORTHOGRAPHE et VOCABULAIRE

Pour l'enseignant :
la compétence en jeu
dans chaque activité

Rituel

Découverte
de la notion

Mise en place
de procédures
ou de règles

Orthographe
 Identifier le rôle de la lettre / Identifier le déterminant / Reconnaître le nom et identifier le déterminant / Écrire un groupe de déterminants / Définir une procédure d'identification du déterminant

Produit d'Écrits : _____

Date : _____

50 | | |

Le déterminant

1 Encadre chaque nom et souligne le mot qui est devant.
La chèvre et les cabris
 Une chèvre avait plusieurs cabris. Un jour, elle alla chercher de la nourriture. Avant de partir, elle les appela et leur dit :
 - Je pars faire des courses. N'ouvrez pas la porte car le loup rôde. Vous le reconnaîtrez à sa voix rauque et à ses pieds noirs.
 Peu après son départ, quelqu'un frappa à leur porte en criant :
 - Ouvrez-moi, mes petits ; c'est votre mère qui vous apporte quelques cadeaux.
 Mais les cabris avaient reconnu la voix rauque.
 - Nous ne voulons pas ouvrir, répondirent-ils, cette voix n'est pas celle de notre mère.

2 Recopie les mots que tu as soulignés.

3 Ces mots s'appellent des _____

4 Complète et mémorise.
 Le déterminant est un mot placé _____ le nom ;
 un, une, des, le, la, les, plusieurs sont des _____

Exemples : _____

Grammaire
 Identifier le groupe nominal / Reconnaître les groupes « déterminant + nom » / Écrire un groupe de GN / Reconnaître un GN dans un texte / Ponctuer un texte / différenciation

Produit d'Écrits : _____

Date : _____

1 Qu'est-ce qu'un groupe nominal ?
Cherche les groupes : déterminant + nom. Encadre-les.
 [les coloriages] - tu coloriais - j'entoure - le tour - tu cadres
 il souligne - les lignes - je copierai - la copie - nous collerons - la colle
 il complète - des compléments - le découpage - vous découpez

2 Recopie les groupes que tu as encadrés.
 les coloriages

Le déterminant et le nom forment

3 Cherche les 9 groupes nominaux du texte. Encadre-les.
Pourquoi les piqûres grattent-elles ?
 Quand un moustique plante son dard, il injecte de la salive sous la peau pour sucer le sang. La salive reste sous la peau et donne un bouton qui gratte.

2 Recopie les groupes nominaux que tu as encadrés.

Différenciation
 Lis le texte. Ajoute la ponctuation 3 majuscules et 3 points.
 Les abeilles font leur toilette elles se nettoient régulièrement les pattes elles enlèvent aussi les saletés et les grains de pollen fixés sur leurs antennes

Structuration

Activité de
différenciation



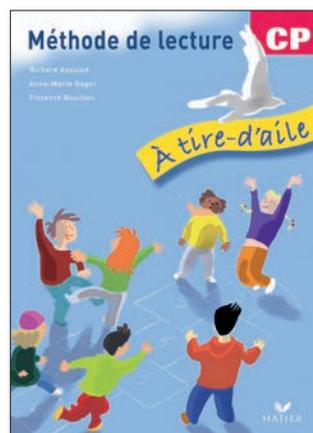
À tire-d'aile

UNE DÉMARCHÉ
2 VERSIONS

UN LIVRE ET 3 ALBUMS

Un manuel de septembre à février

- 1**
- Écouter des histoires lues par l'enseignant
 - Apprendre à lire sur des textes brefs adaptés des histoires entendues



96 p.

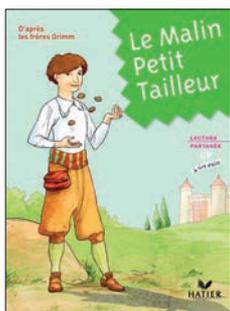


112 p.

3 albums de jeunesse de février à juin

- 2** Partager une lecture longue avec l'enseignant

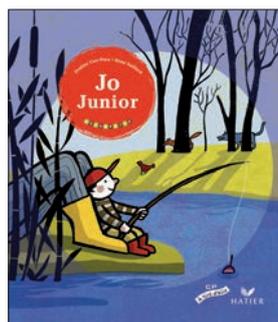
- 3** Lire seul un album



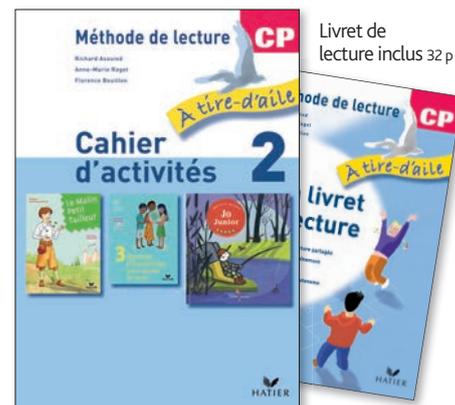
Le Malin Petit Tailleur
Un conte d'après
les frères Grimm,
I. David - 24 pages



**3 légendes d'aujourd'hui
pour sauver la Terre**
Trois légendes suivies
de 3 documentaires,
C. Geiger, Princesse
Cam Cam - 32 pages



Jo Junior
Un conte contemporain
P. Gay-Para, R. Saillard,
Didier Jeunesse - 32 pages
➔ Ce dernier album
est à lire en autonomie



96 p.

Livret de
lecture inclus 32 p.

Version bleue

* Manuel de l'élève (96 p.)	49 0440 5	6,70 €
* Cahier d'activités 1 (112 p.)	49 0439 7	4,95 €
* Cahier d'activités 2 + Livret de lecture (96 p. et 32 p.)	49 0438 9	4,95 €
● Guide pédagogique 1 Unités 1 à 16 (416 p.) + Recueil des histoires à lire (80 p.)	96 5359 3	18,10 €
● Guide pédagogique 2 Unités 17 à 27 (128 p.)	44 3330 6	5,70 €

● Album 1 - Le Malin Petit Tailleur (24 p.)	49 3600 1	2,90 €
● Album 2 - Trois légendes d'aujourd'hui pour sauver la Terre (32 p.)	49 3601 9	2,90 €
● Album 3 - Jo Junior (32 p.)	49 3602 7	2,90 €

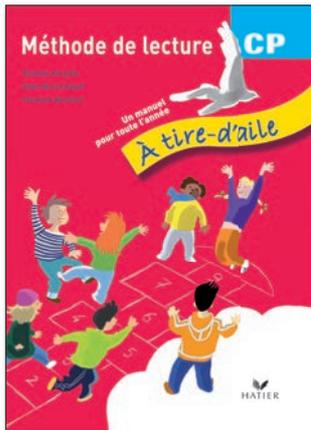
UNIQUE
AU CHOIX

Les auteurs

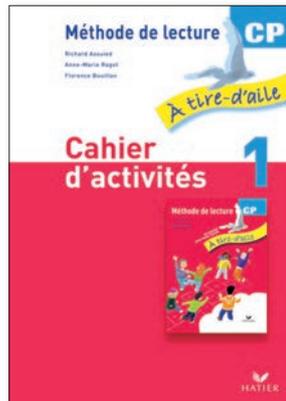
A.-M. Ragot, R. Assuied,
Professeurs à l'IUFM de Saint-Germain-en-Laye
F. Bouillon, Professeur des écoles

UN SEUL LIVRE POUR TOUTE L'ANNÉE

Albums inclus dans le manuel



176 p.



112 p.



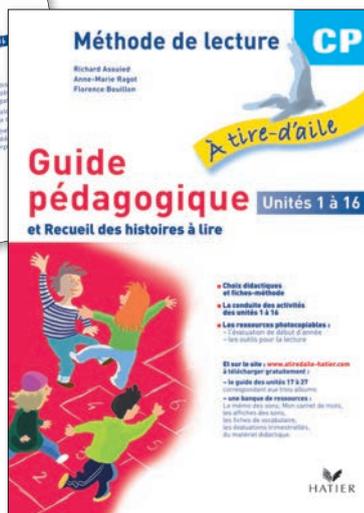
96 p.

Pour chacune des étapes de l'apprentissage de la lecture, les cahiers proposent des activités de :

- compréhension
- étude du code
- étude de la langue
- production d'écrits
- + des exercices de structuration et une courte évaluation à la fin de chaque semaine



Recueil réservé à l'enseignant,
disponible également sur le site
www.atiredaile-hatier.com



Le Guide pédagogique + le Recueil des histoires à lire

- Toutes les histoires à lire aux élèves avec un appareil pédagogique pour identifier et développer des stratégies de compréhension.
- Les choix didactiques.
- Les programmations.
- Les fiches de préparation avec des propositions d'évaluation formative.
- Le matériel photocopiable.

Forfait
***4,00 €**

Pour les deux versions

● CD audio des histoires	49 1598 9	12,40 €
● 12 posters	49 0441 3	22,70 €

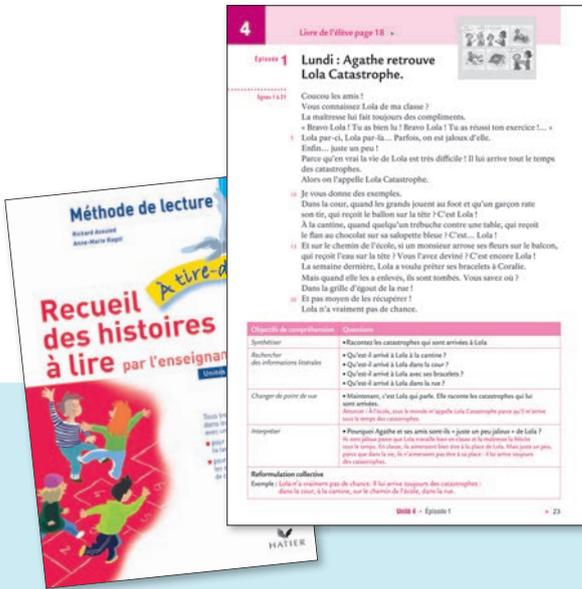
Version rouge

* Manuel de l'élève (176 p.)	44 3303 3	11,40 €
* Cahier d'activités 1 (112 p.)	44 5178 7	5,40 €
* Cahier d'activités 2 (96 p.)	44 5180 3	5,40 €
● Guide pédagogique Unités 1 à 27 (416 p.) + Recueil des histoires à lire (80 p.)	96 6925 7	24,30 €

À tire-d'aile

Une méthode complète qui mène de front :

- la compréhension de l'écrit :
 - à partir de textes longs lus par l'enseignant,
 - à partir de textes brefs lus par l'élève.
- l'étude du code prenant appui sur la syllabe
- l'entraînement de la combinatoire.
- l'étude de la langue qui part de ce que les élèves savent dire pour aborder les premières notions de grammaire et de vocabulaire.
- la production d'écrit hebdomadaire.
- l'entraînement à la langue orale.



Livre pages 18 et 19, thème 1 : La vie à l'école, textes écrits par Pakita d'après la série L'école d'Agathe, Rageot éditeur.

1 J'écoute l'histoire

- L'enseignant lit une histoire dans le recueil qui lui est réservé.
- L'élève reformule l'histoire entendue en s'aidant des illustrations.
- Le cahier de l'élève approfondit ce travail.

1 J'écoute l'histoire Je la raconte avec les images.

Lundi : Agathe retrouve Lola Catastrophe.

Exemple : Lola n'a vraiment pas de chance. Il lui arrive toujours des catastrophes : dans la cour, elle tombe, sur le chemin de l'école, elle se fait mal.

Je lis

Lundi, Lola va à l'école avec son vélo. Dans la rue des lilas il y a des limaces. Patatras ! Lola a sali son pull. Elle dit : « C'est une catastrophe ! »

■ Pourquoi Lola est-elle tombée ?
■ Pourquoi l'album de Laura est-il sale ?

son elle c'est

2 J'étudie un nouveau son

- L'élève dit des mots issus de l'histoire, et d'autres mots, et les découpe en syllabes.
- De l'analyse des syllabes, il extrait un phonème et lui associe la ou les lettre(s) qui le codent.
- Il combine les sons pour reconstruire des syllabes, puis il lit des mots.

2 J'étudie un nouveau son. /l/

1 Je frappe les syllabes orales.

limace	bracelet	ballon
vélo	album	pull

2 Je dis les syllabes encadrées. Je cherche le son commun.

limace → li	bracelet → let	ballon → llon
vélo → lo	album → al	pull → pull

J'entends /l/, je vois

l	L	ll
vélo	vélo	ballon

3 Je combine les sons.

- l-a → la l-i → li l-u → lu
- la · li · lu
- a-l → al i-l → il u-l → ul
- al · il · ul

li las le lilas le lilas

3 Je lis

La découverte du texte à lire

- adapté de l'histoire lue par l'enseignant
- en prenant appui sur l'étude du code
- en utilisant différentes stratégies de lecture.
- Toute lecture donne lieu à un travail de compréhension.
- Progressivement, le texte s'étoffe : on passe à la lecture partagée.

Livre page 22

4 Je sais parler sans me répéter.

J'invente une histoire pour chaque image.



1 Sur le canapé, il y a un petit garçon. Il ...



2 Sur le canapé, il y a une petite fille. Elle ...

Il Il il il Elle Elle elle elle

22

4 J'étudie la langue

À partir de l'observation guidée d'une image, l'élève découvre, d'abord à l'oral puis à l'écrit, les premières notions de grammaire et développe son vocabulaire.

www.atiredaile-hatier.com

À télécharger gratuitement

- Les guides pédagogiques
- Le recueil des histoires à lire
- Le Mémo des sons
- Le carnet de mots
- Les 4 évaluations
- Des ressources pour les activités de la classe



À tire-d'aile CP

Méthode de lecture

À partir de la nouvelle orthographe

Version bleue: 1 manuel (96 p.) + 3 albums, 2 cahiers

Version rouge: 1 manuel incluant les 3 albums (76 p.), 2 cahiers

3 temps pour apprendre à lire, 3 formes de lecture

DE SEPTEMBRE À FÉVRIER 1 DE FÉVRIER À JUIN 2 3

Cahier d'activités 1 pages 24-25

4 J'écris une comptine.

Date: _____

Drôles de bobos !



hibou Le hibou a mal au cou.



bras



chameau Le chameau



araignée L'araignée



Le



dos



Le poisson



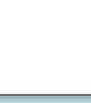
Le poisson



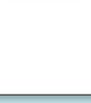
Le poisson



poisson



menton



nez

PRODUCTION DÉCROIT 24

4 J'apprends à connaître la langue écrite.

Date: _____

1 Combien y a-t-il de mots dans cette phrase ?
J'écris le nombre de mots.
Léonard a mille idées dans sa tête. mots

2 Je relie les deux écritures du même mot.

Laura lit ballon rideau

ballon Laura rideau lit

3 Je remets les syllabes dans l'ordre et j'écris le nom.

to au cho lot rie
lo au cho lat rie
co co ta o
ce ce la o

Où en suis-je ?

1 J'écris les syllabes que le maître dicte.

2 J'entoure le mot que le maître dicte.
moto - vélo - ballon - pull - rideau - chocolat

STRUCTURATION DE LA LANGUE / ÉVALUATION 25

DANS LE CAHIER, CHAQUE SEMAINE :

5 J'écris

L'élève est amené à produire de manière guidée un texte, d'abord très bref, afin de réinvestir ses acquis.

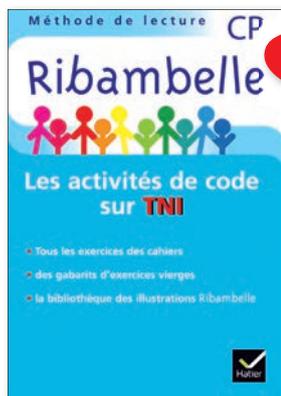
6 J'apprends à connaître la langue écrite

La structuration de la langue et l'évaluation

Ribambelle série bleue

Activités de code pour le TNI

- ✓ Dynamiser le travail de la classe
- ✓ Construire des séquences pédagogiques interactives
- ✓ Mémoriser la trace d'une activité



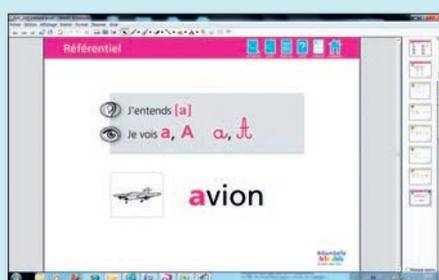
Peut être utilisé :

- indépendamment de la méthode
- en collectif, en groupe élèves et en aide personnalisée
- sur tout type de tableau numérique interactif

Ribambelle CP - Série bleue

- Toutes les activités de code des cahiers d'activités
- Toutes les activités de recherche autour d'un phonème
- Accès au référentiel des sons et au livret d'entraînement
- Des gabarits d'exercices avec accès à la bibliothèque des illustrations de Ribambelle
- Le guide pédagogique, correspondant à la séance, directement accessible

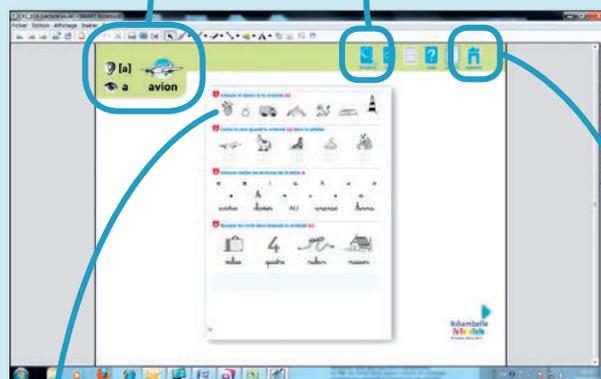
Retrouvez
une démonstration sur
www.ribambelle-hatier.com



2 Référentiel avec option sonore



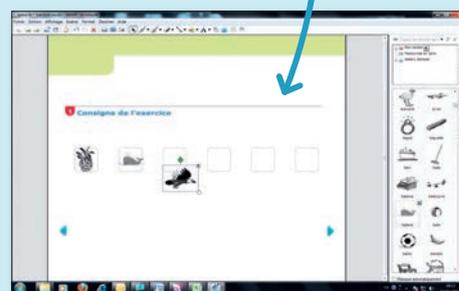
3 Activité de recherche



1 Page du cahier de l'élève pour faciliter le repérage dans l'espace et amorcer les activités en autonomie



4 Exercice agrandi pour gagner en lisibilité, travailler la consigne, donner un exemple et faciliter la correction collective



5 Gabarit d'exercice, pour créer ses propres activités avec sur le côté de l'écran la bibliothèque des illustrations de Ribambelle (plus de 650 illustrations)

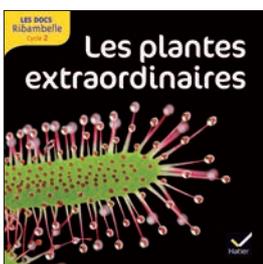
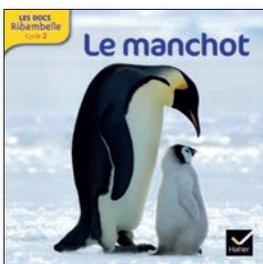
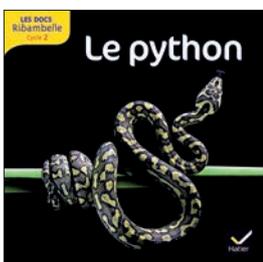
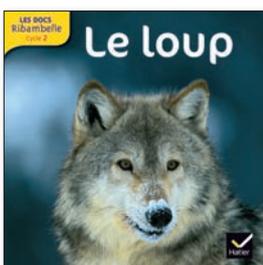
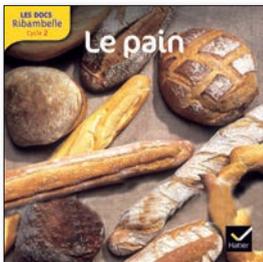
Les auteurs

V. Videau
sous la direction de
J.-P. Demeulemeester

Ribambelle

Les docs

Nouveauté



6 documentaires pour :

- ♥ découvrir un autre type d'écrit,
- ♥ enrichir le vocabulaire,
- ♥ découvrir le monde du vivant,
- ♥ poser un autre regard sur les thèmes développés dans les albums Ribambelle.

Le loup, quel champion !

Le loup a un odorat très développé. Dès sa naissance, le louveteau reconnaît sa maman à son odeur !

Le loup a un œil de lynx : sa vue est excellente, car il voit aussi bien la nuit que le jour. En plus, il est très endurant : il peut sans se fatiguer parcourir 60 kilomètres pour suivre une proie...

Un bruit et hop ! l'oreille du loup pivote aussitôt pour repérer d'où vient le son.



Le louveteau reconnaît sa maman à son odeur.



4

Les premiers pas des louveteaux

À neuf semaines, les louveteaux jouent dehors, près de la tanière.

Comme des petits fous, ils s'amuse avec les loups adultes et les mordillent avec leurs dents pointues ! Ils jouent aussi à se battre entre eux pour tester leur force.



Vers l'âge de six mois, le louveteau découvre son territoire.



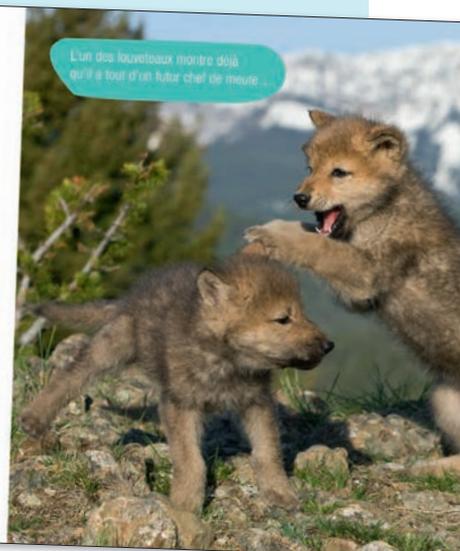
Il apprend à reconnaître différentes odeurs de proies et commence à chasser !



Il hurle déjà comme un grand !

16

L'un des louveteaux montre déjà qu'il a tout d'un futur chef de meute.



● Le pain (24 p.)	44 5211 6	3,80 €
● Le chat (24 p.)	44 5213 2	3,80 €
● Le loup (24 p.)	44 5209 0	3,80 €
● Le manchot (24 p.)	44 5214 0	3,80 €
● Le python (24 p.)	44 5210 8	3,80 €
● Les plantes extraordinaires (24 p.)	44 5212 4	3,80 €



www.ribambelle-hatier.com

À découvrir et à feuilleter

Ribambelle

De septembre à décembre

Série bleue

De janvier à juin



J'ai rêvé que...

A. et F. Kaercher (*Grandir*)

Album 1

Un album tendre et simple pour ouvrir l'imaginaire, aborder les questions essentielles sur l'identité, les peurs. Accessible aux lecteurs débutants et adapté à la production écrite par les structures répétitives.



Quel bazar chez Zoé !

D. Falda

Album 2

Chaque jour de la semaine, chez Zoé, le possible et l'impossible cohabitent. Les structures répétitives servent d'appui aux productions écrites.



Zékéyé et le serpent python

N. Dieterlé (*Hachette*)

Album 3

Le mythe du faible face au monstre. Plusieurs formules sont utilisables comme lanceurs de productions écrites.

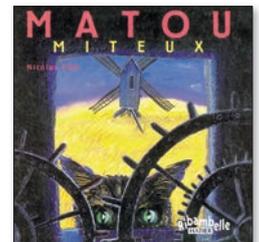


Le loup et les sept cabris

D'après les Frères Grimm, M.-L. Viney

Album 4

Un conte traditionnel propice aux jeux de rôles qui offre des situations d'écriture variées.

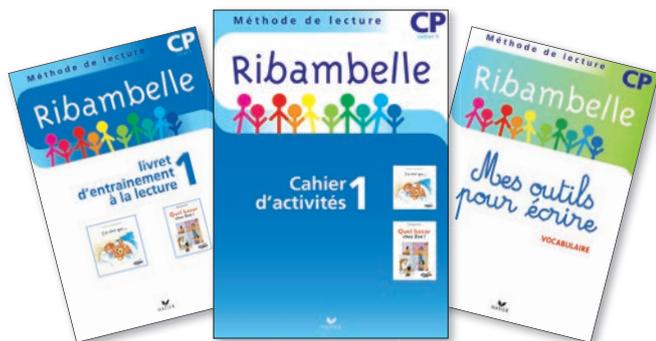


Matou miteux

N. Vial (*Seuil*)

Album 5

Les mésaventures d'un pauvre chat sauvé de la noyade par une souris et qui retrouvera, tout miteux qu'il est, l'amour de son maître.



Livret d'entraînement à la lecture 1

- (inclus dans le cahier 1)
- Apprentissage du code
- Lecture d'autres phrases, d'autres textes
- Fonctionnement de l'écrit
- Synthèses

Cahier d'activités 1

- Apprentissage du code
- Étude du texte
- Entraînement, initiation à la grammaire
- Vocabulaire
- Production d'écrits
- Textes en réseau

Mes outils pour écrire

(inclus dans le cahier 1)



Livret d'entraînement à la lecture 2

(inclus dans le cahier 2)

Cahier d'activités 2

DVD Les Albums animés

(CNDP)

- Pour écouter, réécouter et visionner l'histoire animée des albums 3, 4 et 5 et trois autres titres de jeunesse (mise en réseau).
- Pour travailler le langage d'évocation et aider à la compréhension.

Forfait
 *4,00 €

Série bleue

● 1 J'ai rêvé que... (32 p.)	48 6923 6	3,10 €
● 2 Quel bazar chez Zoé ! (32 p.)	48 6924 4	3,10 €
* Cahier d'activités 1 (112 p.) + Livret d'entraînement à la lecture 1 (32 p.) + Mes outils pour écrire (16 p.)	96 5341 1	5,60 €

Série bleue

● 3 Zékéyé et le serpent python (32 p.)	48 6925 1	3,10 €
● 4 Le loup et les sept cabris (32 p.)	48 6926 9	3,10 €
● 5 Matou miteux (32 p.)	48 6927 7	3,10 €
* Cahier d'activités 2 (128 p.) + Livret d'entraînement à la lecture 2 (32 p.)	96 5342 9	5,50 €
● Guide pédagogique CP série bleue (352 p.)	49 2118 5	23,80 €
● DVD Ribambelle série bleue (Albums 3, 4 et 5 + mise en réseau)	49 3695 1	21,80 €

 adapté aux personnes déficientes visuelles

- ✓ Apprendre à lire en construisant en synergie le sens et le code
- ✓ Construire le code à travers 2 démarches : l'analyse et la synthèse
- ✓ Construire le sens à partir d'albums de littérature de jeunesse
- ✓ Mettre en synergie lecture et écriture

Les auteurs

J.-P. Demeulemeester, Directeur de collection, Inspecteur de l'Éducation nationale,
N. Demeulemeester, Directrice d'école d'application
M.-H. Lacroix, Professeur des écoles, Maître formateur,
G. Bertillot, Professeur des écoles
M. Géniet, Conseillère pédagogique

De septembre à décembre

Série verte

De janvier à juin



Ma vie est extraordinaire

R. Gouichoux, Y. Calarnou

Album 1

Un magnifique texte et de superbes illustrations ouvrent les portes de l'imaginaire et en font un outil de travail du langage oral et écrit.

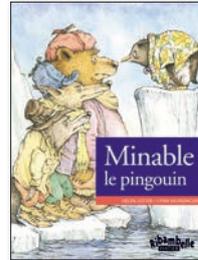


Drôle d'année pour Zoé !

D. Falda

Album 2

Au fil des saisons, les nouvelles aventures de Zoé. Une aventure étrange, cocasse, humoristique, qui présente, en parallèle, le possible et l'impossible dans un cadre réaliste.



Minable le pingouin

E. Lallemand, H. Lester
L. Munsinger (Hachette)

Album 3

Dans un milieu géographique lointain, le thème du droit à la différence et de l'intégration dans le groupe. Plusieurs formules sont utilisables comme lancesurs de production d'écrits par imitation, substitution, réduction et déplacement.



Jack et le haricot magique

Adaptation
J.-P. Demeulemeester,
T. Romanin

Album 4

Ce conte traditionnel, riche en symbolisme, montre comment franchir le difficile passage à l'âge adulte.

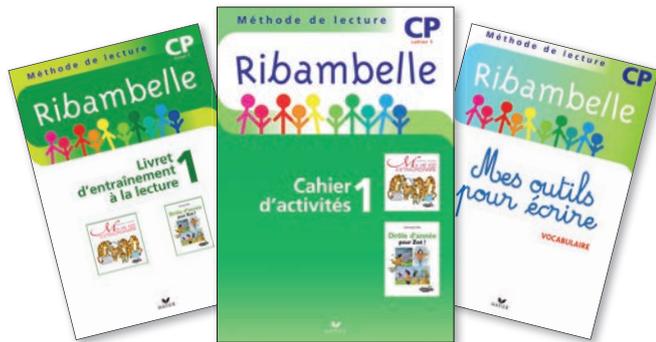


Le petit ogre & la princesse grenouille

Ch. Heinrich, P. Thiès (Rageot éditeur)

Album 5

Dans ce conte moderne, les personnages sont en contre-emploi. Aventures, rebondissements, tout est fait pour entretenir le suspense.



Livret d'entraînement à la lecture 1

(inclus dans le cahier 1)

- Apprentissage du code
- Lecture d'autres phrases, d'autres textes
- Fonctionnement de l'écrit
- Synthèses



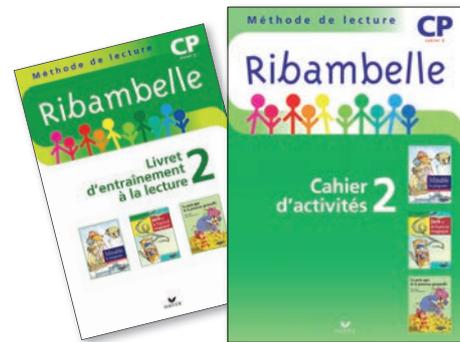
Cahier d'activités 1

- Apprentissage du code
- Étude du texte
- Entraînement, initiation à la grammaire
- Vocabulaire
- Production d'écrits
- Textes en réseau



Mes outils pour écrire

(inclus dans le cahier 1)



Livret d'entraînement à la lecture 2

(inclus dans le cahier 2)



Cahier d'activités 2

Série verte

● 1 Ma vie est extraordinaire (32 p.)	48 9938 1	3,10 €
● 2 Drôle d'année pour Zoé ! (32 p.)	48 9944 9	3,10 €
* Cahier d'activités 1 (112 p.) + Livret d'entraînement à la lecture 1 (32 p.) + Mes outils pour écrire (16 p.)	96 5349 4	5,50 €

Pour séries bleue et verte

● Exercices de différenciation sur le code	48 7686 8	14,95 €
● Fichier d'évaluation CP (48 p.)	44 5138 1	15,50 €

Forfait
*4,00 €

Série verte

● 3 Minable le pingouin (32 p.)	48 7555 5	3,10 €
● 4 Jack et le haricot magique (32 p.)	48 7556 3	3,10 €
● 5 Le petit ogre et la princesse grenouille (48 p.)	48 7557 1	3,10 €
* Cahier d'activités 2 (128 p.) + Livret d'entraînement à la lecture 2 (32 p.)	96 5350 2	5,60 €
● Guide pédagogique CP série verte (352 p.)	49 3622 5	23,80 €

Ribambelle

De septembre à décembre

Série rouge

De janvier à juin

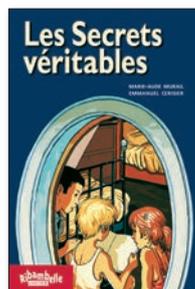


1. Flocon d'Argent

C. Pourtau, B. Grandjean

Conte moderne

Être une princesse moderne, avec une fée au moment de sa naissance, waouh ! Être une princesse moderne, avec une fée gâteuse au moment de sa naissance, c'est déjà moins drôle...

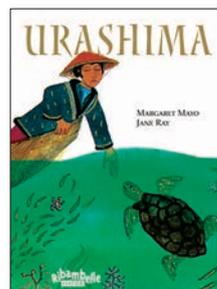


2. Les Secrets véritables

M.-A. Murail, E. Cerisier

Récit de vie

Vous voulez guérir les blessures, devenir invisible, marcher les pieds en l'air et la tête en bas ? Ouvrez ce livre. Les secrets véritables du Grand Albert sont à vous, maintenant...

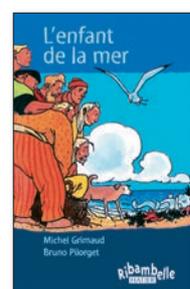


3. Urashima

M. Mayo, J. Ray (Gautier-Languereau)

Conte traditionnel japonais

Urashima, pêcheur japonais, fait une étrange rencontre qui l'entraîne dans un royaume merveilleux. Ce conte, très ancien, est connu dans le monde entier dans des versions parfois très différentes.



4. L'enfant de la mer

M. Grimaud, B. Pilorget (Père Castor-Flammarion)

Récit fantastique

L'enfant à la peau argentée, déposé par la mer sur la plage de Cap de Chien, n'est pas un enfant comme les autres. Ses mains et ses pieds sont palmés, et il a une nageoire dans le dos...



5. Le Talisman de Vannina

B. Solet, C. Lapointe

Récit historique

En Corse, on se souvient encore de l'histoire de Vannina la fille du berger, qui, un jour, porta secours à une vieille femme. Pour la récompenser, elle lui offrit un cadeau mystérieux censé lui porter bonheur...



Livret d'entraînement 1

(inclus dans le cahier 1)

- Lecture courante
- Code
- Vocabulaire
- Grammaire



Cahier d'activités 1

- Compréhension
- Vocabulaire
- Étude de code
- Grammaire
- Production d'écrits



Livret d'entraînement 2

(inclus dans le cahier 2)

- Lecture courante
- Vocabulaire
- Grammaire
- Orthographe
- Conjugaison



Cahier d'activités 2

- Compréhension
- Vocabulaire
- Grammaire
- Orthographe
- Conjugaison
- Production d'écrits
- Dictées

Forfait

*4,00 €

Série rouge

●	1 Flocon d'Argent, princesse moderne (32 p.)	48 7718 9	3,10 €
●	2 Les Secrets véritables (48 p.)	48 8294 0	3,10 €
*	Cahier d'activités 1 (128 p.) + Livret d'entraînement à la lecture 1 (48 p.)	93 4490 4	6,20 €

Série rouge

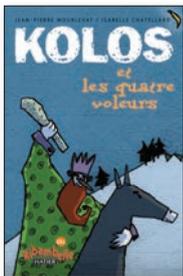
●	3 Urashima (24 p.)	48 8295 7	3,10 €
●	4 L'enfant de la mer (64 p.)	48 8297 3	3,10 €
●	5 Le Talisman de Vannina (48 p.)	48 8296 5	3,10 €
*	Cahier d'activités 2 (128 p.) + Livret d'entraînement à la lecture 2	93 4491 2	6,20 €
●	Guide pédagogique CE1 série rouge (320 p.)	44 3311 6	19,50 €
●	Fichier d'évaluation CE1 série rouge	44 5253 8	33,00 €

adapté aux personnes déficientes visuelles

De septembre à décembre

Série jaune

De janvier à juin

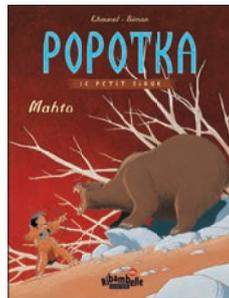


1. Kolos et les quatre voleurs

J.-C. Mourlevat, I. Chatellard
(Loup Garou-Flammarion)

Conte

Il était une fois, au fond de la forêt, un géant qui s'appelait Kolos. Tout le monde avait peur de lui. Un conte dans le style traditionnel...



2. Popotka le petit sioux

D. Chauvel, F. Simon (Guy Delcourt
Productions-Chauvel-Simon)

Bande dessinée

À l'occasion de la lune des Fraises, Popotka et Sapa se voient offrir deux beaux poneys. Jaloux, Hoka et sa bande les défient dans une course poneys contre chevaux...
Prix Jeunesse 7-8 ans au Festival de la bande dessinée d'Angoulême, 2004.



3. Le Maître Chat

C. Perrault, B. Lacombe

Conte traditionnel

« À l'heure de sa mort, un meunier ne laissa à ses trois enfants que son moulin, son âne et son chat. Le partage fut bientôt fait : l'aîné eut le moulin, le second eut l'âne et le plus jeune, lui, n'eut que le chat... »

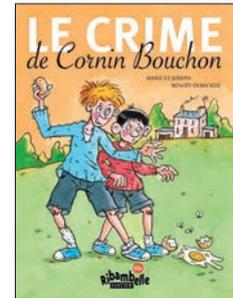


4. Le scarabée magique

M. Girin, C. Geiger
(Rageot éditeur)

Récit de vie (Inde)

Rajeev, le petit Indien, travaille à la briqueterie pour survivre. Mais, un jour, il trouve un scarabée vert...

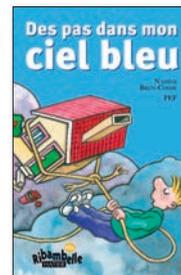


5. Le crime de Cornin Bouchon

Marie et Joseph, B. Debecker
(Syrus)

Récit de vie

Foufouille et son frère sont privés de télé : ils ont lancé des œufs pourris à Cornin Bouchon, leur voisin, qu'ils soupçonnent d'être un assassin...

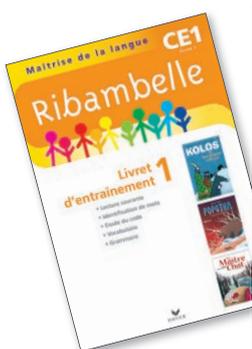


6. Des pas dans mon ciel bleu

N. Brun-Cosme, Pef

Récit de vie

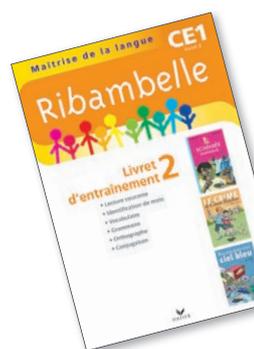
« Alors, voilà, a conclu papa, il y a huit jours, on a décidé de passer une annonce pour faire visiter la maison. »
Je l'ai regardé un moment, et j'ai dit :
« je ne partirai pas d'ici... »



Livret d'entraînement 1
(inclus dans le cahier 1)



+ Cahier d'activités 1



Livret d'entraînement 2
(inclus dans le cahier 2)



+ Cahier d'activités 2

Série jaune

● 1 Kolos et les quatre voleurs (48 p.)	49 2041 9	3,10 €
● 2 Popotka le petit sioux : Mahto (32 p.)	48 0913 3	3,10 €
● 3 Le Maître Chat (32 p.)	49 2042 7	3,10 €
* Cahier d'activités 1 (96 p.) + Livret d'entraînement à la lecture 1 (32 p.)	93 4500 0	6,20 €

Séries rouge et jaune

● Fichier d'évaluation photocopiable CE1 + 3 romans inclus	44 5253 8	33,00 €
● Mes outils pour écrire CE1 (voir p. 18) éd. 2010 (pack de 5, 32 p.)	93 4497 9	15,50 €

Forfait
*4,00 €

Série jaune

● 4 Le scarabée magique (48 p.)	49 2043 5	3,10 €
● 5 Le crime de Cornin Bouchon (32 p.)	49 2044 3	3,10 €
● 6 Des pas dans mon ciel bleu (48 p.)	49 2045 0	3,10 €
* Cahier d'activités 2 (128 p.) + Livret d'entraînement à la lecture 2 (32 p.)	93 4501 8	6,20 €
● Guide pédagogique CE1 série jaune (320 p.)	44 5137 3	19,70 €

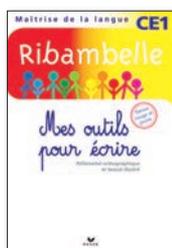
Ribambelle



Mes outils pour écrire CP

POUR SÉRIES BLEUE ET VERTE

Répertoire illustré thématique.
Véritable aide pour la production écrite
dès le début de l'année (quelques mots
puis une ou deux phrases).



Mes outils pour écrire CE1

POUR SÉRIES ROUGE ET JAUNE

Premier référentiel orthographique
et lexical :

- des expressions et des débuts de phrases utiles
- les principaux accords
- la conjugaison des verbes
- un répertoire orthographique.

Outil de liaison avec le cycle 3 à utiliser
lors des séances d'apprentissage de
grammaire et pour la production d'écrits.

La boîte à textes, cycle 2 : GS - CP - CE1

**MATÉRIEL COLLECTIF pour développer
les compétences à l'oral et à l'écrit
dans une dynamique de groupe.**

Matériel proposant différents types
de textes autour de 9 thèmes :
la rentrée, la semaine du goût,
la journée des Droits de l'enfant, Noël...

- **10 posters pour un travail collectif**
(format 84 x 59,4).
- **33 affichettes** (format 21 x 29,7)
dont 26 en couleurs pour un travail
en petits groupes.
- **Le guide pédagogique** inclus
dans la boîte à textes.



Extraits Mes outils
pour écrire



CP



CE1

Extrait
La boîte à textes



Enfant à la fenêtre de sa maison (France, Europe).



Cantine dans une école (France, Europe).



École en plein air (Kenya, Afrique).

Les Droits de l'enfant

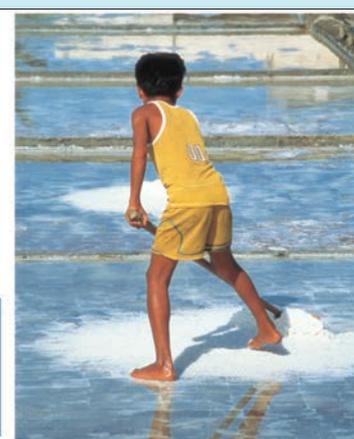
Chaque année, la journée
du 20 novembre rappelle
au monde entier que,
pour protéger les enfants,
leurs droits sont écrits
dans une convention.

TOUS LES ENFANTS ONT LE DROIT

- d'avoir un nom
- d'être soignés quand ils sont malades
- de manger à leur faim
- d'aller à l'école
- d'être protégés par les adultes

LES ADULTES N'ONT PAS LE DROIT

- de maltraiter les enfants
- de les emprisonner
- de leur faire faire la guerre
- de les faire travailler
- de les laisser dans la rue



Travail dans les marais salés (Colombie, Amérique).

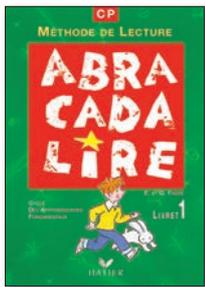


Enfants des rues faisant cuire du riz dans une boîte de conserve (Vietnam, Asie).

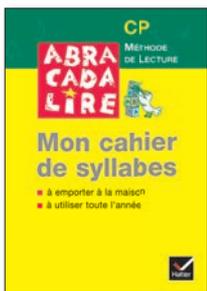
- Mes outils pour écrire (pack de 5) CP éd. 2008 **96 5346 0 12,75 €**
- Mes outils pour écrire (pack de 5) CE1 éd. 2010 (48 pages en 4 couleurs) **93 4497 9 15,50 €**
- La boîte à textes avec son guide pédagogique **48 7099 4 75,00 €**

Abracadalire

- Un équilibre entre l'apprentissage du code et la construction du sens
- Le souci d'entraîner les enfants à lire tous les types de textes
- Une sollicitation progressive à produire des écrits variés

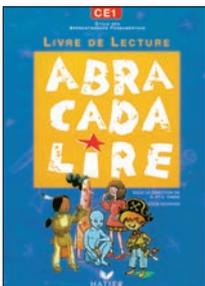


Manuel CP

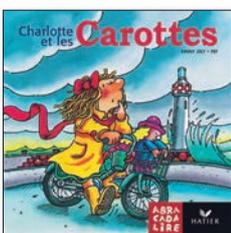


Mon cahier de syllabes CP

Matériel collectif : posters



Manuel CE1



F. Joly, Pef et S. Sénéchal



S. Lévy-Kuentz, J.-M. Renard

Les histoires en albums du manuel CP

Les 2 manuels CP

DIRE : Parler pour comprendre l'illustration, le texte et anticiper.

LIRE : Comprendre les textes et identifier les mots.

ÉCRIRE : Présentation en début d'année de l'ensemble des lettres par familles graphiques.

Les 2 cahiers d'activités CP

LIRE : Des activités correspondant aux rubriques du manuel.

ÉCRIRE : 10 projets d'écriture.

Le manuel de l'élève CE1

Trois romans (aventures, science-fiction, policier), une pièce de théâtre et un conte moderne écrits par des auteurs de littérature jeunesse.

À la fin de chacune de ces histoires, se trouvent un bilan et une ouverture vers la BCD.

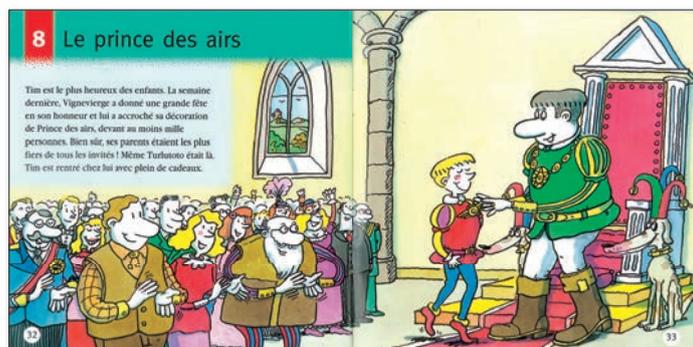
Le cahier d'activités CE1

- Pour approfondir les différentes rubriques du manuel.
- Pour les compléter (tests d'évaluation, fiches bibliothèque...).
- Pour gérer l'hétérogénéité et la différenciation.

* Manuel 1 CP (96 p.)		48 4282 9	7,35 €
* Manuel 2 CP (96 p.)		48 4437 9	7,35 €
● Livre du maître CP (352 p.)		48 4544 2	14,45 €
● Mon cahier de syllabes CP (48 p.)		49 2056 7	2,35 €
● Cahier d'activités 1 CP (64 p.)		48 5519 3	4,00 €
● Cahier d'activités 2 CP (64 p.)		48 5536 7	4,00 €
● Matériel collectif : posters		48 4457 7	34,70 €

** Manuel CE1 (160 p.)		48 6108 4	14,00 €
● Livre du maître CE1 (144 p.)		48 6188 6	12,40 €
* Cahier d'activités CE1 (128 p.)		48 6189 4	6,70 €

La Bibliothèque Abracadalire



Alerte au mâchefer

3,20 € l'exemplaire

Les personnages dans de nouvelles aventures

5,40 € l'exemplaire

Les Albums de la méthode CP

● 1 La Petite Fille en sucre (32 p.)	48 7263 6
● 2 Les Bêtises de Boub (32 p.)	48 7468 1
● 3 La Galette de la sorcière (32 p.)	48 7469 9
● 4 Charlotte et les Carottes (40 p.)	48 7470 7
● 5 Alerte au Mâchefer ! (40 p.)	48 7471 5

● Le Goûter de Margot	48 7244 6
● Les Surprises de Boub	48 7379 0
● Le Corbeau de la sorcière	48 7381 6
● Le Jour de Charlotte	48 7383 2
● Le Grand Jeu de Nicolas	48 7378 2
● Le Journal de Boub	48 7380 8
● L'Erreur de Pétaïssou	48 7382 4
● L'Enquête de Charlotte	48 7384 0
● Le Chasseur de nuages	48 7386 5

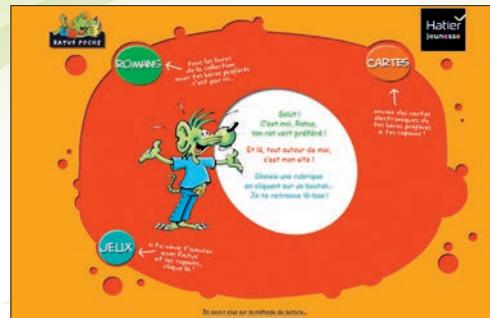
adapté aux personnes déficientes visuelles

Ratus poche

- Des histoires variées et des séries pour tous les âges
- Des questions-dessins très motivantes et un lexique de mots expliqués

www.ratus.com

Un atelier d'écriture, des jeux, le club...



Série jaune : 6-7 ans, lecteurs débutants, 32 p.

4,00 €

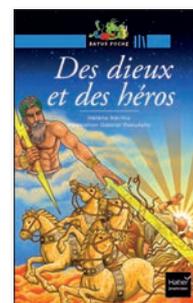
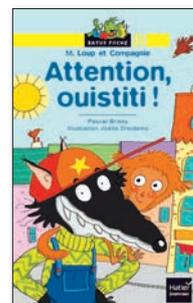
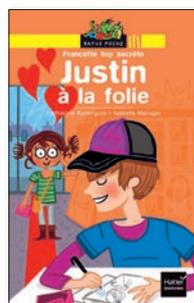
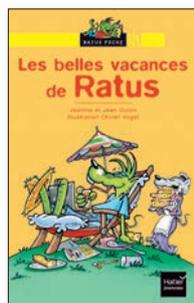
Premières lectures

(2 histoires par titre, dès le 2^e mois du CP)

1 Le robot de Ratus	48 2081 7
2 Tico fait du vélo	49 6553 9
22 La cachette de Ralette	49 6542 2
29 Ratus et le sapin-cactus	49 6549 7
36 Ratus et le poisson-fou	49 6548 9
46 Ratus en ballon	49 6863 2

Une histoire par titre

3 Les champignons de Ratus	49 6544 8
6 Ratus raconte ses vacances	48 2383 7
7 Le cadeau de Mamie Ratus	48 2106 2
8 Ratus et la télévision	48 2107 0
9 Mistouflette et le trésor du tilleul	48 2110 4
10 Ralette au feu d'artifice	49 6546 3
11 Ralette fait des crêpes	48 2114 6
13 Ralette fait du camping	48 2384 5
15 Ratus se déguise	49 6550 5
18 Ralette fait du judo	49 6547 1
19 Les mensonges de Ratus	49 6545 5
21 Ratus écrit un livre	48 2115 3
23 L'anniversaire de Ratus	48 2117 9
24 Une surprise pour Ralette	48 2118 7
26 Ratus à l'école du cirque	48 2385 2
27 <i>Icare, l'homme-oiseau</i>	49 6543 0
28 Le poney de Ralette	48 2119 5
32 <i>Les aventures du chat botté</i>	49 6857 4
35 <i>Les moutons de Panurge</i>	48 2125 2
37 <i>Le malin petit tailleur</i>	48 8271 8
38 Ralette, reine du carnaval	48 5466 7
39 Noël chez Mamie Ratus	49 6835 0
40 Ratus et les puces savantes	49 6843 4
41 <i>Histoires et proverbes d'animaux</i>	49 6858 2
42 Super-Mamie et le dragon	49 6862 4
44 Les farces magiques de Super-Mamie	49 6868 1
45 Ralette, la super chipie !	49 6869 9
47 Ratus père Noël	49 6872 3
48 Le drôle de cadeau de Super-Mamie	49 6878 0
49 <i>Pégase, le cheval ailé</i>	49 2570 7
50 Ratus à l'école	49 2572 3
51 Joyeux Noël, Ralette !	49 2573 1
52 Mystère à l'école	49 2852 9
53 Drôle de momie !	49 2853 7
54 Un nouvel ami pour Ratus	49 2864 4
55 Mission Noël	49 3266 1
56 Ralette, reine de la magie	49 3263 8
57 Ratus et le monstre du lac	49 8203 9
58 Enquête à quatre pattes	49 8214 6
59 Super-Mamie et le coiffeur fou	49 8481 1
60 Le fantôme de Trucmachin	49 8493 6
61 Ratus et le trésor du pirate	49 8928 1
62 Ralette et son chien	49 8929 9
63 Mission petite souris	49 8945 5
64 Vacances au Pouloulou	49 8958 8
65 SOS Père Noël !	49 8962 0
66 Trop bon, le dinosaure !	44 4286 9
67 Les belles vacances de Ratus	44 4288 5
68 Justin à la folie	44 4296 8
69 Attention, ouistiti !	49 8947 1
70 En voiture, Ralette !	44 4297 6



Série rouge : 7-9 ans, bons lecteurs, 40-48-64 p.

4,40 €

1 Ratus chez le coiffeur	48 2128 6
2 Ratus et les lapins	48 2129 4
3 Les parapluies de Mamie Ratus	48 2130 2
4 Ralette n'a peur de rien	49 6825 1
6 Mais où est Ralette ?	48 2134 4
7 Mon copain le monstre	48 2135 1
8 La visite de Mamie Ratus	49 6556 2
9 Ratus aux sports d'hiver	48 2138 5
11 Drôle de maîtresse	48 2143 5
13 Ratus pique-nique	48 2147 6
23 Ratus sur la route des vacances	48 2336 5
25 Un voleur à l'école	49 6827 7
26 <i>Le cheval de Troie</i>	49 6557 0
27 La grosse bêtise de Ratus	49 6555 4
30 Baptiste et le requin	48 2386 0
31 Le secret de Mamie Ratus	49 6853 3
33 Un chien à l'école	49 6826 9
38 Ratus chez les robots	48 8272 6
40 Clara et la robe de ses rêves	48 5545 8
41 Ratus à la ferme	48 2377 9
42 Au secours, Super-Mamie !	48 3184 8
43 <i>La légende des santons de Provence</i>	49 6836 8
44 Les amoureux de Ralette	49 6847 5
45 Super-Mamie et la machine à rétrécir	49 6846 7
46 Ratus champion de tennis	49 6861 6
49 <i>Les malheurs du père Noël</i>	49 6865 7
51 Clara et le secret de Noël	49 6874 9
52 À l'école de grand-père	49 6877 2
53 Les vacances de Clara	49 2571 5
54 La rentrée de Manon	49 2574 9
55 Le chien de Quentin	49 2575 6
56 Ratus et l'œuf magique	49 2855 2
57 Super-Mamie dentiste royale	49 2856 0
58 Barnabé est amoureux !	49 2854 5
59 Clara fait du cinéma	49 8204 7
60 Ratus et le barbu turlututu	49 8219 5
61 Le courage de Manon	49 8480 3
62 Le Grand Baboull fait sa classe	49 8931 5
63 Le mystère du cheval sauvage	49 8930 7
64 Ratus chez les cowboys	49 8957 0
65 Les éléphants en danger	49 8963 8
66 Le jeu vidéo de Ratus	44 4284 4
67 Manon et le bébé loup	44 4298 4
68 Les imbattables aux Jeux olympiques	49 8927 3

Série bleue : 9-12 ans, grands lecteurs, 64-80-96 p.

4,90 €

5 Les fantômes de Mamie Ratus	48 2153 4
8 La classe de Ratus en voyage	48 2368 8
12 Ratus en Afrique	48 2359 7
16 Ratus et l'étrange maîtresse	48 2179 9
21 <i>L'extraordinaire voyage d'Ulysse</i>	48 2187 2
26 Ratus à l'hôpital	49 6856 6
29 Ratus et la petite princesse	48 2210 2
31 Ratus et le sorcier	48 2238 3
33 Ratus gardien de zoo	49 6833 5
36 <i>Les douze travaux d'Hercule</i>	48 5467 5
38 Clara superstar	48 3155 8
41 Clara et le garçon du cirque	49 6859 0
43 Clara reine des fleurs	49 6867 3
44 La classe de 6 ^e au Puy du Fou	49 6848 3
45 Clara et le cheval noir	49 6871 5
46 <i>Les mille et une nuits de Shéhérazade</i>	49 6873 1
47 En vacances chez Ratus	49 6875 6
48 La classe de 6 ^e contre les troisièmes	49 6876 4
49 <i>La malédiction de Toutankhamon</i>	49 6879 8
50 <i>Christophe Colomb et le Nouveau Monde</i>	49 2857 8
51 Clara et le dauphin	49 8494 4
52 Ratus le chevalier vert	49 8943 0
53 <i>Des dieux et des héros</i>	44 5688 5



Titre italique = Histoires de toujours

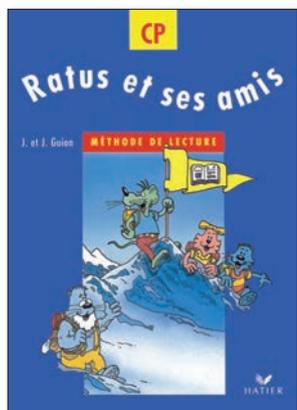
adapté aux personnes déficientes visuelles

Les auteurs

J. Guion, Diplômée d'orthophonie

J. Guion, Docteur ès sciences de l'éducation

Ratus



Le manuel de lecture CP

- Des textes et des illustrations pour les activités de compréhension, des phrases, des mots et des syllabes pour la découverte et la maîtrise de la combinatoire.
- Des révisions régulières.



Le manuel de lecture CE1

32 aventures de Ratus et 25 extraits de littérature jeunesse, avec de nombreuses questions de compréhension et de révision des graphies du CP, des exercices systématiques et quatre concours de lecture pour évaluer la classe.

- Une méthode d'apprentissage de la lecture qui permet un travail simultané sur le sens et sur le code
- Une préparation des enfants à la découverte de la lecture et à la maîtrise de la langue
- Un apprentissage progressif, réputé pour son efficacité

Le cahier de lecture CP

Il est consacré à l'entraînement à la lecture, avec 350 exercices de perception visuelle et auditive, de compréhension ; de nombreux textes et un livret séparé de 8 contrôles.

Les cahiers d'expression

Pour apprendre à s'exprimer avec aisance à l'écrit, acquérir une écriture souple et lisible, ainsi que les bases de l'orthographe.

- Cahier d'expression 1** : leçons 1 à 27 du manuel. Avec des étiquettes autocollantes et deux feuilles de papier à lettres Ratus.
- Cahier d'expression 2** : leçons 28 à 53 du manuel. Avec un roman de 16 pages prêt à être écrit et illustré.

Le livre de lecture courante CP / CE1

À utiliser directement après la méthode d'apprentissage de la lecture, quelle que soit cette méthode. Avec 32 textes, 3 contrôles, des questions de compréhension et de révision de graphies et des exercices d'entraînement à résumer un texte.

Le cahier de lecture CE1

Il suit les thèmes et la progression du livre, mais peut être utilisé de façon indépendante. Avec des exercices de lecture très variés et dix fiches de lecture pratique, huit contrôles pour suivre les progrès et un diplôme de bon lecteur pour couronner le niveau atteint à la fin du cycle.

Le matériel

- Les grandes images : toutes les images du manuel en 4 lots.
- Les images : pour encourager les élèves sur le chemin de la réussite !

**	Le manuel de lecture Ratus et ses amis CP		48 4894 1	14,35 €
*	Le cahier de lecture CP		48 3384 4	9,10 €
*	Cahier d'expression 1 CP		48 4781 0	5,75 €
*	Cahier d'expression 2 CP		48 4782 8	5,75 €
*	Le livre de lecture courante Ralette et ses amis CP/CE1		48 0346 6	9,10 €
<hr/>				
**	Le manuel de lecture Ratus découvre les livres CE1		48 1845 6	14,30 €
*	Le cahier de lecture CE1		48 1846 4	8,60 €
<hr/>				
Les grandes images de Ratus et ses amis				
●	Lot n°1-13 images		48 0599 0	34,10 €
●	Lot n°2-13 images		48 1590 8	34,10 €
●	Lot n°3-13 images		48 3526 0	34,10 €
●	Lot n°4-14 images		48 0082 7	34,10 €
<hr/>				
●	Le guide pédagogique		48 0340 9	6,85 €
●	Les images de Ratus (série 1) : sport		48 3021 2	11,35 €

Forfait
* 4,00 €
** 7,00 €



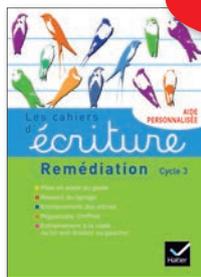
L'auteur

D. Dumont, spécialiste de la rééducation de l'écriture et de la pédagogie de l'écriture

Les cahiers d'écriture

Aide personnalisée

4 cahiers pour se libérer au plus tôt des difficultés d'écriture et pour stimuler aussi le goût de lire.



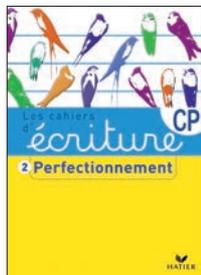
Cahier 4 : Remédiation

Ce cahier a pour objectif de fournir les éléments essentiels d'une remédiation simple.



Cahier 1 : Apprentissage

Pour écrire toutes les lettres de l'alphabet en moins de 3 mois.



Cahier 2 : Perfectionnement

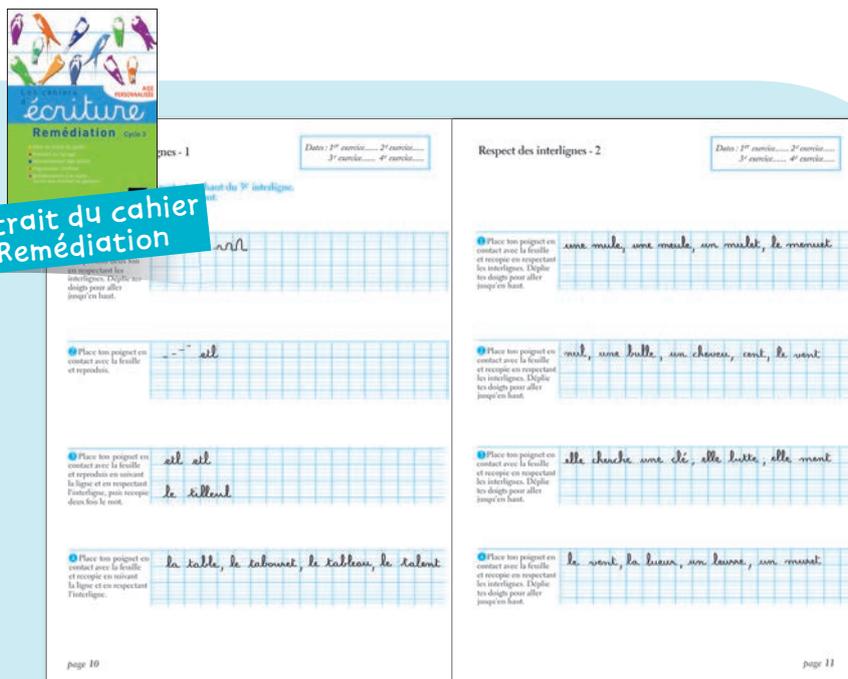
Pour consolider les compétences acquises dans le cahier 1, tout spécialement les enchaînements.



Cahier 3 : Les majuscules

Plus qu'un travail de simple copie, ce cahier propose une réflexion sur l'usage des majuscules.

Extrait du cahier Remédiation



Cahier 4 : Remédiation

Lorsqu'un enfant arrive en milieu, voire en fin d'école élémentaire ou encore au collège, en ayant des difficultés d'écriture, il ne s'agit plus de lui apprendre à écrire mais bien d'apporter à son écriture la remédiation nécessaire pour qu'elle corresponde au niveau attendu.

- Positionnement de la main et du poignet,
- Vivacité du geste qui crée les formes de l'écriture,
- Tenue de ligne et respect des interlignes au-dessus de la ligne et en dessous,
- Point d'attaque et sens de rotation des lettres rondes,
- Technique pour placer les points sur les i, les barres de t et les accents,
- Travail des enchaînements délicats,
- Entraînement à la copie qu'on soit droitier ou gaucher.

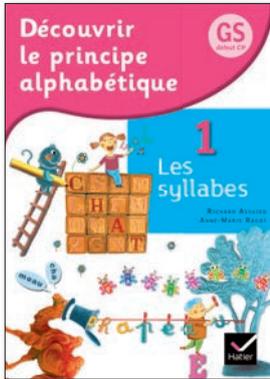
► Voir aussi HATIER PÉDAGOGIE « Le geste d'écriture » page 67 et les Cahiers d'écriture maternelle dans le catalogue Maternelle.



3,80 € l'exemplaire

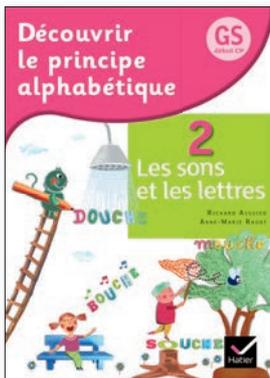
- Cahier d'écriture 1 : Apprentissage (32 p.) **44 5156 3**
- Cahier d'écriture 2 : Perfectionnement (32 p.) **44 5157 1**
- Cahier d'écriture 3 : Les majuscules (32 p.) **44 5158 9**
- Cahier d'écriture 4 : Remédiation (32 p.) **44 5219 9**

Découvrir le principe alphabétique

Nouveauté


Les syllabes

Découper les mots en syllabes : dénombrer, situer, coder, manipuler, découvrir la permanence de la syllabe écrite.



Les sons et les lettres

Analyser la syllabe en sons : situer, coder, manipuler, découvrir en même temps le son et la lettre (parfois les lettres) qui le code.

2 guides pédagogiques

- Des propositions de conduite des activités.
- Les instruments d'une évaluation formative :
 - l'analyse des difficultés ; des propositions d'aide pour leur prise en charge différenciée
 - les critères d'évaluation de chaque unité permettant de suivre la progression des élèves.

- Deux cahiers pour découvrir le **principe alphabétique** et entrer dans l'activité de **lecture** et d'**écriture**
- S'appuyer sur l'**écrit** pour être plus attentif aux **aspects sonores** du langage

Pour chaque unité, **trois temps de travail** :

- l'apprentissage collectif (guide pédagogique)
- l'entraînement collectif (guide pédagogique et cahier)
- l'entraînement individuel et l'écriture (cahier avec son matériel à découper)

La place de la leçon dans la progression

Les objectifs de la leçon

7 Je cherche les mots qui commencent par la même syllabe.

1. J'observe la première ligne. Je dis pourquoi les images vont bien ensemble.

CHEMISE PANTALON BALANÇOIRE TOBOGGAN

2. Maintenant je dis pourquoi ces deux images vont bien ensemble.

CHEMISE CHEVAL

3. J'écris les noms. J'entoure la première syllabe de chaque nom.

7 J'écris.

JE DÉGUISE LES ANIMAUX

1. J'observe la première ligne. Je dis comment on a choisi le déguisement du castor.

CASTOR CASQUETTE

LE CASTOR AVEC UNE CASQUETTE

PANDA

LE PANDA AVEC UN

LA AVEC UN

Les couleurs des cadres :
l'entraînement collectif (gris),
travail individuel (autres couleurs).

La syllabe est analysée, à l'oral et à l'écrit par comparaison de mots, extraite, épelée, copiée.

La production d'écrit utilise dans des jeux poétiques la propriété sonore étudiée.

9 J'identifie un son commun au début des mots.

1. J'observe le début de la première ligne. Je dis pourquoi les images vont bien ensemble.

MAMAN PAPA RIDEAU LAPIN

MUSICIEN PEDALO RAQUETTE LUTIN

MICRO PRATE ROBOT LÉOPARD

MELON POTIRON RÉVEL ECOCOTIVE

MOTO PANIER RUBAN LIMACE

10 J'identifie un son commun au début des mots.

1. Je trace les vagues pour découper exactement le mot en syllabes. Je recopie la première syllabe. Dans chaque colonne, j'entoure la lettre qui écrit le son commun.

Le son est extrait à l'oral et à l'écrit par comparaison de mots. La correspondance lettre-son est établie.

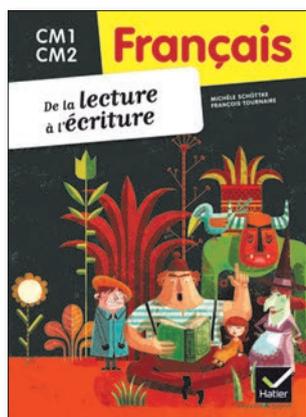
- Cahier 1 Les syllabes (48 p.) **44 3302 5 3,00 €**
- Guide pédagogique 1 (128 p.) **44 6166 1 12,10 €**

- Cahier 2 Les sons et les lettres (48 p.) **44 5224 9 3,00 €**
- Guide pédagogique 2 (128 p.) **44 6167 9 12,10 €**



Le manuel CE2

- Des contes à problèmes, des contes de randonnées, de sorciers et d'apprentis
- Des histoires de loups
- Des documentaires sur le loup
- Des nouvelles à énigmes et à suspense



Le manuel CM

- Pour gérer l'hétérogénéité des classes à cours simple ou double
- Un choix de textes pour lier lecture et écriture
- Différents niveaux de difficultés des exercices

Les guides pédagogiques

- Les choix didactiques
- Le déroulement des activités, séance par séance, dont les activités de préparation à la lecture
- Les pistes pour la gestion d'une classe à double niveau (CM1-CM2)
- Le matériel photocopiable (textes de travail, supports d'exercices pour faciliter la manipulation des textes)

Français

De la lecture à l'écriture

Pour mieux lire et mieux écrire :

- ✓ des recueils de textes de grande qualité littéraire intégraux, du patrimoine ou contemporains
- ✓ le développement conjoint des compétences en lecture-compréhension, expression orale et rédaction
- ✓ l'étude des faits de langue, en lien avec les textes lus

Le manuel CE2

- 18 lectures dont 16 textes intégraux
- 6 unités comportant chacune :
 - 2 lectures accompagnées d'un questionnement, d'activités d'expression orale et écrite,
 - 4 pages d'activités et d'exercices « Le texte et la langue » au service de la compréhension et de la rédaction : organisation du texte (avec sa règle), vocabulaire, grammaire,
 - 1 atelier de lecture, 1 atelier d'écriture,
 - 1 lecture offerte
- 8 pages d'exercices de bilan en fin d'ouvrage

Le manuel CM

- 80 % d'histoires intégrales
- 5 unités comportant chacune :
 - 3 lectures,
 - 6 pages d'activités et d'exercices « Le texte et la langue » au service de la compréhension,
 - 2 ateliers d'écriture
- Le mémo pour développer l'autonomie des élèves
 - 5 fiches méthodes
 - les règles du fonctionnement du texte
 - un répertoire des genres d'écrits



www.enseignants-editions-hatier.fr

À télécharger gratuitement

- Les guides pédagogiques
- Les corrigés des exercices

CE2

N *	Manuel CE2 (128 p.)	44 5254 6	10,65 €
N ●	Guide pédagogique CE2 (160 p.)	44 5257 9	17,00 €

CM

*	Manuel CM (128 p.) + Mémo (16 p.)	93 4499 5	10,80 €
●	Guide pédagogique (160 p.)	44 3772 9	13,00 €

Forfait
*4,00 €



Extrait d'une unité type du manuel CE2

• Une lecture intégrale, sur 2 ou 4 pages, pour lire à haute voix silencieusement un texte

Les questions de compréhension à traiter collectivement.

• « Le texte et la langue » : utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre, mieux écrire

Le texte de travail, à photocopier dans le guide pédagogique pour faciliter les manipulations du texte

Des activités sur le fonctionnement du texte qui amènent à la découverte de la règle.

Les exercices d'application

Un exercice d'écriture

Lecture 1 DES CONTES À PROBLÈMES

Le passeur de rivière

Il existe de nombreuses variantes de ce conte traditionnel. Voici comment on le raconte en Auvergne.

Il y avait une fois un vieux pêcheur qui vivait avec sa femme au bord d'une rivière très large. Avec la barque qu'il avait gardée, le vieux homme faisait traverser des voyageurs d'une rive à l'autre. Il gagnait ainsi quelques pièces.

Un jour, un loup, une chèvre et un chou se présentèrent presque en même temps pour que l'homme les mène sur l'autre rive. La barque étant petite, il ne pouvait transporter qu'un passage à la fois. Il était donc bien ennuyé !

« Si je passe le loup d'abord, pensa-t-il, la chèvre va manger le chou. Mais si je passe le chou en premier, le loup va manger la chèvre ! Alors comment vais-je faire ? »

« Si je passe le loup d'abord, pensa-t-il, la chèvre va manger le chou. Mais si je passe le chou en premier, le loup va manger la chèvre ! Alors comment vais-je faire ? »

« Si je passe le loup d'abord, pensa-t-il, la chèvre va manger le chou. Mais si je passe le chou en premier, le loup va manger la chèvre ! Alors comment vais-je faire ? »

11 La femme du passeur comprit l'embarras de son mari et lui donna de sages conseils :

- « Écoute, lui dit-elle, tu ne peux pas laisser la chèvre seule avec le loup ou la chèvre seule avec le chou. D'abord passe la chèvre et laisse le loup avec le chou.
- « Oui, mon amie, mais après ce premier passage, il faudra bien que je fasse traverser au loup et le chou. Alors, le loup mangera la chèvre ou le chou sera mangé par la chèvre ! »
- « Que tu manques de jugement ! répondit la femme.
- Tu passes la chèvre. Puis tu passes le chou. Au retour, tu ramènes la chèvre pendant que le chou continuera seul son voyage. Ensuite, tu passes le loup qui poursuivra sa route. Alors tu reviens chercher la chèvre et tu la fais repasser sur l'autre rive, ce qu'elle voulait. Enfin, tu rentres à la maison, la soupe sera prête. »

Le passeur suivit les conseils de sa femme : ni la chèvre, ni le chou ne furent mangés !

L'illustration qui aide à la compréhension

Les temps de la discussion, de l'oralisation et de l'écriture

Le texte et la langue 1 DES OUTILS POUR MIEUX LIRE ET MIEUX ÉCRIRE

Comprendre la succession des événements dans un récit

D'abord, dit la femme, passe la chèvre pendant que le loup attend avec le chou. Puis tu passes le chou. Au retour, tu ramènes la chèvre. Ensuite, tu passes le loup. Alors tu reviens chercher la chèvre et tu la fais repasser sur l'autre rive. Enfin tu rentres à la maison.

Relève

- Repère les mots ou expressions de temps qui permettent d'enchaîner une suite d'événements. Où sont-ils placés dans les phrases ?
- Quel est celui qui indique que deux actions se passent en même temps ?
- Relis le texte de lecture pages 14 et 15. Relève les mots et expressions de temps.

Apprends la règle

Les mots et les expressions de temps servent à indiquer la chronologie des événements ou des actions dans un récit.

Exercices

- Relève les mots et expressions de temps dans ce texte.

Il y avait une fois un vieux pêcheur qui vivait avec sa femme au bord d'une rivière très large. Avec la barque qu'il avait gardée, le vieux homme faisait traverser des voyageurs d'une rive à l'autre. Il gagnait ainsi quelques pièces.
- Remets le texte dans l'ordre en numérotant les phrases.
 - a. Peu après, il fit du sac où était enfermée la tourterelle.
 - b. Aussitôt, le regard essaya d'attraper la tourterelle.
 - c. Pendant que le regard était occupé, la poule jeta son croquant.
 - d. Finalement, le regard ne mangera ni la poule ni la tourterelle.
 - e. Aussitôt, la tourterelle entendit les cris de la poule.
 - f. Un jour, le regard attrapa une poule qu'il fourra dans un sac.
 - g. Il elle se mit à tourner autour du regard pour l'observer.

Le texte et la langue 1 DES OUTILS POUR MIEUX LIRE ET MIEUX ÉCRIRE

Comprendre qu'un mot peut avoir plusieurs sens

Dans chaque phrase, remplace le verbe passer par un verbe de sens voisin.

Exercice

- La voiture **passa** dans l'avenue principale.
- La chèvre **passa** la rivière en passant.
- Ces couloirs **passent** au soleil.
- Pierre **passa** son chemin.

Comprendre la formation des mots

Dans le texte pages 14 et 15, relève les mots formés à partir du verbe passer. Entoure la partie commune.

Forme des mots à partir de ces verbes.

voyager	manifester
vendre	passer
couler	monter

Recopier des phrases sans erreur

- Relis ce début de conte. Combien de fois va-t-on à la ligne ? Combien de fois va-t-on à la ligne ?
- Relève le début de conte. Combien de fois va-t-on à la ligne ? Combien de fois va-t-on à la ligne ?

Des activités de vocabulaire et de grammaire en lien avec le texte lu et la production d'écrit

• Un atelier de lecture pour s'entraîner à mieux comprendre

Atelier de lecture POUR S'ENTRAÎNER À MIEUX COMPRENDRE

Place chaque mot ou expression de temps à l'endroit qui convient.

Le petit Poucet emmena son panier pleurant... il était de sa méchante grand-mère... colla son oreille contre la porte. Il entendit qu'il allait les abandonner dans la forêt, lui et ses deux frères... il alla chercher des cailloux blancs au bord de la rivière et les fourra dans ses poches... la mère les révéla pour aller couper du bois... son frère, le petit Poucet, se mit à courir, derrière lui... les enfants s'épouventèrent que leurs parents les avaient laissés seuls. Poucet expliqua sa ruse à ses frères... tous les trois suivirent le chemin des cailloux blancs... ils étaient de retour chez eux.

Exercice

- Relis le texte que tu as complété.
- Récite ce texte en ajoutant les indications de temps à l'endroit qui convient.

Le petit Poucet emmena son panier pleurant... il était de sa méchante grand-mère... colla son oreille contre la porte. Il entendit qu'il allait les abandonner dans la forêt, lui et ses deux frères... il alla chercher des cailloux blancs au bord de la rivière et les fourra dans ses poches... la mère les révéla pour aller couper du bois... son frère, le petit Poucet, se mit à courir, derrière lui... les enfants s'épouventèrent que leurs parents les avaient laissés seuls. Poucet expliqua sa ruse à ses frères... tous les trois suivirent le chemin des cailloux blancs... ils étaient de retour chez eux.
- Relève les expressions de lieu.

Le petit Poucet emmena son panier pleurant... il était de sa méchante grand-mère... colla son oreille contre la porte. Il entendit qu'il allait les abandonner dans la forêt, lui et ses deux frères... il alla chercher des cailloux blancs au bord de la rivière et les fourra dans ses poches... la mère les révéla pour aller couper du bois... son frère, le petit Poucet, se mit à courir, derrière lui... les enfants s'épouventèrent que leurs parents les avaient laissés seuls. Poucet expliqua sa ruse à ses frères... tous les trois suivirent le chemin des cailloux blancs... ils étaient de retour chez eux.
- Relis le texte qui raconte la vie du peintre Pablo Picasso.

Relève les mots et expressions de temps et de lieux.

Relève la phrase qui a été déplacée. Où devrait-elle se trouver ?

 - Pablo Picasso est né à Malaga, en Espagne, en 1881.
 - Dès les années 1900, il s'installe à Paris.
 - Il se rend à Mogette (Provence) en 1973.
 - Ensuite, en 1907, dans le Midi, il peint « Les Femmes d'Alger » un tableau aux formes géométriques.
 - En 1937, il est à Guernica pour évoquer la guerre civile qui se déroule dans son pays natal.
 - Aujourd'hui, on peut visiter des musées Picasso en France et en Espagne.

Recopie la frise et complète-la.

Atelier d'écriture

Écrire la suite d'une chanson

Préparer le travail

- Relis le début de cette chanson populaire très ancienne. Il en existe plusieurs versions dans toute la France, au Canada.
- Cherche les ressemblances et les différences entre les couplets 1 et 2.
- Combien de couplets la chanson contient-elle en tout ? Pourquoi ?
- Explique comment vont être composés les couplets 3, 4, 5...
- En employant des noms d'animaux familiers, fais des essais. Combien de vers va comporter le couplet 5 ?

Écrire deux nouveaux couplets

- Choisis les animaux que tu veux offrir à « la mie ».
- Réfléchis à leur nombre selon le numéro des couplets que tu vas écrire.
- Qualifie les animaux comme dans le vers 3 du deuxième couplet (deux tourterelles blanches).
- Pense à indiquer quel mois tu as choisi dans le premier vers de chaque couplet.

Les règles que je dois respecter

- Numéroter les couplets que j'écris.
- Reprendre les deux premiers vers en changeant la mie.
- Introduire un nouvel animal pour chaque nouveau couplet.
- Faire les accords dans les groupes nominaux.
- Ponctuer correctement et mettre des majuscules en début de vers.
- Garder la même disposition et la même ponctuation.

DES OUTILS POUR MIEUX ÉCRIRE

Des nombres écrits en lettres : trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix, onze, douze.

Des nombres d'ordre : troisième, quatrième, cinquième, sixième, septième, huitième, neuvième, dixième, onzième, douzième.

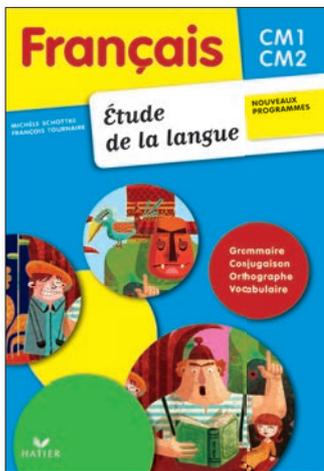
Des ON au pluriel : trois pigeons bleus, quatre merles noirs, cinq poules grises, six chevaux bayeux.

• Un atelier d'écriture pour rédiger un texte en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire

Des règles à utiliser, des outils, pour mieux écrire



Étude de la langue



- ✓ Quatre parties pour une grande liberté d'utilisation : grammaire, conjugaison, vocabulaire, orthographe
- ✓ Plus de 600 exercices sur 2 niveaux de difficultés
- ✓ Rappel des compétences du socle commun

Un manuel pour gérer l'hétérogénéité des classes à cours simple ou double et son mémo pour développer l'autonomie des élèves

www.enseignants-editions-hatier.fr

- À télécharger gratuitement
- Les guides pédagogiques
 - Les corrigés des exercices

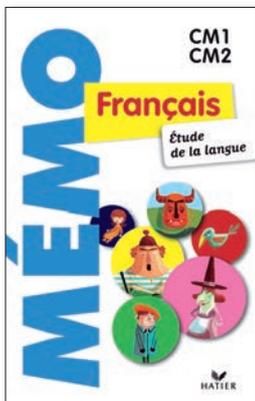
Le manuel

4 parties introduites par un rappel des compétences du socle commun. Chaque leçon comporte :

- une courte étape d'observation et de manipulation
- Est-ce que je sais faire ?
- Je construis la règle + les mots clés de la leçon
- Je m'entraîne
- J'écris

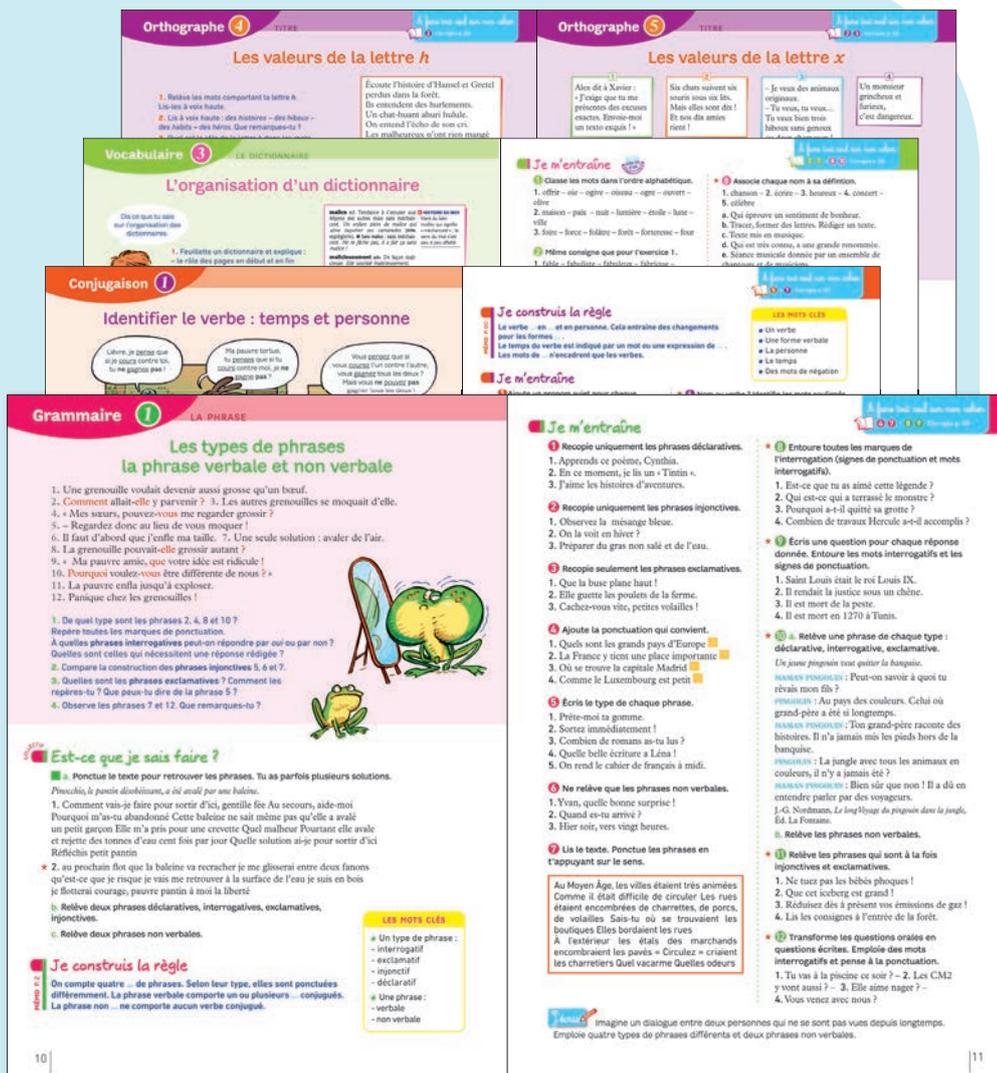
Et aussi :

- des synthèses sur les principales notions à connaître en fin de cycle 3
- des exercices corrigés
- des dictées à préparer et des dictées pour réinvestir ses acquis



Le Mémo

Le référentiel des notions de grammaire, de conjugaison, de vocabulaire et d'orthographe



Forfait
*4,00 €

- * Manuel (176 p.) + Mémo (48 p.) **93 4498 7 14,20 €**
- Guide pédagogique (176 p.) **44 3768 7 13,40 €**

L'auteur

Pascale Bezu-Debs, Docteur en Sciences de l'éducation, Université de Strasbourg

Mosaïque

Aide personnalisée

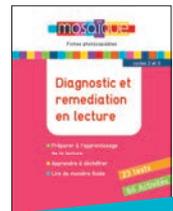
- Des ressources photocopiables pour l'enseignant
- Une partie théorique étayée par les dernières recherches

Diagnostic et remédiation en lecture, cycles 2 et 3

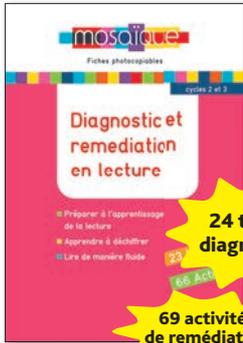
Cet ouvrage s'intéresse principalement à l'aspect technique de la lecture et de son apprentissage avec trois questions essentielles :

- L'élève est-il prêt à apprendre à lire ?
- Comment apprend-il à déchiffrer ?
- Comment apprend-il à lire de manière fluide ?

À partir de tests permettant de mesurer les compétences de l'apprenant dans toutes les variables qui participent à l'apprentissage de la lecture, l'enseignant pourra proposer des **activités de remédiation** ciblées et ouvrir le chemin de la lecture à chacun d'eux.

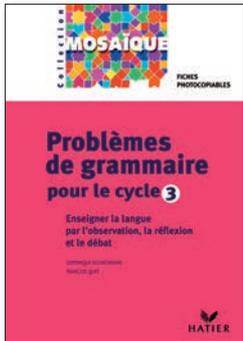


Extrait diagnostic et remédiation



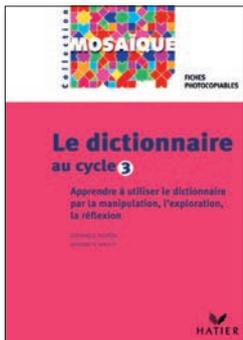
Lectures pour le cycle 3

D. Beltrami, F. Quet, M. Remond, J. Ruffier
Enseigner la compréhension par le débat interprétatif.



Problèmes de grammaire pour le cycle 3

F. Quet, D. Dourojeanni
Enseigner la langue par l'observation, la réflexion et le débat.



TEST 1

1.1 Percevoir les différentes unités sonores de l'oral
COMPÉTENCE 1 Considérer la dimension phonétique de l'oral

DIAGNOSTIC 1 Dans le cas de réponses erronées, l'enfant n'a pas compris que l'oral peut être considéré comme un objet manipulable mentalement. Il considère l'aspect sémantique du mot et non son aspect phonétique. **47-48-49**

Liste des mots : dinosaure/taureau, grenouille/lion, ours/papillon, chat/véhicule.

Nom : Date :

Révisité : /4

Je vais te dire des mots, et tu vas chercher celui qui est le plus long. On va faire un exemple : tu vois les deux images sur la première ligne ? On voit un escargot et une souris. Quel est le mot le plus long ?

C'est escargot (accorder chaque mot pour valider la réponse). Maintenant, à toi :

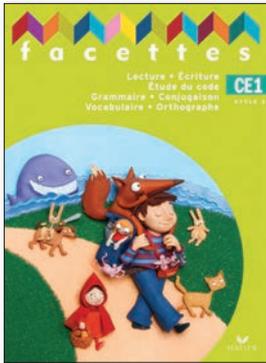
MATÉRIEL 1

ACTIVITÉS 1a et 1b Considérer l'aspect phonétique d'un mot - Comparer des syllabes

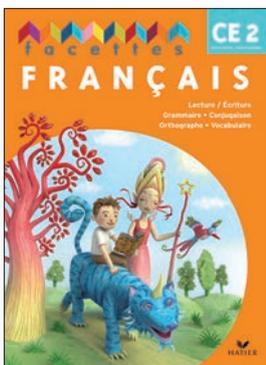
Liste des mots : courbule - tomate - taureau - citron - fauce - cygne - cigogne - canari - cachalot - carotte.

● Diagnostic et remédiation en lecture, cycles 2 et 3 (176 p.)	44 5152 2	51,00 €
● Lectures pour le cycle 3 (224 p.)	48 3239 0	46,65 €
● Problèmes de grammaire pour le cycle 3 (224 p.)	49 2060 9	47,50 €
● Le dictionnaire au cycle 3 (64 p.)	49 3598 7	34,00 €

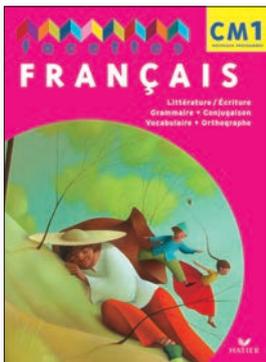
360
HATIER
MANUEL
INTERACTIF
EDITION
STANDARD



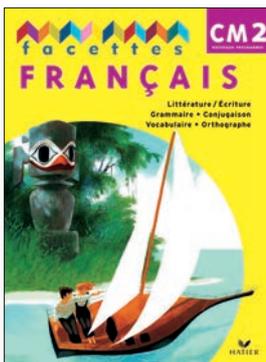
Manuel CE1 + livret de code inclus



Manuel CE2 + mémo inclus



Manuel CM1 + mémo inclus



Manuel CM2 + mémo inclus

Facettes

- ✓ Des manuels « tout en un » : lecture, étude de la langue et production d'écrits
- ✓ Une interaction entre les activités de réflexion sur la langue et les activités de lecture/écriture
- ✓ Une organisation thématique avec un choix de lectures variées sur l'année
- ✓ Des activités de fonctionnement du texte intégrées
- ✓ Utiliser un référentiel pour développer l'autonomie

Les manuels sont structurés en modules.

Pour un travail régulier et progressif, chaque module est organisé en unités, proposant systématiquement :

- **Lecture et Fonctionnement du texte**
- Étude de la langue : **grammaire, conjugaison, orthographe et vocabulaire**
- **Production d'écrits**

Le manuel CE1

Des textes à écouter et à lire

Un **livret** pour la révision systématique du **code**

Les manuels CE2, CM1 et CM2

Une double page pour faire le point sur les acquis de l'année précédente

Des synthèses sur les grands objectifs du programme : nature et fonction, les accords...

Un **Mémo** pour devenir autonome : les règles, les définitions, les tableaux de conjugaison

Les fichiers d'exercices photocopiables

Pour mieux comprendre les textes de lecture et s'entraîner dans tous les domaines de l'étude de la langue + 5 évaluations

Les guides pédagogiques

Choix didactiques, fiches de préparation, ressources photocopiables, dictées et pistes d'activités...

Forfait
***4,00 €**

* Facettes CE1 Manuel (192 p.) + Mon livret de code (32 p.)	96 5344 5	14,40 €
● Facettes CE1 Guide pédagogique (224 p.)	49 3585 4	18,30 €
● Fichier d'exercices photocopiables (128 p.)	49 3584 7	20,00 €
● Le CD audio CE1	49 3770 2	16,50 €
* Facettes CE2 Manuel (192 p.) + Mémo (24 p.)	96 5348 6	14,70 €
● Facettes CE2 Fichier d'exercices photocopiables (160 p.)	49 3623 3	20,65 €
● Facettes CE2 Guide pédagogique (256 p.)	49 3624 1	18,55 €
* Facettes CM1 Manuel (208 p.) + Mémo (48 p.)	93 6921 6	15,20 €
● Facettes CM1 Fichier d'exercices photocopiables	44 3289 4	37,00 €
● Facettes CM1 Guide pédagogique	49 3676 1	18,55 €
* Facettes CM2 Manuel (208 p.) + Mémo (48 p.)	93 6922 4	15,20 €
● Facettes CM2 Fichier d'exercices photocopiables	44 3291 0	37,00 €
● Facettes CM2 Guide pédagogique	49 3679 5	18,60 €

Pour renouveler

● Mon livret de code CE1 par 5 ex.	96 5347 8	9,15 €
● Mémo Facettes CE2 par 5 ex.	96 5351 0	9,65 €
● Facettes CM1 Mémo-colis par 5	96 5355 1	9,00 €
● Facettes CM2 Mémo-colis par 5	96 5357 7	9,00 €

Les auteurs

Michèle Schöttke, Chargée de mission maîtrise de la langue,
François Tournaire, Conseiller pédagogique,
Catherine Tauveron, direction scientifique, Professeur des universités en langue et littérature française



Extraits de Facettes CM2 éd. 2011

12 LECTURE

Les derniers Géants

En 1849, le Britannique Archibald Leitch découvre une énorme dent de géant gravée de motifs étranges. Fasciné, il part à la découverte du pays légendaire des Géants, en Birmanie. Après bien des épreuves, l'explorateur découvre des pas énormes imprimés dans le rocher...

1. Mon cœur se mit à bondir dans ma poitrine. « Impossible ! C'est impossible ! », murmurai-je tout en suivant la piste imprimée dans le sol. Les traces menaient à un défilé rocheux, crevasse verticale entaillant la falaise aussi nettement que la morsure d'un fer de hache dans le bois tendre. J'avancai lentement, d'un pas précautionneux, dans ce couloir formidable dont les parois vertigineuses masquaient la lumière du soleil. Enfin l'horizon s'éclaircit : je devinaï, au-delà des portes de pierre, une immense vallée ceinturée de montagnes et parsemée d'énormes blocs rocheux.

Cette nuit-là, je bivouaquai à l'abri de la grande faille. Le lendemain, l'entrepris l'exploration de la vallée. Les rochers affectaient les formes les plus bizarres. L'un d'eux, couleur d'ivoire, arrondi au sommet et creusé d'excavations semblables à des orbites, attira tout particulièrement mon attention : c'était un crâne. « Un cimetièrre de Géants, pensai-je. Je touche au but ! » Après tant d'épreuves, de privations, de doutes, j'avais atteint ce pays fabuleux chanté par d'innombrables légendes. [...] D'énormes piliers semblaient soutenir le ciel.

15. À bout de forces, je sombrai dans un profond sommeil. La terre se mit à trembler légèrement, mais j'étais trop faible pour réagir. Un soleil froid me fit soulever les paupières, avant de s'éclipser dans l'ombre d'un de ces piliers de pierre. Horreur ! Ce dernier se pencha vers moi. Il chantaï d'une voix incroyablement douce. Ma raison était-elle à ce point altérée ? Était-ce un rêve ? une hallucination ?

20. Une angoisse irrésistible m'étreignit la poitrine : pas un mot, pas un cri ne parvenait à franchir mes lèvres paralysées, et mon corps amaigri tressaillait sous l'emprise de la fièvre. Quelque chose me souleva dans les airs. Quatre énormes têtes, entièrement tatouées, me contemplaient avec insistance. Je perdis connaissance.

Lorsque je repris mes esprits, beaucoup plus tard sans doute, ce fut pour constater que tout ce cauchemar avait laissé place au plus beau des rêves. Ici s'étendait le pays des Géants. [...]

SI TU VEUX
découvrir le monde imaginaire de François Placé, tu pourras lire ou te faire raconter :

- Atlas des géographes d'Orbex, Tome 1 : Du pays de Jade à l'île Quimokta.
- Tome 2 : C'est la Rivière Rouge au pays des Zéolites.
- Tome 3 : Du pays des érudits au pays des géants.

1. Archibald : géant de la mythologie grecque.
2. Géol : l'un des neuf géants.
3. Halley : astronomer anglais qui découvre la fréquence des comètes. La comète qui porte son nom revient tous les soixante-trois ans.

Je comprends

- À quel genre littéraire appartient cet ouvrage ? Justifie son titre.
- Qui a imaginé cette histoire ? Qui la raconte ?
- Quelle est la nationalité de l'explorateur ?
- Sur un planisphère, essaie de suivre le trajet qu'il a pu emprunter jusqu'en Birmanie.
- À ton avis, qu'a préparé le savant avant de partir ?

Je discute

- Dans le texte, qu'est-ce qui peut te laisser penser qu'Archibald a rêvé ? Qu'est-ce qui suggère qu'il a réellement vu et côtoyé les géants ?
- Connais-tu d'autres légendes de géants ? À ton avis, pourquoi a-on souvent imaginé, dans des temps très anciens, que le monde avait été façonné par des géants ?

Je discute

- Comment peux-tu expliquer les innombrables traces qui couvrent leur corps ?
- Liste les ressemblances et les différences entre cet extrait et la lettre que tu as lue pages 124 et 125.

Lecture

Des exercices d'entraînement hiérarchisés

12 GRAMMAIRE

L'adjectif qualificatif

a. Le Chat qui parlait malgré lui

b. De la Rivière Rouge vers le pays des Zéolites

c. Du pays des Amazones vers les îles Indigo

d. La fameuse Invasion de la Sicile par les ours

e. Le Vieux fou de dessin

f. Le Paysan qui rêvait de bateaux

g. Rusé, le loup !

a. Archibald est étonné par ces curieux géants.

b. Les géants curieux observent Archibald.

Une immense vallée ceinturée de montagnes et parsemée de très gros blocs rocheux.

Les Géants semblaient parfaitement et immuablement heureux.

Rappelle-toi : tu sais que les noms peuvent être plus ou moins précisés, enrichis.

Série 1 : lis les titres de livres.

• Classe les noms et leurs expansions selon leur classe grammaticale.

NOM	EXPANSIONS DU NOM	
	Adjectif qualificatif	Complément du nom / Proposition relative
—	—	—

• Quel est le rôle des adjectifs qualificatifs plus ou moins proches des noms ? Ils sont épithètes de ces noms.

• Dans les titres de romans a, e, peux-tu déplacer les adjectifs ? Explique tes réponses.

• Dans le titre g, comment l'adjectif est-il mis en valeur ?

Série 2 : quelle est la différence de sens entre les deux GN qualifiés par curieux ?

Phrase 3 : relève les groupes qui enrichissent, complètent, précisent valérie.

• Comment sont précisés les adjectifs ceinturée et parsemée ? Que peux-tu en conclure ?

• Quels sont les adjectifs épithètes de blocs ?

Phrase 4 : l'adjectif heureux fait-il partie du GN ? Quelle est sa fonction ?

• Quel est le rôle des adverbes parfaitement et immuablement ?

MÉMO n° 19-21

Est-ce que tu sais faire ?

1. Souligne les GN qui comportent des adjectifs qualificatifs. Entoure ces adjectifs. Relie-les par une flèche aux noms qu'ils qualifient.

2. Dans le jardin, il y a un vieux noyer presque mort qui fait pour ses petits oiseaux. Seul un oiseau noir habite ses dernières feuilles. Mais le reste du jardin est plein de jeunes arbres fleuris où nichent des oiseaux gais, vifs et de toutes les couleurs. Et il semble que ces jeunes arbres se moquent du vieux noyer. À chaque instant, ils lui lancent, comme des paroles taquinaes, une volée d'oiseaux battifards.

J. Renard, *Histoires nouvelles*.

Un texte observable en lien avec le texte de lecteur

Une phase de découverte de la notion : questionnement et manipulation

Le renvoi au Mémo

Un exercice pour vérifier la compréhension de la notion

Grammaire

Je montre

2. Écris un GN correspondant à chacune de ces compositions.

- N + adj. qual.
- Det. + N + adj. qual.
- Det. + adj. qual. + N
- Det. + adj. qual. + N + adj. qual.
- Adj. qual. + N + adj. qual.

3. Écris ces phrases en plaçant les adjectifs qualificatifs entre parenthèses au bon endroit.

- Enzo m'a prêté un album. (superbe)
- C'est une histoire. (drôle)
- On y lit les aventures de chevaliers. (romanesques, imprévisibles)
- Ilb partent à l'assaut d'un château. (haute), (vieux)

4. Écris une phrase avec chacun des GN.

- un explorateur grand
- un grand explorateur
- un personnage triste
- un homme pauvre
- un drôle de poète
- un poète drôle

5. Réécris le texte en plaçant les adjectifs dans les GN qu'ils peuvent enrichir. Veille au sens du texte.

Le hibou grand dur

C'est le plus grand de nos rapaces. Un ... aigle de la nuit ! Son cri ... résonne dans les montagnes ... Malgré sa taille ... et son poids ..., il peut voler silencieusement.

Le jour, il dort dans les bois. Difficile de le voir car la couleur de ses plumes est en mimétisme ... avec les écorces.

vritable - profond - discret - très dévoué - important - parfait

6. Justifie le titre de ce poème. Continue le poème en respectant la règle du jeu.

Atelier de rédaction

12 ATELIER DE RÉDACTION

Écrire un portrait

Je prépare mon travail

• Dans le texte de lecture pages 134-135 et sur l'illustration ci-contre, quelle est l'attitude des Géants en voyant Archibald dessiner ?

• Que peuvent-ils penser de leur visiteur ? Note les idées.

J'écris le portrait d'Archibald du point de vue des géants

• Situe la scène : le décor, les personnages en présence, l'activité de l'explorateur, l'attitude des Géants.

• Réfléchis à tout ce qui peut surprendre les Géants.

• N'oublie pas que tu dois changer de point de vue par rapport au texte de lecture : ce sont les Géants qui décrivent ce qu'ils voient.

Les règles que tu dois respecter

- Préciser qui voit et décrit.
- Sélectionner des informations sur Archibald selon le point de vue des géants :
 - présenter son portrait physique ;
 - ajouter des traits de caractère, parler de ses comportements.
- Assurer une progression des informations : en donnant une information nouvelle à chaque phrase ; en utilisant des procédés de reprise pour éviter les répétitions.
- Faire une description imagée qui permette de connaître pas.

POUR T'ENTRAÎNER

- Imagine des comparaisons.
 - Petit comme ...
 - Triste comme ...
 - Fragile comme ...
 - Léger comme ...
 - Courageux comme ...
- Crée des images. Aide-toi d'un dictionnaire.
 - Ex. : ce minuscule bonhomme
 - => cette poussière d'étoile
 - des carnets de voyage ...
 - un chapeau ...
 - des vêtements ...
 - des lunettes ...

Facettes Bibliothèque

guides pédagogiques téléchargeables gratuitement sur www.enseignants.editions-hatier.fr

CE1



1. La Mitaine de laine

Recueil 3 contes répétitifs

La Mitaine de laine
P'tit coq
La Souris et le Prince

● 49 3588 8 3,40 €

M. Schöttke
(Hatier)
48 pages - 4 couleurs



2. Histoires de baleines

Recueil 3 contes étiologiques

La Grande peur de la petite baleine bleue
La Baleine qui portait la terre
La Baleine, l'ours et le puma

● 49 3590 4 3,40 €

E. Sanvoisin
M. Schöttke
(Hatier)
32 pages - 4 couleurs

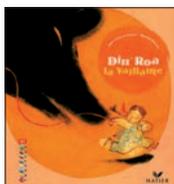


3. Entre Chat et Chien

Album poétique

● 49 3589 6 3,40 €

E. Battut
(Autrement)
48 pages - 4 couleurs



4. Din'Roa la vaillante

Conte traditionnel

● 49 3591 2 3,40 €

J.-L. Le Craver
M. Bourre
(Didier Jeunesse)
32 pages - 4 couleurs



5. Petite poupée s'en va-t'en guerre

Roman

● 49 3592 0 3,40 €

Jo Hoestlandt
(Hatier)
48 pages - 4 couleurs

CE2



1. Contes & fables d'animaux

Recueil 8 contes et fables contemporains et patrimoniaux

● 49 3625 8 4,00 €

Y.-M. Clément
J. Muzi
Ésope
P. François
A. Ibn Al-Muqaffa
(Hatier)
48 pages - 1 couleur



2. L'Abominable gosse des neiges

Roman d'aventures

● 48 9428 3 4,65 €

A. Surget
(Rageot)
80 pages - 1 couleur

CE2



3. Le Jardin de Max et Gardénia

Album Récit animalier à suspense

● 48 9437 4 4,65 €

F. Bernard, F. Roca
(Albin Michel)
40 pages - 4 couleurs



4. Histoire de Lustucru

Recueil 3 contes détournés

Histoire de Lustucru
La Fée du robinet
La Sorcière du placard aux balais

● 49 3628 2 4,65 €

P. Gripari
(Éditions de la Table Ronde)
64 pages - 4 couleurs



5. L'Arbre qui chante

Recueil Récit de vie philosophique

● 48 0867 1 4,00 €

B. Clavel
(Hatier)
48 pages - 1 couleur



6. Autruchameau, sardinosaur & compagnie

Recueil 7 histoires d'animaux très bizarres

● 49 3629 0 4,00 €

J.-P. Kerloc'h
(Hatier)
48 pages - 1 couleur



7. Cendrillon d'hier et d'aujourd'hui

Recueil 1 conte traditionnel et 1 parodie contemporaine humoristique

Cendrillon
Le Prince Gringalet

● 49 3626 6 4,00 €

C. Perrault
B. Cole
(Hatier)
48 pages - 4 couleurs



8. Le Fantôme de Nils et Lola

Album Récit d'aventures à suspense

● 49 3627 4 4,00 €

H. Ben Kemoun
(Casterman)
32 pages - 4 couleurs



9. Des parents sur mesure

Roman fantastique

● 49 3649 8 4,00 €

M. Ende
(Hachette)
80 pages - 1 couleur



Le Prince Blub et la sirène, et autres contes de la rue Broca

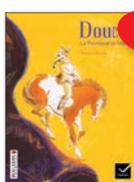
Recueil 3 contes détournés

Le Prince Blub et la sirène
Le Géant aux chaussettes rouges
La Sorcière de la rue Mouffetard

● 44 5247 0 4,60 €

P. Gripari
(La Table Ronde)
64 pages - 4 couleurs

CE2-CM1



N

Douce, la promesse de l'eau

Album

● 44 5249 6 4,60 €

M. Bourre
(Didier Jeunesse)
40 pages - 4 couleurs

CM1



1. Ogres et ogresses

Recueil 3 contes traditionnels

Le Cyclope
Vassilissa la très belle
Le Petit Poucet

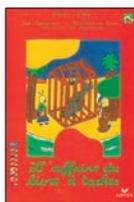
● 49 3640 7 4,65 €

J. Martin,
A. Afanassiev,
Ch. Perrault
(Hatier)
64 pages - 1 couleur

2. Un printemps vert panique

Roman policier

● 49 0445 4 4,65 €

P. Thiès
(Rageot)
112 pages - 1 couleur

3. L'affaire du livre à taches

Album Histoires mêlées

● 49 0450 4 4,65 €

P. Cox
(Albin Michel)
40 pages - 4 couleurs

4. Histoires du roi Grenouille

Recueil 1 conte traditionnel,
1 pièce de théâtre, 1 conte détournéLe Roi Grenouille
Le Grenou
Le Prince Grenouille suite...

● 44 3290 2 4,65 €

Grimm,
B. Castan,
J. Scieszka
(Hatier)
48 pages - 4 couleurs

5. Sa majesté de nulle part

Album 9 récits de vie d'un chat

● 49 0451 2 4,65 €

G. Moncomble
(Casterman)
32 pages - 4 couleurs

CM1-CM2



N

L'appel de la forêt

Bande dessinée

● 44 5250 4 4,60 €

F. Simon
d'après Jack London
(Delcourt)
48 pages - 4 couleurs

N

Attention, Charlie !

Recueil Histoires à épisodes

● 44 5251 2 4,60 €

G. Moncomble
(Hatier)
80 pages - 1 couleur

CM2



1. Malices & facéties

Recueil 4 fables,
12 contes facétieux

● 49 2070 8 4,65 €

Ésope,
La Fontaine,
Pilpay,
Andersen
(Albin Michel)
40 pages - 4 couleurs2. Le Peintre
et les Cygnes sauvagesAlbum Récit
merveilleux, fantastique

● 49 2071 6 4,65 €

C. et F. Clément
(Casterman)
28 pages - 4 couleurs

3. Aani la bavarde

Roman

● 49 2072 4 4,65 €

B. Emond
(Hatier)
80 pages - 1 couleur4. La Fabuleuse découverte
des îles du dragonAlbum Carnet
de voyage fantastique

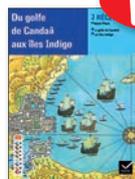
● 49 2074 0 4,65 €

K. Scarborough
(Gründ)
48 pages - 4 couleurs

5. Un chien contre les loups

Roman historique

● 49 2075 7 4,65 €

H. Montardre
(Rageot)
128 pages - 1 couleur

N

Du golfe de Candaà
aux îles IndigoRecueil Carnet
de voyages imaginaires

● 44 5246 2 4,60 €

F. Place
(Casterman)
48 pages - 4 couleurs

N

L'Homme qui allumait les étoiles
et autres contes

Recueil 3 contes poétiques

L'Homme qui allumait les étoiles
La Ville abandonnée
Longtemps

● 44 5248 8 4,60 €

C. Clément
(Casterman)
48 pages - 4 couleurs

360
HATIER
MANUEL
INTERACTIF
EDITION
STANDARD

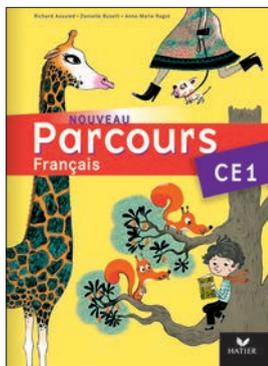
Les auteurs

R. Assuied et A.-M. Ragot, Professeurs agrégés à l'IUFM de Cergy-Pontoise
D. Buselli, Conseillère pédagogique

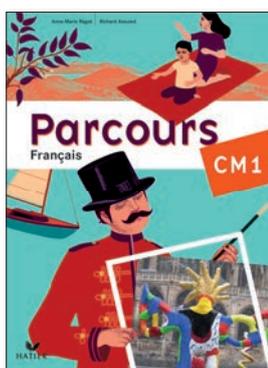
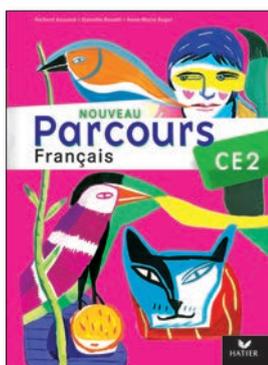
Parcours

La grammaire, le vocabulaire et l'orthographe au service de la compréhension et de l'expression écrite.

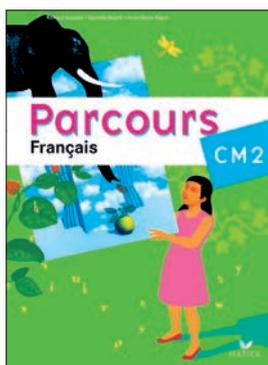
- ✔ Une progression conforme aux nouveaux programmes et au socle commun.
- ✔ Une progression coordonnée entre les différents domaines de la langue : de leçon en leçon, les savoirs prennent place les uns par rapport aux autres.
- ✔ Les acquis sont réinvestis dans les activités d'écriture et les ateliers de lecture.
- ✔ Une conformité à l'orthographe révisée.



Au CE1 et au CE2, la référence au socle commun et aux programmes est indiquée dans chaque leçon.



Au CM1-CM2, une rubrique **histoire des arts** en réseau avec les ateliers de lecture.



Le manuel CE1

12 unités pour couvrir tous les domaines du français

- Maîtrise du langage oral, lecture et compréhension de textes, vocabulaire, grammaire, orthographe, écriture.
- De nombreux exercices pour l'entraînement et la différenciation.

Les manuels CE1, CE2, CM1, CM2

- Des activités de manipulation et d'observation : questionner, rechercher, raisonner.
- Les formulations issues de ce travail sont validées par les règles et les définitions du manuel.
- Des exercices nombreux et variés pour un entraînement systématique.
- Des procédures pour contrôler l'orthographe
- Des activités d'écriture et des ateliers de lecture pour réinvestir les acquis.

Les guides pédagogiques

- Les fiches de préparation.
- Le matériel photocopiable (support des activités).

www.enseignants-éditions-hatier.fr

À télécharger gratuitement

- Le guide pédagogique
- Les dictées et leurs grilles de relecture et d'auto-évaluation

CE1

* Manuel de l'élève CE1 (176 p.)	44 5159 7	13,30 €
● Guide pédagogique CE1 (192 p.)	44 5161 3	18,50 €

CE2

* Parcours CE2 Manuel (192 p.)	44 5162 1	14,35 €
● Guide pédagogique	44 5164 7	18,50 €

CM1

* Parcours CM1 Manuel (208 p.)	44 3312 4	14,95 €
● Guide pédagogique (256 p.)	44 3313 2	20,60 €

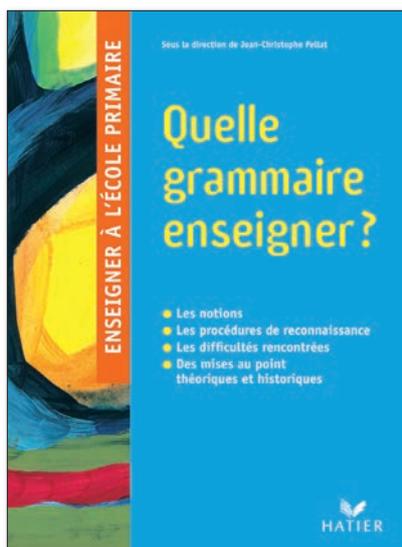
CM2

* Parcours CM2 Manuel (224 p.)	44 3314 0	14,95 €
● Guide pédagogique (256 p.)	44 3315 7	20,60 €

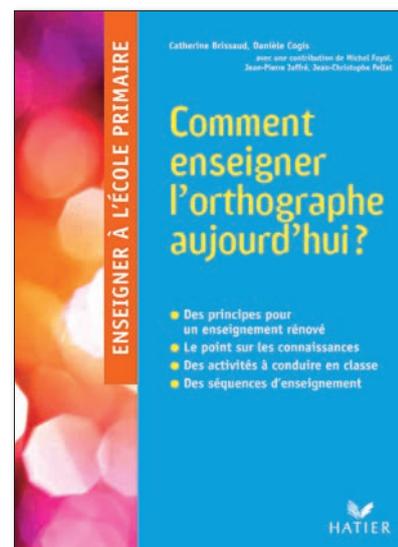
Forfait
*4,00 €

Enseigner à l'école primaire

- Des ressources photocopiables pour l'enseignant
- Une partie théorique étayée par les dernières recherches



Sous la direction de **Jean-Christophe Pellat**, Professeur de Linguistique française, une équipe d'enseignants de l'université de Strasbourg.



Catherine Brissaud, professeure à l'université Joseph Fourier (laboratoire Lidilem) et **Danièle Cogis**, maître de conférences à l'université Paris-Sorbonne (laboratoire MoDyCo).
Avec la contribution de : **Michel Fayol**, psychologue spécialiste des apprentissages, professeur à l'université de Clermont-Ferrand.
Jean-Pierre Jaffré, linguiste spécialiste des systèmes d'écriture.
Jean-Christophe Pellat, linguiste et historien de l'orthographe, professeur à l'université de Strasbourg.

Quelle grammaire enseigner ?

Toutes les notions indispensables pour enseigner, en 5 parties :

- I - Les fondements de l'enseignement de la grammaire
- II - La grammaire de phrase
- III - Grammaire de texte et analyse du discours
- IV - L'orthographe et la ponctuation
- V - Le lexique

En fin d'ouvrage, figurent une bibliographie générale et un index des notions.

La démarche :

chaque notion grammaticale est présentée selon une structure type :

- 1- **La présentation des notions**
- 2- **Les procédures de reconnaissance** des phénomènes grammaticaux ou des notions (transférables en classe)
- 3- **Les difficultés rencontrées**
- 4- **Les compléments bibliographiques**

Une rubrique intitulée « Mise au point » apporte les informations complémentaires d'un point de vue théorique ou historique.

Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ?

Comment aborder plus efficacement l'enseignement de l'orthographe ?

Comment intéresser les élèves au fonctionnement de l'écriture du français ?

Comment éviter que les mêmes erreurs persistent de l'école au lycée ?

Cet ouvrage fournit des outils pour comprendre les erreurs des élèves et apporte des réponses concrètes aux questions posées aujourd'hui par l'enseignement de l'orthographe.

Ce guide met ainsi à la disposition des enseignants des connaissances et des dispositifs d'apprentissage pertinents pour mieux enseigner l'orthographe aujourd'hui.

●	Quelle grammaire enseigner ?	49 3648 0	22,35 €
●	Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ?	44 3326 4	22,35 €

Les auteurs
J.-C. Landier, I. Adami,
Professeurs des écoles

Objectif Lecture

Aide personnalisée

Devenir un lecteur efficace dans toutes les disciplines



Fiches détachables + livret de corrigés inclus

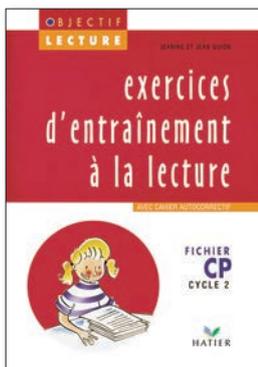
Fichier niveau 3

Fichiers en 4 couleurs niveaux 1, 2, 3, cycle 3

Des exercices progressifs et ludiques pour :

- automatiser la lecture de mots
- améliorer la rapidité et l'efficacité
- mieux comprendre les phrases, les textes scolaires (énoncés de problèmes, consignes de manuels) informatifs, documentaires, les textes littéraires (récits, descriptions, dialogues, poèmes).

Des exercices systématiques pour s'entraîner à 4 des principales opérations mentales nécessaires à la maîtrise de la lecture : lire, c'est 1 reconnaître, 2 comprendre, 3 rechercher des informations, 4 retenir.



Exercices d'entraînement à la lecture CP



Extrait Fichier 1

27 Niveau 3 Lire c'est RECHERCHER DES INFORMATIONS
Sur un site Internet

- 1 Sur quelle page du site te trouves-tu ?
- 2 Combien y a-t-il de rubriques différentes ?
- 3 En cliquant sur la rubrique DÉCOUVRIR LE PARC on trouve l'accès au parc. les hôtels. les attractions et les spectacles.
- 4 À côté des INFOS PRATIQUES il y a le drapeau anglais parce que le parc est en Angleterre. tu as accès aux informations en anglais.
- 5 Tu ne sais pas comment y aller, où vas-tu cliquer ?

28 Niveau 3 Lire c'est RECHERCHER DES INFORMATIONS
Dans un journal

- 1 Dans quel pays pratiquait-on la momification ?
- 2 Pourquoi ce peuple avait-il recours à cette pratique ?
- 3 Entoure les cinq étapes de la momification.
- 4 Quels organes étaient placés dans des vases ?
- 5 Comment s'appelle le cercueil des pharaons ?

● Exercices de lecture Niveau 1* (98 p.)	44 3321 5	7,15 €
● Exercices de lecture Niveau 2* (98 p.)	44 3322 3	7,15 €
● Exercices de lecture Niveau 3* (98 p.)	44 3323 1	7,15 €

* Livret de corrigés inclus

Exercices d'entraînement à la lecture

Des exercices qui correspondent aux 3 objectifs indispensables à la maîtrise de la lecture au cycle 2 :

- une bonne discrimination auditive et visuelle ;
- une bonne reconnaissance des mots.

Les auteurs
J. et J. Guion

Forfait
*4,00 €

* Exercices d'entraînement à la lecture CP	48 4526 9	7,15 €
* Exercices d'entraînement à la lecture CE1	48 4527 7	7,15 €
● Corrigés avec tests pour l'enseignant CP	48 4579 8	10,55 €

Les auteurs

Sous la direction d'**A. Camenisch**, Maître de conférences en sciences du langage, **S. Petit**, Professeur de mathématiques, **C. Brach**, Professeur des écoles, **C. Schatz**, Professeur de sciences et vie de la terre

Objectif Vocabulaire

Une méthode innovante et efficace

- Comprendre et apprendre le vocabulaire dans toutes les disciplines ;
- Développer des stratégies pour comprendre l'organisation des mots : formation des mots, sens des mots, dictionnaire ;
- Développer des compétences transversales : Littérature, Histoire, Géographie, Mathématiques, Sciences, Grammaire.



Fichiers en 4 couleurs niveaux 1, 2, 3, cycle 3

Chaque fichier est composé de 3 cahiers interactifs :

- Cahier 1 : Explorer les mots en contexte
- Cahier 2 : Enrichir mes collections de mots
- Cahier 3 : Comprendre le lexique

Fichier niveau 1, Cahier 1 : Explorer les mots en contexte

6 La montagne : un paysage aménagé

L'aménagement de la montagne

En raison des conditions de vie difficiles, les activités traditionnelles de montagne ont été progressivement abandonnées. Elles ont laissé place à des activités économiques liées au tourisme hivernal et, plus récemment, estival.

Cela a nécessité une nouvelle organisation de l'espace afin de mettre en place les équipements nécessaires. Ces aménagements ont profondément modifié le paysage montagne : routes, constructions, téléphériques, alpages, etc. Certains sites doivent ainsi être protégés.

Activités traditionnelles :
- exploitation du bois
- élevage
- transformation du lait
- artisanat, etc.

Activités liées au tourisme :
- télécabine
- téléphérique
- remontées
- canyoning
- sport, etc.

Une station d'altitude

Pic de Marcellus 1 998 m
Roc d'Enfer 2 244 m
Village de Marcellus dans la vallée, altitude 1 500 m
Avenue, 1 800 m, Haute Savoie

Sur cette photo, quels aménagements a-t-on réalisés pour le tourisme ?

1. L'altitude, des études

Comment est formé le nom altitude ?

Surigne la partie qui se répète dans tous les mots bleus. Puis surigne ce qui est répété dans leur définition.

exactitude	qualité de ce qui est exact	certitude	qualité de ce qui est certain
rentabilité	qualité de ce qui est droit	multitude	qualité de ce qui est nombreux
réfutation	qualité de ce qui est infus	altitude	qualité de ce qui est haut

La partie de mot commune à tous les mots est :
- Elle veut dire :
- Trouve maintenant le sens de la partie de mot alt- :

GÉOGRAPHIE

Quels sont les deux sens du nom altitude ?

- Lis le premier sens du mot altitude, puis complète le schéma et l'exemple.

SNS 1 : Mesure de la hauteur d'un endroit à partir du niveau de la mer. La mer est au niveau zéro.

EXEMPLE : Le Pic de Marcellus se trouve à une altitude de _____ mètres.

- Lis le deuxième sens du mot altitude et ajoute un exemple (utilise la photo).

SNS 2 : Zone de hauteur élevée, espace situé à une grande altitude.

EXEMPLE :
- En imitant l'exemple du SNS 1, écris une phrase qui explique « Roc d'Enfer, 2 244 m ».

En latin, le mot *altus* signifie haut.

2. L'aménagement

Comment est formé le nom aménagement ?

- Le nom aménagement a été fabriqué à partir du verbe
- Quel nom connu peux-tu lire dans ce verbe ?

« Les verbes démenager et emménager sortent de la même famille ». Entoure ce qui les différencie.

d é m é n a g e r e m m é n a g e r a m é n a g e r

Déménager, c'est :
Emménager, c'est :
Aménager, c'est :

Que signifie le nom aménagement en géographie ?

- Surigne les groupes nominaux où apparaissent les mots aménagement et aménagé (p. 20).
- Précise l'espace qui est ainsi aménagé.

En l'aide de la définition ci-contre et de la page 20, explique ce qu'est un paysage aménagé.

MOTS CLÉS la montagne
l'altitude un aménagement aménager un paysage

Ma collection : Je commence une collection de noms provenant du verbe.

11 Comment les animaux se reproduisent

Le cycle de vie d'un papillon

La chenille cesse de manger, se fixe sur une plante et se transforme en une nymphe immobile.

L'éclosion des œufs se produit quelques jours après la ponte. De chaque œuf naît une petite chenille.

Le papillon se reproduit : le papillon femelle pond des centaines d'œufs sur une plante avant de mourir.

De la nymphe sort un papillon qui peut s'accoupler avec un autre papillon.

La chenille se nourrit de feuilles et grandit par mues successives, c'est-à-dire changement de carapace d'un insecte.

1. Qu'est-ce qu'une nymphe ?

Orthographe : Le mot *nymphe* s'écrit avec un *o* comme dans *photo* et le *ph* comme dans *photo*.

• Trouve ce mot dans les photos annotées et le texte. Surigne-le.

Complète la phrase suivante avec les mots papillon, chenille et nymphe.

Un(e) _____ devient un(e) _____ qui se transforme en _____.

2. Que signifie le verbe éclore ?

• Trouve dans un des textes le nom qui vient du verbe éclore :
- Observe la photo B, puis complète la phrase en utilisant le verbe éclore.
L'œuf de papillon _____ et il en sort une _____.

Quel autre verbe pourrais-tu utiliser à la place d'éclore dans cette phrase ?

3. Que signifie le verbe se reproduire ?

• Cherche le verbe se reproduire dans le texte page 34.
Recopie ce verbe en ajoutant son sujet :
• Que fait le papillon sur la photo A ?

D'après le texte, que devient-il ensuite ?

se reproduire (verbe) 1. Se reproduire, c'est avoir des enfants sans avoir besoin de parents. 2. Se reproduire, c'est produire des copies de soi-même. 3. Se reproduire, c'est donner naissance à un être vivant de la même espèce que soi-même.	reproduire (verbe) 1. Reproduire, c'est faire une copie de quelque chose. 2. Reproduire, c'est donner naissance à un être vivant de la même espèce que soi-même. 3. Reproduire, c'est donner naissance à un être vivant de la même espèce que soi-même.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

• Dans chaque article de dictionnaire, surigne la définition du mot **reproduire** qui correspond au texte A. Quelle définition est la plus claire pour toi ? Recopie-la.

• Complète les exemples suivants en utilisant le verbe se reproduire.

Les papillons _____ se reproduisent et donnent naissance à des chenilles.

Les papillons _____ en pondant des œufs.

4. Comment fabriquer un nom avec un verbe ?

- Quel est le nom de la même famille que reproduire ?
- Fabrique un nom à partir des verbes suivants :
transformer - développer :

MOTS CLÉS la reproduction - éclore - une éclosion se reproduire - une nymphe

Je commence une collection autour du mot « *éclore* ».

www.enseignants-editions-hatier.fr

- Les réponses aux activités
- De brefs rappels notionnels
- Quelques séquences d'apprentissage
- Des programmations
- Des outils pour la classe (jeux d'étiquettes)

- Au cœur des mots niveau 1 (112 p.) **44 3318 1** **7,15 €**
- Au cœur des mots niveau 2 (112 p.) **44 3319 9** **7,15 €**
- Au cœur des mots niveau 3 (112 p.) **44 3320 7** **7,15 €**

HATIER POCHE

FIER de LIRE

www.hatierpoche.com

À télécharger gratuitement

Des ressources pédagogiques avec des fiches conçues par des enseignants, qui contiennent des activités et leurs corrigés.



Des premières lectures aux vrais romans, adaptées au niveau de chaque enfant, des héros attachants et des thématiques qui couvrent les goûts de tous
La collection démarre en maternelle jusqu'au CM2.

Sur une sélection de romans :
une fiche pédagogique
rédigée par des enseignants

JE COMMENCE À LIRE TOUT SEUL

● 4,60 €

La drôle de famille de Myrtille

A. de Lestrade • G. Decaux



- | | | | |
|----|-----------------------|-------------------|-----------|
| 3 | Ma grand-mère à moi | Fiche enseignants | 49 2583 0 |
| 4 | Mon papa à moi | Fiche enseignants | 49 2582 2 |
| 35 | Mon petit frère à moi | | 49 8207 0 |
| 45 | Ma maman à moi | Fiche enseignants | 49 8484 5 |
| 68 | Mon chien à moi | Fiche enseignants | 49 8939 8 |
| 93 | Ma grande sœur à moi | | 44 4281 0 |

Le trio MAGIQUE

O. Chapuis • V. Bergier

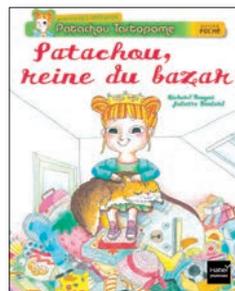
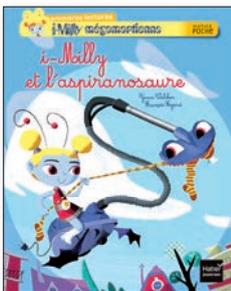


- | | | | |
|-------|---------------------------------------|-------------------|-----------|
| 5 | Léna contre le dragon | Fiche enseignants | 49 3264 6 |
| 6 | Léna et le mouton qui vole | Fiche enseignants | 49 3265 3 |
| 41 | L'ogre de Noël | | 49 8206 2 |
| 52 | Le très méchant roi | | 49 8491 0 |
| 87 | Le pirate masqué | | 44 4156 4 |
| 88 | Trio contre trio | | 44 4155 6 |
| N 102 | Princesse Yasmine et le mauvais génie | | 49 8934 9 |

i-Milly mégamartienne

Y. Walcker • F. Foyard

- | | | | |
|-------|---------------------------|--|-----------|
| N 106 | i-Milly et l'aspiranosaur | | 44 5685 1 |
|-------|---------------------------|--|-----------|



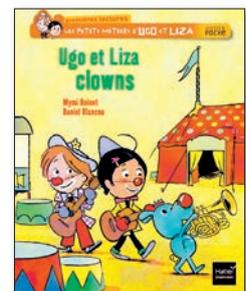
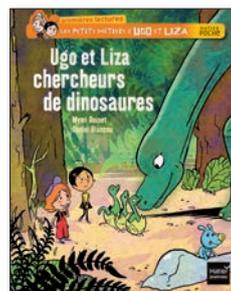
Patachou Tortopome

R. Beugné • J. Boulard

- | | | | |
|------|---------------------------|-------------------|-----------|
| 42 | Où est passée la souris ? | Fiche enseignants | 49 3272 9 |
| 69 | Grand-père tête en l'air | Fiche enseignants | 49 3273 7 |
| N 97 | Patachou, reine du bazar | Fiche enseignants | 44 4157 2 |

LES PETITS MÉTIERS D'UGO ET LIZA

M. Doinet • D. Blancou



- | | | | |
|-------|--------------------------------------|-------------------|-----------|
| 7 | Ugo et Liza vétérinaires | Fiche enseignants | 49 3260 4 |
| 24 | Ugo et Liza cosmonautes | Fiche enseignants | 49 2869 3 |
| 46 | Ugo et Liza cuisiniers | | 49 8485 2 |
| 73 | Ugo et Liza pompiers | Fiche enseignants | 49 8941 4 |
| 86 | Ugo et Liza pères Noël | | 49 8960 4 |
| N 100 | Ugo et Liza clowns | Fiche enseignants | 44 4295 0 |
| N 107 | Ugo et Liza chercheurs de dinosaures | | 49 8942 2 |

JE LIS TOUT SEUL

SOS sorcière

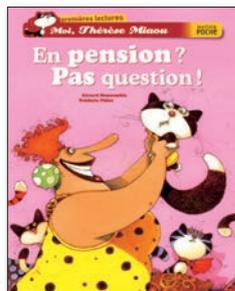
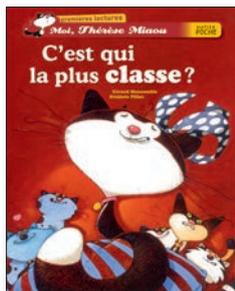
● 4,60 € I. Rossignol • J. Rosa



- | | | | |
|--------------|------------------------|-------------------|-----------|
| 8 | Les formules magiques | Fiche enseignants | 49 3267 9 |
| 30 | Deux bisous ensorcelés | | 49 3268 7 |
| 43 | Une erreur de potion | | 49 8482 9 |
| 71 | La baguette farceuse | Fiche enseignants | 49 8938 0 |
| 89 | La souris à malice | | 44 4154 9 |
| N 103 | Un tour de balai | | 44 5681 0 |

Moi, Thérèse Miaou

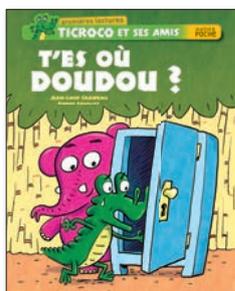
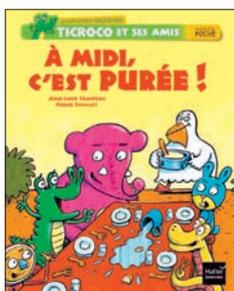
● 4,60 € G Moncomble • F. Pillot



- | | | | |
|--------------|---------------------------------|-------------------|-----------|
| 8 | Pas touche à mon coussin ! | Fiche enseignants | 49 2867 7 |
| 9 | Jamais vu un cadeau aussi nul ! | Fiche enseignants | 49 2868 5 |
| 36 | Tiens, un flocon qui pique ! | Fiche enseignants | 49 8210 4 |
| 47 | À nous, le canapé ! | | 49 8216 1 |
| 70 | J'aime pas les vacances ! | Fiche enseignants | 49 8933 1 |
| 78 | Qui a piqué mes croquettes ? | Fiche enseignants | 49 8946 3 |
| 82 | En pension ? Pas question ! | | 49 8961 2 |
| 94 | Un fiancé, pour quoi faire ? | | 44 4285 1 |
| N 109 | C'est qui la plus classe ? | | 44 5680 2 |

TICROCO ET SES AMIS

● 4,60 € J.-L. Craipeau • P. Fouillet



- | | | | |
|--------------|-----------------------|-------------------|-----------|
| 48 | Même pas peur ! | Fiche enseignants | 49 8499 3 |
| 53 | Oh, les amoureux ! | | 49 8911 7 |
| 90 | T'es pas cap ! | | 44 4280 2 |
| 95 | T'es où, doudou ? | | 44 4159 8 |
| N 104 | À midi, c'est purée ! | | 44 5683 6 |

DUR-DUR ET MON-POUSSIN

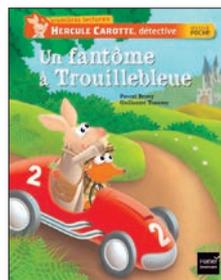
● 4,90 € J.-L. Craipeau • P. Fouillet

- | | | | |
|----|----------------------------------|-------------------|-----------|
| 10 | Je vais te croquer Mon-Poussin ! | Fiche enseignants | 49 2858 6 |
| 25 | Dur-Dur amoureux de la Lune | | 49 2859 4 |

HERCULE CAROTTE, détective

● 4,60 € P. Brissy • G. Tranny

- | | | | |
|--------------|----------------------------|--|-----------|
| N 105 | Un fantôme à Trouillebleue | | 44 5684 4 |
| N 111 | Le message top secret | | 44 6591 0 |



histoire sans fin
H. Le Tellier • B. Dubois ● 5,50 €

- | | | | |
|--------------|-----------------------|-------------------|-----------|
| N 108 | Un fromage sans doute | Fiche enseignants | 44 5682 8 |
|--------------|-----------------------|-------------------|-----------|

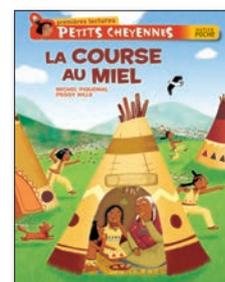
Zazie

● 4,90 € R. Impey / K. McEwen

- | | | | |
|----|---------------------------------|-------------------|-----------|
| 64 | Fête chez la petite sorcière | | 49 8916 6 |
| 65 | La dent de lait | Fiche enseignants | 49 8915 8 |
| 66 | Bébé a disparu ! | | 49 8920 8 |
| 67 | Le dragon abandonné | | 49 8923 2 |
| 76 | Le balai d'anniversaire | | 49 8924 0 |
| 77 | Une soupe magique | | 49 8921 6 |
| 84 | Pas de magie à l'école ! | | 49 8914 1 |
| 85 | Ouille, voilà les Crapouilles ! | | 49 8922 4 |

PETITS CHEYENNES

● 4,60 € M. Piquemal • P. Nille



- | | | | |
|--------------|---------------------------|-------------------|-----------|
| 74 | La fête de l'aigle | Fiche enseignants | 49 8936 4 |
| 75 | Les Trois Plumes | | 49 8935 6 |
| 91 | Les champions de la pêche | | 44 4152 3 |
| 92 | Les mustangs ont disparu | | 44 4153 1 |
| N 110 | La course au miel | | 44 5686 9 |

HISTOIRES VRAIES D'ANIMAUX

● 4,90 € M. Piquemal • C. Geiger

- | | | | |
|----|----------------------------------|-------------------|-----------|
| 11 | Courageuse maman panthère | Fiche enseignants | 49 2580 6 |
| 12 | Petit sanglier apprivoisé | Fiche enseignants | 49 2581 4 |
| 31 | Deux ours en danger | | 49 8200 5 |
| 44 | Les lapins et la forêt en flamme | | 49 8483 7 |

GRAIN DE RIRE

● 4,90 € E. Trédez • P. Carbon

- | | | | |
|----|-------------------------------------|-------------------|-----------|
| 20 | Le trésor de Corbac le Rouge | Fiche enseignants | 49 2579 8 |
| 37 | Le génie de la bouteille de ketchup | | 49 2578 0 |
| 63 | Le hoquet du roi | Fiche enseignants | 49 8912 5 |

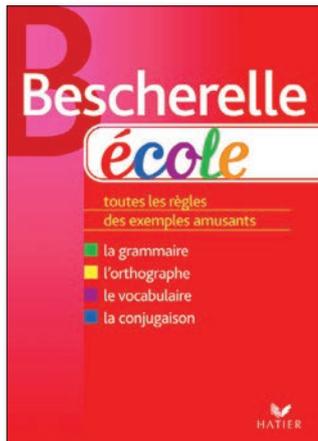
CONTES MULTICOLORES

C. Charpentier-Grandveau • Dankerleroux • F. Rébena • J.-L. Moreau • V. Balas

- | | | | | |
|-------------|------------------------------------|----------|-------------------|-----------|
| 54 | À la queue leu leu | ● 4,60 € | Fiche enseignants | 49 8202 1 |
| 62 | La puce et la petite moufle* | ● 4,60 € | Fiche enseignants | 49 8201 3 |
| 72 | Les maléfices de Barbeverte | ● 5,30 € | | 49 8937 2 |
| N 98 | La plus grosse grenouille du monde | ● 4,60 € | | 44 4287 7 |

* Titre sur la liste de l'Éducation nationale

Bescherelle école



Apprendre à se servir d'un ouvrage de référence

- Toutes les matières du français traitées.
- Toutes les règles.
- Des tableaux, des listes de mots, des résumés.
- Un index facile à consulter.
- Des explications courtes illustrées d'exemples choisis dans les livres préférés des enfants.

** Bescherelle école 49 7323 6 8,65 €

Mon premier Bescherelle illustré

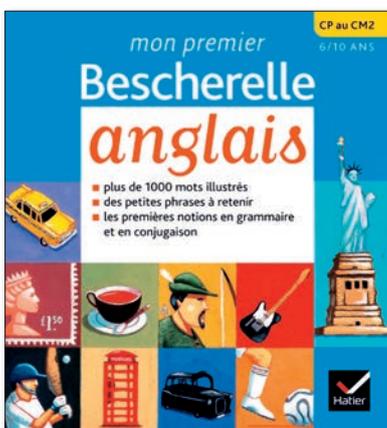


Plus de 1000 illustrations pour découvrir les premières notions de la langue française au cycle 2

- Les sons les plus importants.
- Le vocabulaire familier.
- Les premiers points de grammaire.
- Quelques verbes pour aborder en douceur la conjugaison.

*** Mon premier Bescherelle illustré 49 7335 0 13,70 €

Mon premier Bescherelle anglais



Les premières notions d'anglais du CP au CM2

- Un dictionnaire illustré de 1000 mots.
- Des petites phrases simples à retenir pour communiquer facilement.
- Une partie grammaire/conjugaison des 24 premières notions illustrées.

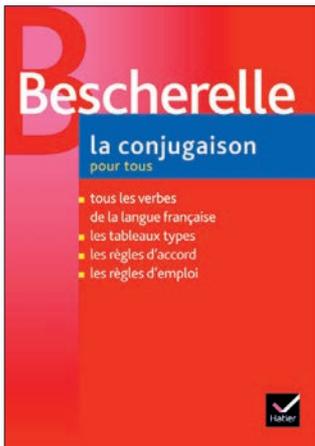
*** Mon premier Bescherelle anglais 49 7319 4 13,70 €

Forfait

** 7,00 €

*** 10,00 €

Bescherelle conjugaison

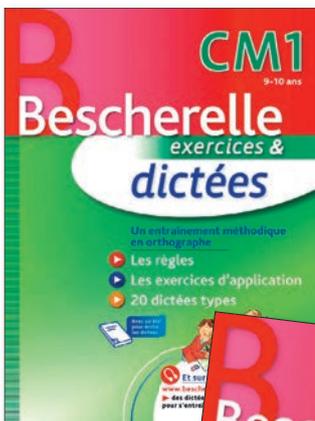


Le premier ouvrage de référence en conjugaison

Pour trouver immédiatement la conjugaison de n'importe quel verbe et comprendre les règles générales d'accord et d'emploi.

● La conjugaison pour tous 49 7314 5 8,50 €

Les cahiers Bescherelle



Dictées

Un cahier d'entraînement avec un bloc pour écrire les dictées.

5,00 € l'exemplaire

* Dictées CE1	44 3786 9
* Dictées CE2	44 3787 7
* Dictées CM1	44 3788 5
* Dictées CM2	44 3789 3

Français

Pour revoir toutes les notions du programme en orthographe, en vocabulaire et en grammaire.

5,00 € l'exemplaire

* Français CP	44 3781 0
* Français CE1	44 3782 8
* Français CE2	44 3783 6
* Français CM1	44 3784 4
* Français CM2	44 3785 1

Forfait
*4,00 €



www.bescherelle.com

Des tests, des jeux, des dictées, de nombreux exercices, un conjugueur



Le jeu Bescherelle

Une nouveauté pour s'amuser en famille ou à l'école !

Le jeu pour se défier en famille ou à l'école sur les conjugaisons et les pièges de la langue française en s'amusant

● Le jeu Bescherelle 44 5493 0 29,90 €

CP

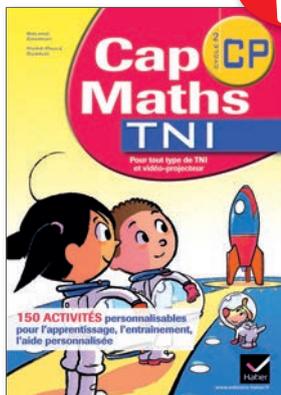
LES 360
HATIER

TNI

Les auteurs

R. Charnay et M.-P. Dussuc,
Professeurs de mathématiques à l'IUFM

Cap Maths



N

- À utiliser en collectif, avec un groupe d'élèves ou en aide personnalisée
 - Compatible avec tout type de TNI et de vidéoprojecteur
- Peut être utilisé indépendamment de la méthode

Activité « Nombres et quantités de 1 à 10 »

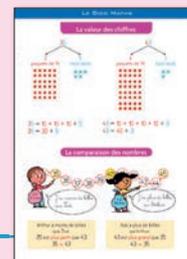
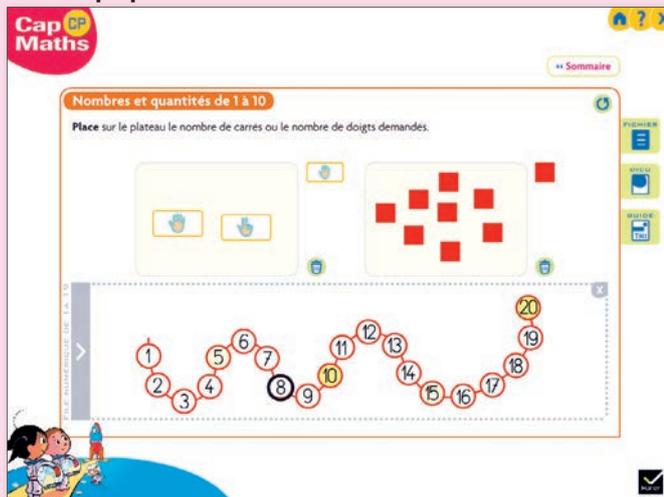
Les élèves doivent représenter un nombre donné en écriture chiffrée, soit à l'aide d'objets (carrés), soit à l'aide des doigts. Les nombres sont montrés sur une file numérique.

Ils peuvent ou non être oralisés par l'enseignant.

Activités TNI CP

- 130 activités personnalisables
- Pour les différents moments de l'apprentissage :
 - présentation d'une situation d'apprentissage
 - mise en commun
 - synthèse
 - travail en petit groupe
 - entraînement

Activité préparée



Le dico maths

Les clés et commentaires de la situation en PDF

Pour de nombreuses activités, l'application permet de choisir les données pour ajuster l'activité aux besoins des élèves.

La page du fichier à partir de l'activité



La page du fichier
Le zoom sur chaque exercice pour travailler la consigne, donner un exemple et faciliter la correction collective.

www.capmaths-hatier.com

Testez une activité TNI sur le site



Activités TNI CP



● Activités TNI CP

44 3958 4 75,00 €

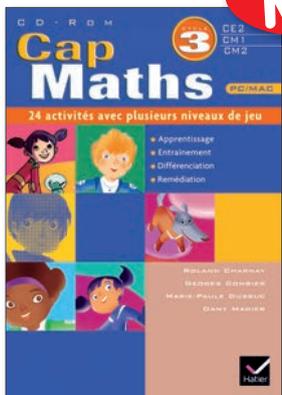
Les auteurs

R. Charnay, G. Combier, M.-P. Dussuc,
Professeurs de mathématiques à l'IUFM

Cap Maths

- ✓ Apprentissage en autonomie
- ✓ Entraînement
- ✓ Remédiation et aide personnalisée
- ✓ Approfondissement

Peut être utilisé indépendamment de la méthode



CD-rom 24 activités

Des activités pour travailler :

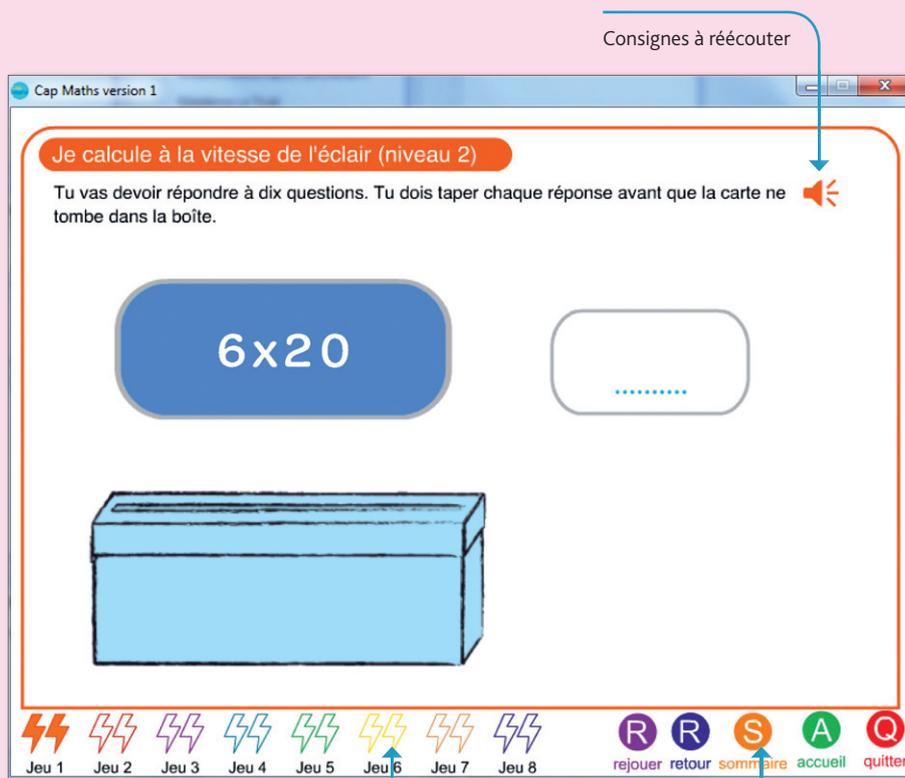
- la numération décimale
- les fractions et les nombres décimaux
- le calcul, en particulier le calcul mental
- la proportionnalité
- la géométrie
- la mesure

● **Un tableau de bord** permet de suivre les travaux des élèves

● **Un livret d'accompagnement** présente chaque activité, niveau par niveau.

Exemple d'activité :

Le calcul éclair multiplicatif : pour s'entraîner au calcul mental. L'élève ou l'enseignant peuvent choisir la vitesse de jeu. Il s'agit de donner la réponse au calcul présentée avant que la carte n'arrive dans la boîte.



Consignes à réécouter

Plusieurs niveaux pour un même jeu. Permet de travailler les contenus du CE2 au CM2

Une navigation simple

CD-rom 24 activités



● CD-rom activités cycle 3

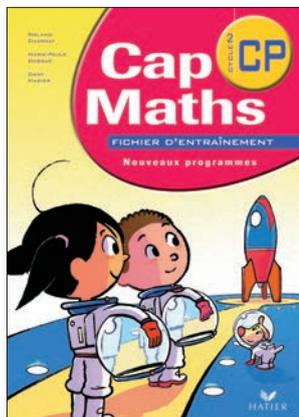
44 3973 3 70,00 €

Les auteurs

R. Charnay et M.-P. Dussuc,
 Professeurs de mathématiques à l'IUFM
 D. Madier, Professeur des écoles

Cap Maths

- ✓ Équilibre entre les situations collectives de résolution de problèmes et l'entraînement individuel
- ✓ Équilibre entre le travail de compréhension et le travail de mémorisation
- ✓ Entraînement quotidien au calcul mental

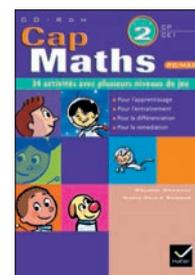


Le fichier d'entraînement et son dico-maths

- 15 unités de travail (unité 1 : liaison GS-CP ou CP-CE1)
 - 1 bilan à la fin de chaque unité
 - 5 Maths-magazine
 - 1 banque de problèmes en fin de fichier
 - Le dico-maths : référentiel de l'élève (inséré dans chaque fichier)

Le CD-rom Cycle 2

- Peut être utilisé indépendamment de la méthode
 - Apprentissage en autonomie
 - Entraînement
 - Remédiation et aide personnalisée
 - Approfondissement

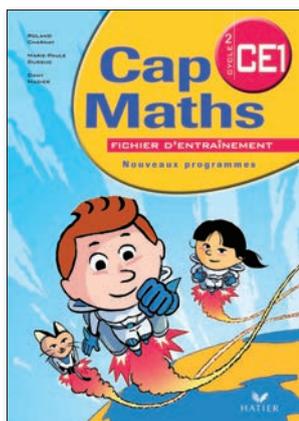


Le guide de l'enseignant Cœur de la méthode

- Toutes les activités décrites et commentées
- Les synthèses rédigées
- Les commentaires didactiques
- Les corrigés des exercices

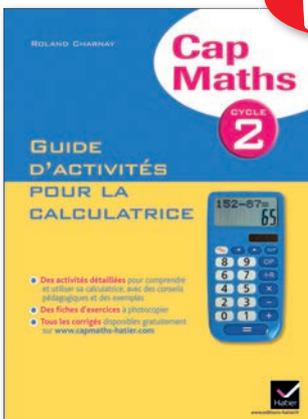
Guide d'activités pour la calculatrice Cycle 2

- Des activités pour chercher, apprendre et s'entraîner
 - apprendre le fonctionnement de la calculatrice
 - apprendre à se servir d'une calculatrice dans le cadre de la résolution de problèmes
 - mettre en évidence des phénomènes numériques



Le matériel photocopiable

- Le matériel pour les activités
- Les bilans de période

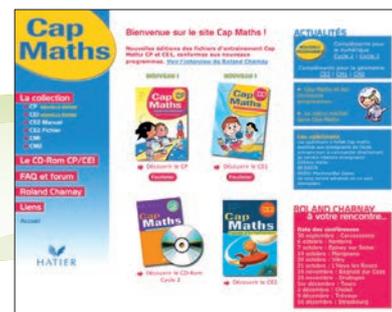


Calculatrice Citizen conçue selon les recommandations de l'équipe Cap Maths.

www.capmaths-hatier.com

À télécharger gratuitement

- Les fiches de différenciation
- Les bilans de compétences
- Le guide de l'enseignant



Forfait
*4,00 €

Fichier CP

* Fichier d'entraînement CP (144 p.) + Dico-maths (8 p.)	49 3630 8	10,70 €
● Guide de l'enseignant CP (352 p.)	49 3632 4	17,00 €
● Matériel photocopiable CP (176 p.)	49 3631 6	30,00 €

Fichier CE1

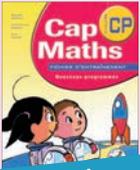
* Fichier d'entraînement CE1 (160 p.) + Dico-maths (16 p.)	49 2103 7	10,75 €
● Guide de l'enseignant CE1 (352 p.)	49 2104 5	17,00 €
● Matériel photocopiable CE1 (176 p.)	49 2105 2	30,30 €

Guide calculatrice Cycle 2

N ● Guide d'activités pour la calculatrice Cap Maths cycle 2	44 5225 6	11,00 €
--------------------------------------------------------------	-----------	---------

CD-rom 24 activités

● CD-rom activités cycle 2	49 1608 6	70,00 €
----------------------------	-----------	---------



Extraits du CP

SEANCE 6 Guide p. 98

Unité 7

lundi mardi mercredi jeudi vendredi samedi dimanche

Mémoire des quantités : les ziglotrons

1. Écris combien il faut de gommettes pour compléter chaque ziglotron.

2. Barre les commandes fausses.

3. Entoure les gommettes qu'il faut pour répondre à la commande.

Écris.

49

10

Image 13

Une page de l'unité de liaison GS-CP

Unité 7

SEANCE 5 Guide p. 98

Problèmes dictés

1. Répertoire additif

2. Suite des nombres jusqu'à 59

4. Écris les nombres qui manquent.

Image 13

Une page d'exercices d'entraînement

SEANCE 6 Guide p. 100

Avec la monnaie

1. Combien coûte le jeu acheté par Arthur ?

2. Quel est le prix des lunettes ?

3. Entoure les billets et les pièces qu'il faut choisir pour payer exactement la petite voiture.

4. Qui peut acheter la petite voiture, en payant exactement son prix ?

142 = cent quarante-deux

Une page de la banque de problèmes

La valeur des chiffres

35 = 10 + 10 + 10 + 5

35 = 30 + 5

43 = 10 + 10 + 10 + 3

43 = 40 + 3

La comparaison des nombres

Arthur a moins de billes que Zoé.

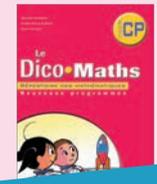
Zoé a plus de billes qu'Arthur.

35 est plus petit que 43

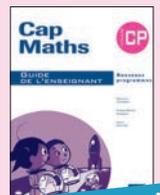
43 est plus grand que 35

2 DICO-MATHS

Une page du Dico-maths



Extraits



Extraits du guide de l'enseignant

SEANCE 5

ACTIVITÉ	TÂCHE	ORGANISATION	PRÉPARATION
Problèmes dictés	réviser les problèmes dictés	collectif	problèmes dictés (l'enseignant écrit)
Sommes et différences égales à 5 ou à 10	compléter des sommes et des différences pour qu'elles soient égales à 5 ou à 10	individuel	Tableau p. 92 exercices 2 et 3
Suites de nombres	compléter des suites de nombres	collectif	Tableau p. 92 exercices 4 et 5

Calcul mental

Problèmes dictés

Fichier d'entraînement p. 63

Tableau p. 92

Une synthèse de la séance : organisation et supports à préparer

Lien vers l'activité du CD-rom pour un entraînement autonome

La description détaillée des 3 temps de la séance

La reproduction du fichier

APPRENTISSAGE

Suite des nombres jusqu'à 59

Ne pas dire les nombres cachés

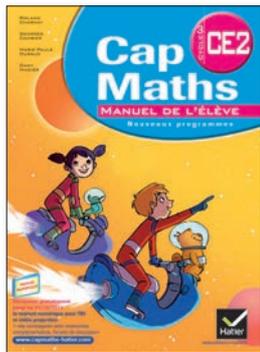
Fichier d'entraînement p. 63

Tableau p. 92

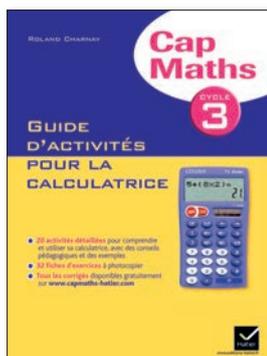
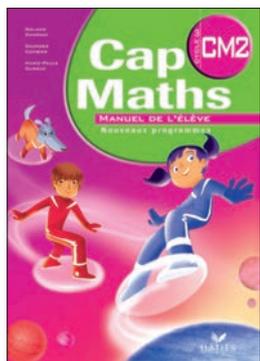
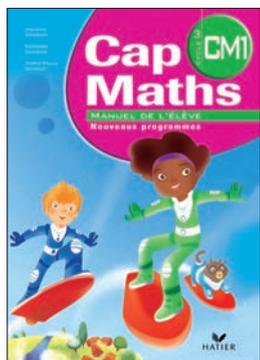
Le commentaire didactique : - exemples de procédures des élèves - propositions de pilotage

Les corrigés des exercices

Le guide de l'enseignant, pivot de la méthode



Existe en version fichier
et en version manuel



Calculatrice Citizen conçue
selon les recommandations
de l'équipe Cap Maths.

Les auteurs

R. Charnay, M.-P. Dussuc,
et G. Combier, Professeurs
de mathématiques à l'IUFM
D. Madier, Professeur des écoles

Cap Maths

- ✓ L'équilibre entre la recherche par les élèves, les apports de l'enseignant et l'entraînement.
- ✓ Entraînement quotidien au calcul mental.

Les manuels CE2, CM1, CM2

- une page d'entraînement individuel au calcul mental par unité, avec des exercices qui renforcent ou remplacent les exercices collectifs
- les évaluations de fin d'unité
- la banque de problèmes
- le Dico-Maths, outil de référence

Le cahier géométrie-mesure

- les activités de recherche ou d'entraînement en géométrie et mesure pour agir directement sur les figures sans les recopier
- une trace organisée du travail de l'élève sur l'ensemble de l'année
- du matériel individuel : planches découpées (gabarits, horloges...) et papier calque (guide-âne et équerre)

Le guide de l'enseignant

Cœur de la méthode

- toutes les activités décrites et commentées
- les synthèses rédigées
- les commentaires didactiques
- les corrigés des exercices

Le matériel photocopiable

- le matériel pour les activités
 - les bilans de période
- Pour le CE2, le matériel est commun aux versions Fichier et Manuel

Guide d'activités pour la calculatrice Cycle 3

- apprendre le fonctionnement de la calculatrice
- apprendre à se servir d'une calculatrice dans le cadre de la résolution de problèmes
- approfondir ou entraîner des connaissances relatives aux nombres ou aux opérations

www.capmaths-hatier.com

À télécharger gratuitement

- Les fiches de différenciation
- Les bilans de compétences
- Le guide de l'enseignant

CE2

* Fichier d'entraînement CE2 (160 p.)+ Dico-maths CE2 (32 p.)	93 4503 4	10,85 €
● Guide de l'enseignant CE2 version fichier (352 p.) + Cahier de géométrie-mesure (32 p.)	93 4507 5	17,60 €
* Manuel CE2 (160 p.) + Dico-maths (32 p.)	93 4502 6	13,50 €
● Guide de l'enseignant CE2, version manuel (352 p.) + Cahier de géométrie-mesure (32 p.)	93 4506 7	17,60 €
● Cahier de géométrie-mesure CE2 (32 p.)	44 5149 8	3,10 €
● Matériel photocopiable CE2 (176 p.)	44 5150 6	28,90 €

CM1

* Manuel de l'élève CM1 (192 p.)+ Dico-maths CM (48 p.)	96 5352 8	14,95 €
* Cahier de géométrie-mesure CM1 (64 p.)	49 3670 4	4,67 €
● Guide de l'enseignant CM1 (352 p.) + Cahier de géométrie-mesure (64 p.)	93 4495 3	17,60 €
● Matériel photocopiable CM1 (144 p.)	49 3669 6	29,90 €

CM2

* Manuel de l'élève CM2 (192 p.)+ Dico-maths CM (48 p.)	96 5353 6	14,85 €
* Cahier de géométrie-mesure CM2 (64 p.)	49 3674 6	4,67 €
● Guide de l'enseignant CM2 (352 p.) + Cahier de géométrie-mesure (64 p.)	93 4496 1	17,60 €
● Matériel photocopiable CM2 (144 p.)	49 3673 8	29,90 €
● Guide d'activités pour la calculatrice Cap Maths cycle 3 (48 p.)	44 5151 4	11,40 €

Pour renouveler

● Lot de 5 Dico-maths CE2	93 6920 8	10,25 €
● Lot de 5 Dico-maths CM (valable pour les 2 niveaux)	93 4494 6	14,50 €

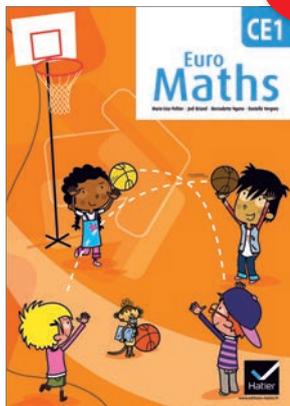
Forfait
*4,00 €

Les auteurs

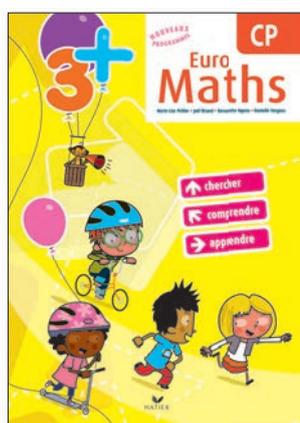
M.-L. Peltier, Directrice de collection
J. Briand, B. Ngono, D. Vergnes360
HATIER
MANUEL
INTERACTIF
EDITION
STANDARD

N

Euro Maths



Fichier CE1 + Aide-mémoire



Fichier CP + Aide-mémoire

Le livre du professeur

Une aide quotidienne :

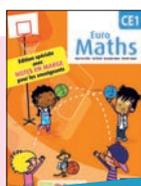
- pour une perception rapide de la **progression** : chaque étape est resituée dans le processus d'apprentissage
- une conduite des séances : les différentes **phases détaillées** et un **scénario de mise en œuvre**
- **les fiches photocopiables** : toutes les **pages de géométrie** du fichier, les **banques d'exercices** pour les bilans.

Un apport pour l'enseignant :

- Une première partie explique les liens entre l'enseignement des mathématiques et leur apprentissage par les élèves.

Un outil clés en main pour toute l'année :

- un temps dédié à la consolidation des acquis du CP
- une activité quotidienne de calcul mental
- une notion par étape d'apprentissage
- un temps de révision des apprentissages en fin d'année
- la référence de la compétence du socle commun à chaque étape

Extrait édition
spéciale enseignantsAvec les remarques des auteurs dans la marge, les **notes** vous apportent des précisions supplémentaires pour le bon déroulement de la séance.

Édition spéciale pour les enseignants

25 **Grouper par dizaines et par centaines les quantités jusqu'à 499**

COMPÉTENCE : comprendre la numération : la dizaine, la centaine. Item 1 du socle.

Matériel : cartes de la fiche photocopiable ILP.

Calcul mental

Jeu du forêt des dizaines au-delà de 100 (en croissant en décroissant).

Découverte

Matériel préparatoire : le jeu de la centaine, règle du jeu cf. étape 14.

Au jeu de la centaine, voici ce qu'ont gagné les enfants. Écris le score de chacun.

première partie

Manipulation avec cartes nombres entre 20 et 80. Les cartes sont regroupées au fur et à mesure.

deuxième partie

Voici ce qu'ils ont gagné à la seconde partie. Écris leur score.

Jeanne : Paco : Rémi : Lilou :

Qui a le plus de points ?

Exercices

1 Voici ce que Lola a gagné. Quel est son score ?

58 • cinquante-huit

www.euomaths-hatier.com

Télécharger gratuitement (à partir de juillet 2012)

- Les corrigés des exercices
- Le livre du professeur

Feuilleter l'édition spéciale spécimen

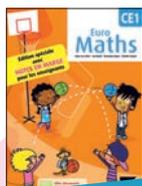
Forfait
*4,00 €

CP

- * Fichier de l'élève CP (144 p.) + Aide-mémoire (8 p.) **44 3762 0 10,30 €**
- Guide pédagogique CP (256 p.) **44 3763 8 20,60 €**

CE1

- N * Fichier de l'élève CE1 (144 p.) + Aide-mémoire (8 p.) **44 5215 7 10,65 €**
- N ● Guide pédagogique CE1 (256 p.) **44 5218 1 20,00 €**



Extraits du CE1

12 étapes de liaison CP-CE1

Liaison CP-CE1 Problèmes (1) : associer quantité et position sur la piste des nombres

Calcul mental
Jeu de mémoire avec les tables d'addition.

Exercice accompagné
Les enfants posent un jeton sur chaque case, en partant de la case 1. Dans chaque sac, il y a 10 jetons.

a. Cotorie en vert la case où Jeanne pose son dernier jeton. Combien de jetons Jeanne avait-elle ?
b. Rémi va poser son dernier jeton sur la case 47. Dessine ses sacs et ses jetons devant lui.

Exercices

- Chloé a 6 sacs de dix jetons et 1 jeton. Sur quelle case pose-t-elle son dernier jeton ?
- Marc a 5 sacs de 10 jetons. Sur quelle case pose-t-il son dernier jeton ?
- Julien a posé son dernier jeton sur la case 24. Complète.
24 c'est dizaines et unités.
- Mathilde a posé son dernier jeton sur la case 42. Complète.
42 c'est dizaines et unités.

16 • seize

Revision du cycle 2 Multiplication : différentes procédures de calcul

On connaît ses résultats par cœur.

C'est facile de multiplier par 10, 20, 30 etc.

1 Calcule.
 $8 \times 2 =$ $3 \times 5 =$ $5 \times 7 =$ $4 \times 9 =$ $5 \times 8 =$

2 Calcule.
 $37 \times 10 =$ $200 \times 3 =$ $2 \times 500 =$ $400 \times 2 =$ $8 \times 40 =$

3 Calcule en utilisant le schéma. 238×4

4 Calcule en colonne pas à pas. 148×5 215×4

5 Pose et effectue en utilisant la technique usuelle.
 63×3 140×5 246×4

154 • cent cinquante-quatre

En fin de fichier, 6 étapes de révision

Le calcul mental

L'activité préparatoire

Les notions découvertes comme réponse à un problème ou un jeu

Les exercices d'application

73 Repérer des axes de symétrie

Calcul mental
Jeu des cartes - associations à la main.

Préparation
Jeu des cartes - découpages de rectangles et ribanettes (RPS)

1 Lilou a fait les découpages 1 et 2 dans deux papiers carrés pliés en deux.

découpage 1 découpage 2 étoile A étoile B

Quelle étoile a-t-elle obtenue avec le découpage 1 ?
Quelle étoile a-t-elle obtenue avec le découpage 2 ?
Vérifie en effectuant les découpages avec ton matériel.

2 Trace à main levée les axes de symétrie de ces figures, s'il y en a. Vérifie en décalquant et en pliant le calque.

Exercice
Trace à main levée les axes de symétrie de ces découpages. Vérifie avec ton papier calque.

120 • cent vingt

Maintenant, je m'entraîne !
Calcul : addition, soustraction

1 Complète.

•	4	1	9	6
•	9	17		
•	5	8		
•	4		9	
•	7			9

2 Calcule.
 $7 - 4 =$ $9 - 5 =$ $10 - 4 =$ $8 - 6 =$ $11 - 3 =$

3 Calcule.
 $50 + 1 =$ $30 + 6 =$ $90 + 2 =$ $60 + 9 =$
 $50 - 1 =$ $30 - 6 =$ $90 - 2 =$ $60 - 9 =$

4 Calcule.
 $55 + 30 =$ $42 + 20 =$ $87 + 10 =$ $74 + 20 =$
 $55 - 30 =$ $42 - 20 =$ $87 - 10 =$ $74 - 20 =$

5

a. Écris le nombre 136 sur la piste.
b. De combien de cases faut-il avancer pour aller à la case 140 ?
c. De combien de cases faut-il reculer pour aller à la case 130 ?
d. Complète le schéma et les opérations.

136 + = 140
136 - = 130

6 Complète.
 $56 +$ = 60 $137 +$ = 140 $184 +$ = 190 $109 +$ = 110
 $56 -$ = 50 $137 -$ = 130 $184 -$ = 180 $109 -$ = 100

quarante-neuf • 49

Des étapes consacrées à l'entraînement dans le domaine des nombres et du calcul :
- permettent à l'enseignant de différencier les tâches
- favorisent l'autonomie

Propriétés géométriques

Reproduire une figure en repérant ses propriétés
On peut terminer la reproduction d'une figure avec une règle et une équerre, en repérant les alignements et les angles droits.

Égalité de longueurs
Les côtés de deux figures ont la même longueur s'ils coïncident quand on les juxtapose.
Pour comparer deux longueurs ou reporter une longueur, on peut utiliser une bande de papier.

La symétrie
Quand on plie une figure en deux et que les deux parties se superposent exactement, le pli est un axe de symétrie.

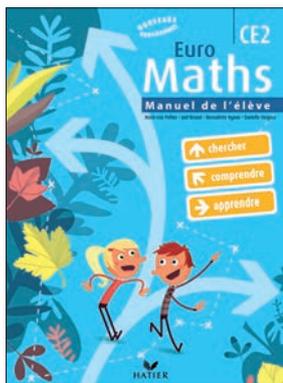
Ces figures ont au moins un axe de symétrie. Ces figures n'ont pas d'axes de symétrie.

12 • douze

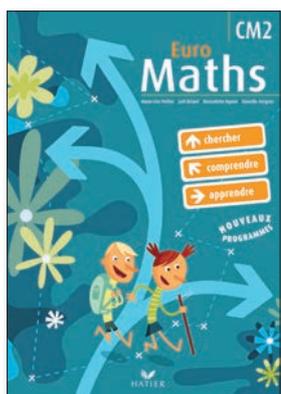
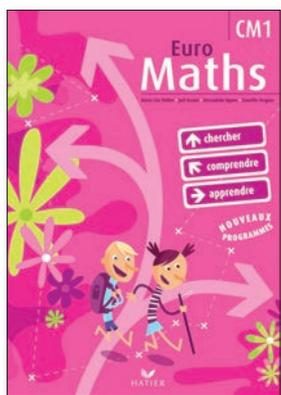
L'aide-mémoire
Inséré dans le fichier à compléter par les élèves avec des autocollants



Extraits



Existe en version manuel
et en version fichier



Le livre du professeur

Une aide quotidienne :

- pour une perception rapide de la progression : chaque étape est resituée dans le processus d'apprentissage
- les différentes phases détaillées et un scénario de mise en œuvre
- les fiches photocopiables : les banques d'exercices pour les bilans, le matériel.

Euro Maths

Un manuel pour faire progresser tous les élèves :

- des pages de consolidation des connaissances (soutien et prévention)
- des pages spécifiques pour un entraînement renforcé
- de nombreux exercices d'application et de réinvestissement
- un travail quotidien en calcul mental

Les manuels CE2, CM1, CM2

Un apport pour l'enseignant :

- Des situations de recherche variées et proches de l'expérience des élèves.
- Les procédures de calcul réfléchi sont longuement entraînées pour évoluer vers des procédures expertes.
- Des bilans systématiques à mi-période et en fin de période.
- Une première partie explique les liens entre l'enseignement des mathématiques et leur apprentissage par les élèves.

www.euromaths-hatier.com

Télécharger gratuitement

- Les livres du professeur
- Les corrigés des exercices, les fiches autocorrectives

Feuilleter les fichiers, les manuels et les aide-mémoire



Forfait
*4,00 €

CE2

* Fichier de l'élève CE2 (176 p.) + Aide-mémoire de l'élève (16 p.)	44 3287 8	10,30 €
* Manuel CE2 (176 p.) + Aide-mémoire de l'élève (16 p.)	44 3331 4	13,10 €
● Livre du professeur CE2 (330 p.)	44 3288 6	21,20 €

CM1

* Manuel de l'élève CM1 (208 p.) + Aide-mémoire (24 p.)	49 3633 2	15,30 €
● Livre du professeur CM1 (256 p.)	49 3634 0	21,20 €

CM2

* Manuel de l'élève CM2 (208 p.) + Aide-mémoire (32 p.)	49 3635 7	15,30 €
● Livre du professeur CM2 (256 p.)	49 3636 5	21,20 €

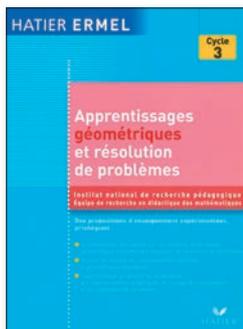
Les auteurs

INRP, équipe de recherche en didactique des mathématiques

Ermel

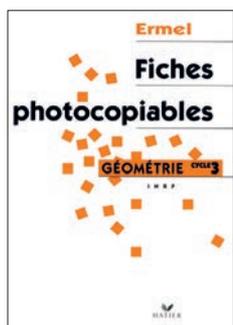
Du CP au CM2, la résolution de problèmes au cœur des apprentissages mathématiques, avec :

- ✔ Des ouvrages de référence pour l'enseignant
- ✔ Des cahiers ou les fichiers photocopiables pour les élèves
- ✔ Des valisettes de matériel pour la classe
- ✔ Des guides d'utilisation



Les ouvrages de référence pour l'enseignant

Toutes les situations d'apprentissages décrites avec précision et éclairées par les aspects théoriques.



Les cahiers et les fichiers photocopiables pour les élèves

Supports du travail individuel : appropriation, recherches, exercices et réinvestissements, traces écrites.

Les matériels pour la classe

Jeux de cartes, affiches, planches de matériel prédécoupé pour les apprentissages numériques dans les numéricartes ; patrons de solides, gabarits de formes et d'angles pour les apprentissages géométriques dans le matériel collectif.

Le matériel est prévu pour une classe de 28 à 30 élèves.

Les guides d'utilisation

Les indications nécessaires à l'utilisation conjointe de l'ouvrage de référence, du support élève et du matériel collectif.

Forfait
*4,00 €

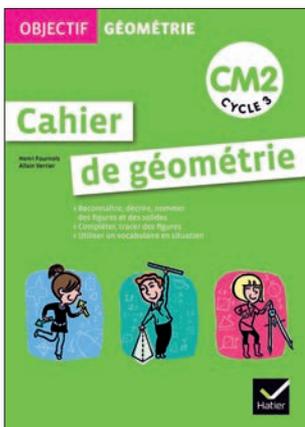
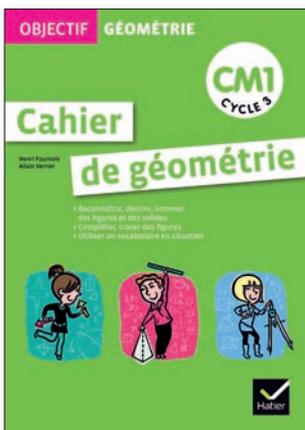
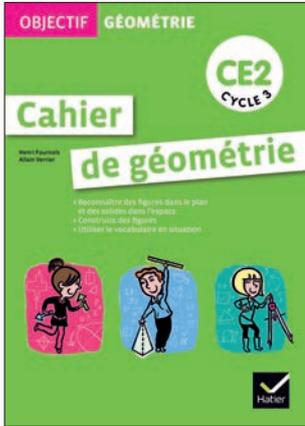
● Apprentissages numériques CP	49 6497 9	19,80 €
* Cahier de l'élève CP	48 7361 8	9,20 €
● Guide d'utilisation CP	48 7359 2	6,20 €
● Numéricartes CP	48 4481 7	74,30 €
● Apprentissages numériques CE1	49 6498 7	19,80 €
* Cahier de l'élève CE1	48 7472 3	9,20 €
● Guide d'utilisation CE1	48 7475 6	6,20 €
● Numéricartes CE1	48 4155 7	74,30 €
● Apprentissages numériques CE2	49 6499 5	19,80 €
* Cahier de l'élève CE2	48 7342 8	9,20 €
● Guide d'utilisation CE2	48 7343 6	6,20 €
● Numéricartes CE2	48 4419 7	74,30 €
● Apprentissages numériques CM1	49 7280 8	19,80 €
● Fiches photocopiables CM1	48 7473 1	74,30 €
● Guide d'utilisation CM1	48 7476 4	6,20 €
● Numéricartes CM1	48 5710 8	74,30 €
● Apprentissages numériques CM2	49 7281 6	19,80 €
● Fiches photocopiables CM2	48 7474 9	74,30 €
● Guide d'utilisation CM2	48 7477 2	6,20 €
● Numéricartes CM2	48 6621 6	74,30 €
● Apprentissages géométriques Cycle 3	49 7285 7	21,85 €
● Fiches photocopiables de Géométrie Cycle 3	49 2053 4	51,00 €
● Matériel collectif Cycle 3	49 2046 8	108,00 €

LES 360
HATIER
MANUEL
INTERACTIF
EDITION
STANDARD

Les auteurs
H. Fournols,
A. Verrier

Objectif Géométrie

Nouveauté



- ✔ Pour faciliter le travail des élèves
- ✔ Pour prendre en compte l'hétérogénéité des classes
- ✔ Conformes aux programmes 2008 et au socle commun

- 3 cahiers au format 21 x 29,7 pour permettre aux élèves et aux enseignants d'étudier réellement le programme de géométrie du cycle 3
- Chaque double page
 - aborde un point du programme ;
 - propose une illustration de la notion et des activités à réaliser en individuel ou en collectif ;
 - offre aux plus rapides la possibilité d'aller plus loin.

12 Le rectangle

- Ce quadrilatère est un rectangle.
- Il a 4 sommets et 4 angles droits.
- Les côtés opposés ont la même longueur.
- Les côtés opposés sont parallèles.
- La longueur de ce rectangle mesure 5 cm, sa largeur mesure 3 cm.

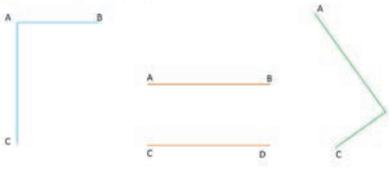


Exercices

1 Colorie les rectangles en vert.

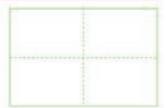


2 Termine les deux rectangles dont on a déjà tracé deux côtés (utilise la règle et l'équerre).



3 a. Découpe une feuille rectangulaire de 20 cm de longueur et 12 cm de largeur.

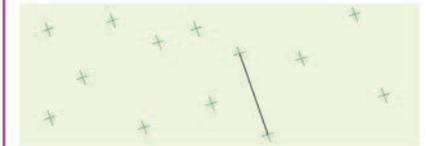
b. Pile-la en quatre. Quelles figures obtiens-tu ?



c. Mesure pour chacune sa longueur et sa largeur :

d. Découpe les quatre figures obtenues et assemble-les différemment pour obtenir d'autres rectangles (tu peux utiliser 2, 3 ou 4 figures).

4 Parmi tous les points ci-dessous, retrouve les quatre qui sont les sommets d'un rectangle. Termine de tracer ce rectangle.



★ Parmi ces points, retrouve ceux des sommets de deux rectangles. Puis trace les rectangles.

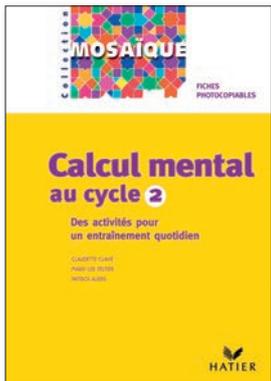


● Objectif Géométrie CE2 (64 p.)	44 5231 4	4,95 €
● Objectif Géométrie CM1 (64 p.)	44 5232 2	4,95 €
● Objectif Géométrie CM2 (64 p.)	44 5233 0	4,95 €

Mosaïque

Aide personnalisée

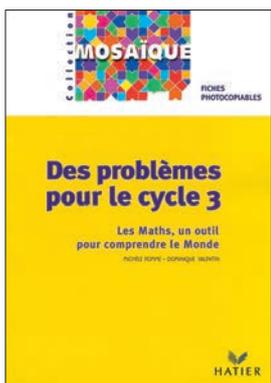
Des ressources photocopiables pour l'enseignant



Calcul mental aux cycles 2 et 3

M.-L. Peltier, P. Auber, C. Clavié

Des activités quotidiennes pour aider les élèves à construire des compétences dans le domaine du calcul réfléchi.



Des problèmes pour le cycle 3

D. Valentin, M. Pomme

Une banque de problèmes pour mieux comprendre le monde et pour apprendre à chercher.

Bande numérique Mission Maths cycle 2 : Dénombrer, ordonner, dater

- Du **matériel collectif** pour concrétiser les calculs mentaux et posés, et la notion de date
- Du **matériel individuel** évolutif pour s'approprier les nombres de 0 à 100
- Le **guide pédagogique** : des activités ritualisées, progressives et simples à mettre en œuvre
- Des conseils pour les élèves en situation de difficulté

CD-Rom Banque d'exercices Mathématiques cycle 3

P. Clarou, A. Simonato

- Entraînement, différenciation, remédiation, soutien.
- Toutes les compétences au programme du cycle 3.

Plus de 1000 exercices modifiables



● CD-Rom Banque d'exercices Mathématiques cycle 3	49 2466 8	62,00 €
● Calcul mental cycle 2 (128 p.)	48 3625 0	37,00 €
● Calcul mental cycle 3 (160 p.)	49 0408 2	37,00 €
● Des problèmes pour le cycle 3 (176 p.)	48 7479 8	37,00 €

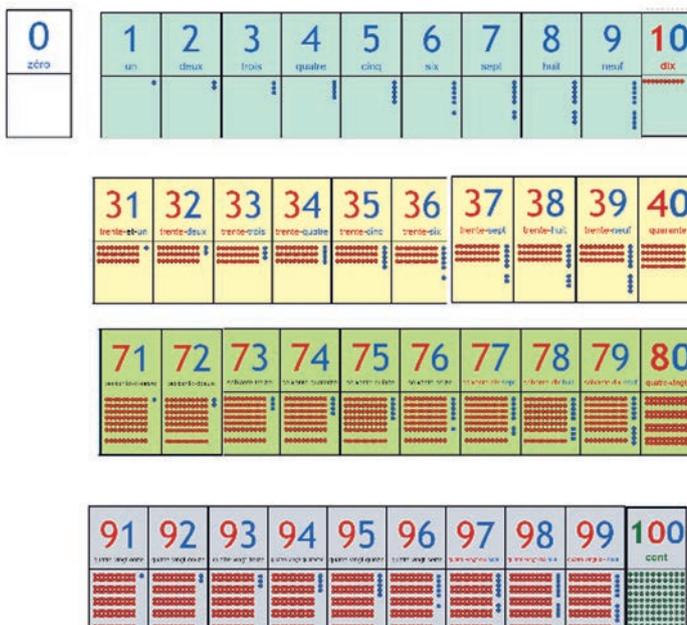
Bande numérique de 0 à 100

Nouveauté

L'auteure

V. Barry-Soavi, Formatrice IUFM

- Aider les élèves à comprendre l'organisation des nombres en base 10 et à se repérer dans le temps du mois.
- Mettre en lien la représentation des nombres en chiffres, en mots et en collections.



Les dizaines et unités sont organisées en lignes et en colonnes de couleurs différentes pour faciliter leur distinction et le comptage

Les dizaines sont organisées par blocs de couleurs différentes pour illustrer la logique de la base 10

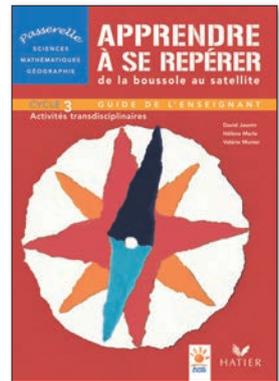
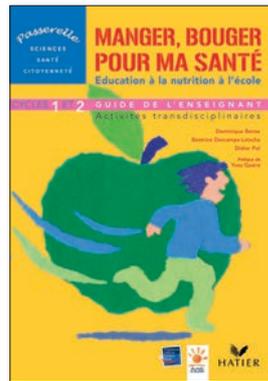
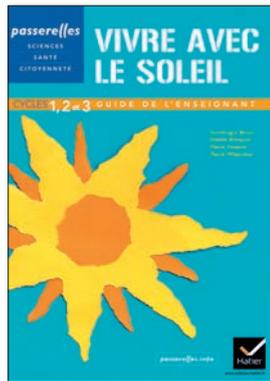
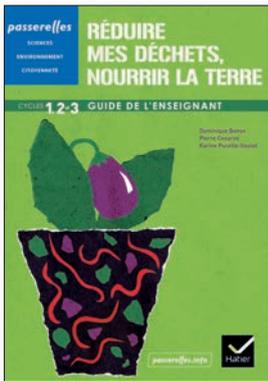
Faciliter l'appropriation des exceptions langagières, par exemple : quatre-vingts est représenté par 4 blocs de 2 dizaines

Les auteurs

D. Wilgenbus, P. Césarini, D. Bense,
Directeurs de collection

Passerelle

- Des guides pour l'enseignant afin de :
 - conduire des activités transdisciplinaires et relier les savoirs
 - développer une démarche d'investigation scientifique selon les principes de *La main à la pâte*



Élaboré avec l'appui scientifique de l'ADEME

Ouvrage ayant reçu le label PNNS : Programme National Nutrition Santé

Sciences - Environnement - Santé - Citoyenneté

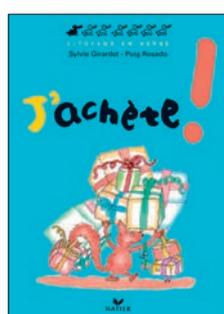
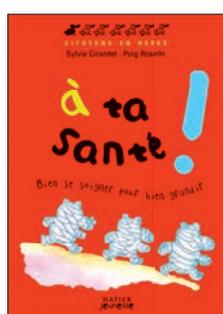
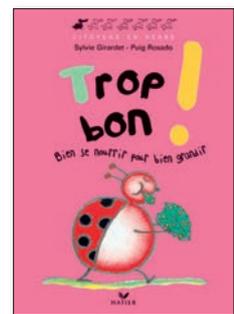
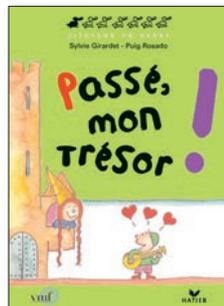
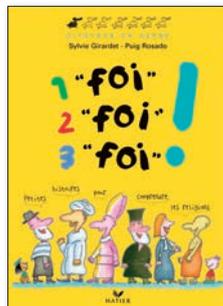
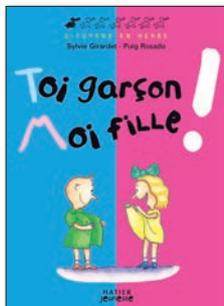
Caractéristiques des guides

Chaque guide de l'enseignant comprend :

- les séquences pédagogiques (à conduire sur 5 semaines) ;
- un éclairage scientifique pour approfondir les notions abordées et répondre aux questions des élèves ;
- un éclairage pédagogique pour s'approprier la démarche scientifique de *La main à la pâte*.

● Réduire mes déchets. Nourrir la Terre cycles 1, 2, 3 (96 p.)	44 3774 5	20,20 €
● Vivre avec le soleil cycles 1, 2, 3 (128 p.)	49 3641 5	20,15 €
● Vivre avec le soleil cycle 3 Guide de l'enseignant (96 p.)	49 0411 6	18,60 €
● Manger, bouger pour ma santé cycles 1 et 2 Guide de l'enseignant (96 p.)	49 0454 6	12,40 €
● Apprendre à se repérer cycle 3 Guide de l'enseignant (96 p.)	49 0455 3	18,60 €

Citoyens en herbe



7,20 € l'exemplaire

● La rue de tous les dangers !	49 1699 5
● À ta santé !	49 8199 9
● L'écran et la souris !	49 2261 3
● Vive le civisme !	49 6783 2
● Silence la violence !	49 6784 0
● Toi garçon, moi fille !	49 6805 3
● 1 « foi », 2 « foi », 3 « foi » !	49 1694 6
● Passé, mon trésor !	49 7904 3
● J'achète !	49 2559 0
● Trop bon !	49 2254 8

LES 360
HATIER
MANUEL
INTERACTIF
EDITION
STANDARD

Les auteurs

A. Courdent, Directrice de collection,
D. Dessobry, A. Feriati

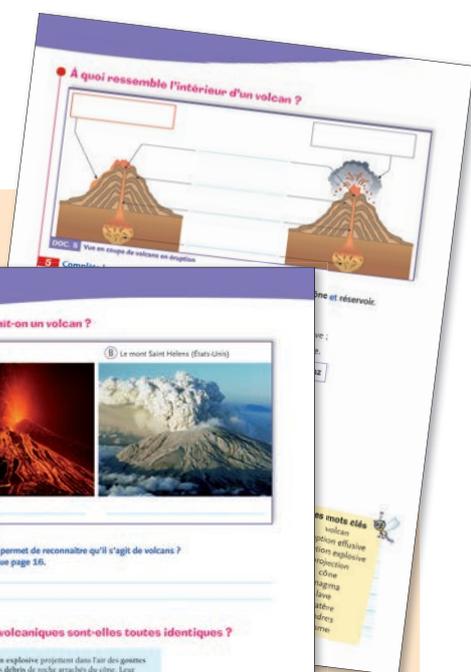
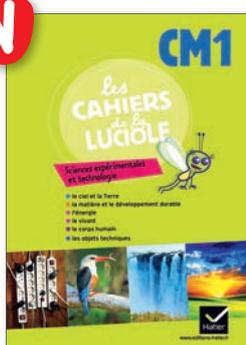
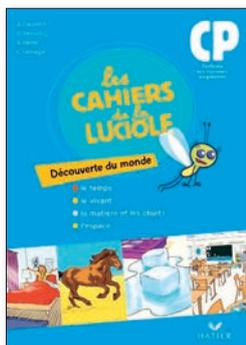
Les Cahiers de la Luciole

- ✔ Procurer aux élèves un outil d'élaboration du savoir
- ✔ Accompagner l'apprentissage de la démarche d'investigation
- ✔ Doter les professeurs d'un outil d'enseignement « clés en main »
- ✔ Conformes aux tableaux de progressions 2012

● Chaque double page au cycle 2, chaque chapitre au cycle 3, propose la même démarche : observation, émission d'hypothèses, recherche (expérimentation, manipulation et/ou documentation), formulation plus ou moins aidée d'une synthèse (textes à trous, étiquettes, mots clés).

● Au cycle 3, tous les chapitres s'ouvrent sur les connaissances préalables des élèves (scolaires ou issues de la vie quotidienne) et se terminent par un bilan.

extrait du CE2 :
Le ciel et la terre



4 Qu'est-ce qu'un séisme ?
Qu'est-ce qu'un volcan ?

Je me demande et je cherche

● Lors d'un séisme, que se passe-t-il à la surface de la Terre ?



DOC 1 : Dégrads causés par des séismes : au Chili (à gauche), en Turquie (à droite)

1. Observe les photos du DOC. 1. Quels dégâts peut causer un séisme ?

● Que se passe-t-il en profondeur ?

La surface de la Terre est faite de plaques de roches solides. Des mouvements brusques de ces plaques provoquent des effets ou des cassures dans les roches situées en profondeur : c'est l'origine des tremblements de terre (séismes). On appelle foyer l'endroit où les roches se cassent ou se cassent. La région située au-dessus du foyer est l'épicentre du séisme.

DOC 2 : Origine profonde d'un séisme et vue en coupe du séisme

2. Complète le schéma avec les mots foyer et épicentre.

● Explique ce qui provoque un séisme.

● A quoi reconnaît-on un volcan ?

A) L'Etna (Italie)



DOC 3 : Deux volcans

3. Qu'est-ce qui te permet de reconnaître qu'il s'agit de volcans ? Aide-toi du lexique page 16.

B) Le mont Saint-Hélène (Etats-Unis)



● Les éruptions volcaniques sont-elles toutes identiques ?

Les volcans à éruption explosive projettent dans l'air des gouttes de lave pâteuse et des débris de roche attachés du ciment. Leur cône a une allure déchiquetée. Les projections s'accompagnent de grondements et de gaz brûlants toxiques, ce qui rend ce type de volcans très dangereux.

La lave des volcans à éruption effusive est fluide. Elle coule le long du cône. En refroidissant, elle se solidifie et forme une nouvelle couche de cône. Elle remplie parfois le large cratère en formant une sorte de lac.

DOC 4 : Deux types d'éruption

4. Lis le texte du DOC. 4. Écris sous chaque photo du DOC. 3 le titre qui lui correspond.

éruption effusive
éruption explosive

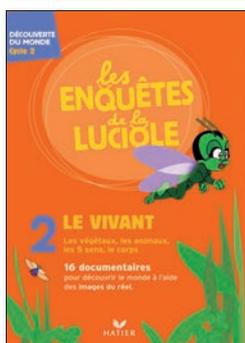
www.enseignants-editions-hatier.fr

Gratuit

- les guides de l'enseignant à télécharger
- les cahiers à feuilleter

●	Cahier CP : Découverte du monde (64 p.)	44 3316 5	4,30 €
●	Cahier CE1 : Découverte du monde (64 p.)	44 3317 3	4,30 €
N	● Cahier CE2 : Sciences expérimentales et technologie (80 p.)	44 3775 2	4,50 €
N	● Cahier CM1 : Sciences expérimentales et technologie (80 p.)	44 3776 0	4,50 €
N	● Cahier CM2 : Sciences expérimentales et technologie (80 p.)	44 3777 8	4,50 €

LES 360
HATIER
DVD



Les Enquêtes de la Luciole DVD

Des DVD pour animer vos séances de sciences.

Cycle 2

1. Le temps, l'espace, la matière 12 x 5 min

Le temps qu'il fait et le temps qui passe, l'espace, la matière et l'énergie

2. Le vivant 16 x 5 min

Les végétaux, les animaux, les 5 sens, le corps

3. Protéger le vivant 15 x 5 min **N**

Protéger les animaux - Se protéger soi-même - Protéger la Terre

Cycle 3

1. Le ciel et la Terre 5 x 13 min

Pourquoi fait-il froid l'hiver ? - Le temps - La météo - Le système solaire - Qu'est-ce qu'un volcan ?

2. L'eau 5 x 13 min

L'eau dans tous ses états - D'où vient l'eau de pluie ? - La rivière est polluée - D'où vient l'eau du robinet ? - Qu'est-ce qu'un glacier ?

3. Le vivant 5 x 13 min

La croissance - Les animaux grandissent - Les cinq sens - Comment les animaux passent-ils l'hiver ? - Comment poussent les plantes ?

4. Le corps humain et la santé 5 x 13 min

La locomotion - L'alimentation - Le point sur les dents - Virus et bactéries - Se soigner

5. L'environnement 5 x 13 min **N**

L'air et l'atmosphère - Que deviennent les déchets ? - Les lumières de ta ville - Les bruits dans ta ville - Nos sources d'énergie

6. Le vivant (2) 5 x 13 min **N**

Comment conserver le lait ? - Qu'y a-t-il dans une noix ? - À la recherche de l'ADN - Comment faire de la soie ? - Les plantes d'altitude



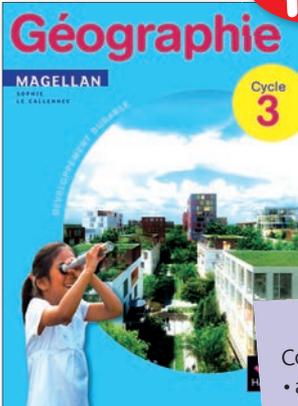
www.enseignants-editions-hatier.fr

À visionner : Des extraits de films

●	1. Le temps, l'espace, la matière Cycle 2	49 4056 5	16,50 €
●	2. Le vivant Cycle 2	49 4057 3	16,50 €
N ●	3. Protéger le vivant Cycle 2	44 4014 5	16,50 €
●	1. Le ciel et la Terre Cycle 3	49 3699 3	16,50 €
●	2. L'eau Cycle 3	49 3696 9	16,50 €
●	3. Le vivant Cycle 3	49 3697 7	16,50 €
●	4. Le corps humain et la santé Cycle 3	49 3698 5	16,50 €
N ●	5. L'environnement Cycle 3	44 4012 9	16,50 €
N ●	6. Le vivant (2) Cycle 3	44 4013 7	16,50 €

Magellan

Nouveauté



+ Un atlas indépendant regroupant les cartes nécessaires tout au long du cycle.

Conforme :

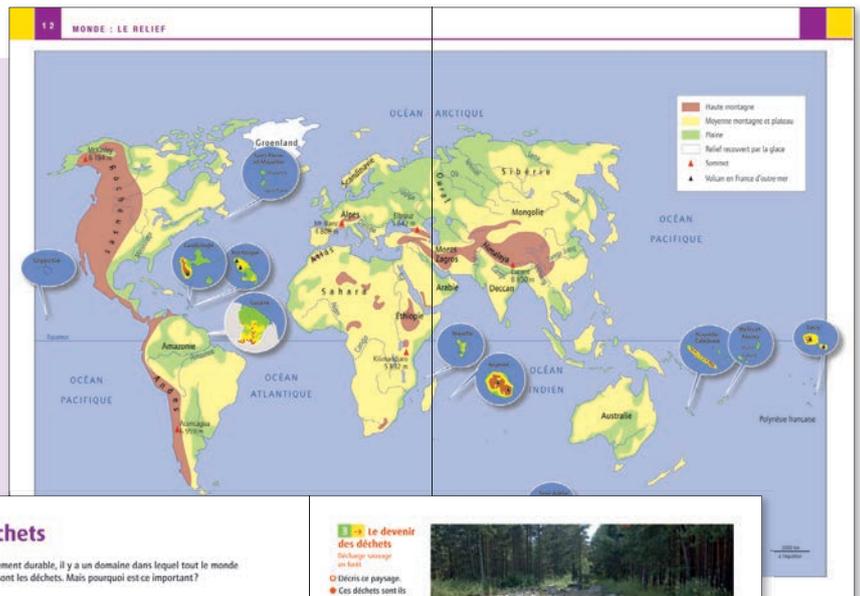
- au socle commun
- aux programmes 2008
- aux tableaux de progression 2012

Fidèle à l'esprit de la collection Magellan, la géographie cycle 3 propose une approche renouvelée de la géographie, éloignée des apprentissages « catalogues » : elle part de ce que les élèves savent et comprennent, pour construire avec eux un savoir scientifiquement validé, mais concret et accessible, et des compétences progressivement consolidées.

- Des séquences qui couvrent l'ensemble du programme.
- Des documents riches, qui permettent une exploitation pertinente, guidée par un questionnement gradué.
- Un cours accessible, qui s'appuie sur ce que les élèves savent et comprennent pour les amener à la conceptualisation et permettre la mémorisation.
- Des séquences « Outils du géographe » et « TICE », qui permettent d'apprendre à manier les outils géographiques, à construire de vraies compétences et à utiliser le numérique dans le cadre de la géographie.



À paraître en 2013



19 Les déchets

En matière de développement durable, il y a un domaine dans lequel tout le monde peut faire attention, ce sont les déchets. Mais pourquoi est-ce important ?

1- Les déchets

Voici des déchets typiques de déchets :

- Quels déchets produisons-nous dans notre vie quotidienne ?
- Quels déchets sont les plus nombreux dans nos poubelles ?
- Quels déchets sont les moins nombreux ?
- Quels autres déchets produit-on en France ?

2- L'augmentation des déchets

Voici des chiffres révélateurs :

- Combien une personne produit-elle de déchets par jour ?
- Combien en produisait-elle en 1960 ?
- Comment cela a-t-il évolué ?
- Pourquoi produit-on plus de déchets qu'autrefois ?
- En quoi est-ce un problème ?

3- Le devenir des déchets

Que deviennent-ils ?

- Quels déchets se dégradent le plus rapidement ?
- Quels déchets ne font pas peur dans la nature ?
- Quels déchets sont dangereux pour la nature et pour notre santé ?

4- La collecte des déchets

Comment sont-ils collectés ?

- Que font ces personnes ?
- Quels produits collectent-elles ?
- Qui leur a demandé de faire ce travail ?
- Quelles autres actions la commune fait-elle pour collecter les déchets ?

5- La collecte des déchets

Il faut donc ramasser et détruire les déchets. C'est le rôle des collectivités locales.

LEXIQUE

Une benne à ordures : un camion qui collecte les déchets dans les poubelles. Une déchetterie : un lieu où les déchets sont triés et envoyés au traitement approprié. Les déchets ménagers : les déchets produits par les familles. Les déchets industriels : les déchets produits par les entreprises. Les déchets dangereux : les produits dangereux pour la santé ou l'environnement.

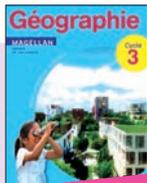
www.magellan-hatier.com

Retrouvez toute la collection Magellan

- les manuels à feuilleter
- les démonstrations des CD-Roms

➔ DÉCOUVREZ NOTRE MANUEL INTERACTIF P. 59

Forfait
*4,00 €



Extraits du manuel cycle 3

22 Les paysages de montagne en France

La surface de la Terre est irrégulière, avec des formes élevées et d'autres creusées. C'est ce que l'on appelle le « relief ». Les montagnes sont des formes élevées, en altitude.

1.4 Les paysages naturels, les paysages transformés (extrait des Pyrénées)



- Décrit ce paysage : ce qu'il y a au premier plan (avant), au second plan (au milieu), à l'arrière-plan (au fond).
- A-t-on déjà vu des montagnes comme celles-ci ? Des montagnes différentes ? Comment sont-elles ?
- Sur la photographie, retrouve un sommet, une pente raide, une pente douce, une forêt, des sommets enneigés.
- Pourquoi y a-t-il de la neige sur les plus hauts sommets et pas dans la vallée ?
- Sur la carte B de l'Atlas, situe les Pyrénées. Nomme et situe les autres montagnes en France. Comment s'appelle la plus haute montagne ? À quelle altitude se trouve-t-elle ?

Les paysages naturels doc. 1.2.2

Ces croquis des régions de montagne à leur altitude plus de 600 m. Une simple colline n'est pas une montagne. Mais les montagnes présentent des paysages variés : certaines ont une altitude élevée, des sommets pointus et des pentes raides ; d'autres, au contraire, ont une altitude moins élevée, des sommets arrondis et des pentes douces. Les régions de montagne sont souvent recouvertes par la neige en hiver, car les températures sont froides en altitude. Les plus

hauts sommets sont enneigés toute l'année car les températures y sont toujours basses.

Les paysages transformés doc. 1.2.2.2

Les paysages de montagne sont transformés par les populations qui y vivent. On y trouve des maisons, des villages et des villes, des routes, des champs, des usines, des magasins, des lycées et des écoles... Les paysages sont fortement marqués par le tourisme, qui est la principale activité en montagne. On a notamment construit des villages

43 Les régions du Sud

Les régions du Sud évoquent avant tout le soleil, la mer Méditerranéenne et les plages. Mais ce sont des régions contrastées, avec des espaces dynamiques et d'autres en marge.

1.4 Entre mer et montagne (voir animation de Culture, Langue et Bouillottes)



2.3 Les paysages transformés

Château de la Roche

- Décrit les aspects naturels de ce paysage : la montagne, la ferme, le sommet, les pentes.
- Comment est-il couvert de neige ?
- Trouve tout ce que les populations ont transformé dans ce paysage.
- Imagine quelles raisons ont poussé les habitants à construire leurs maisons en haut de la montagne ? Pense aux guerres d'indépendance.
- Sur le document 1, situe le village.
- À ton avis, pourquoi les habitants se sont-ils installés là et pas sur les sommets ?
- Sur la carte B, situe le lieu.
- Y a-t-il des montagnes près de chez toi ? Comment sont-elles ?

3 Les paysages transformés : les sports d'hiver

Chamonix dans les Alpes

- Décrit ce paysage.
- Comment sont les sommets ? les pentes ?
- Quels équipements ont été mis en place ici pour accueillir les skieurs ?
- Sur la carte B, situe les Alpes.



stations de sports d'hiver, avec des logements, des pistes pour le ski, des remontées mécaniques, des téléphériques...

Les montagnes sont

le sud et l'est de la France sont en grande partie occupés par des montagnes. Les Vosges et le Jura dans l'Est, le Massif Central dans le centre, les Alpes, la Corse et les Pyrénées dans le Sud. Le plus haut sommet est le mont Blanc, à 4 810 mètres d'altitude.

LEXIQUE
L'altitude : la hauteur d'un point par rapport au niveau de la mer.
une colline : une forme de relief, comme une « bosse », à moins de 600 mètres d'altitude.
le relief : les formes et les creux à la surface de la Terre.
un sommet : le point le plus élevé d'une montagne.
la montagne : les espaces qui font face aux sommets, sans inclure un espace allongé en creux, généralement entre deux montagnes, au fond duquel coule une rivière ou un ruisseau ; l'un des côtés d'une montagne.

2.3 Un dynamique contrastée

Usine Airbus à Toulouse, Midi-Pyrénées

Les avions Airbus sont le fruit d'une véritable coopération européenne. Le Royaume-Uni fabrique les ailes, l'Allemagne le corps de l'avion, la France la cabine de pilotage, l'Espagne les ailettes qui permettent de monter et descendre. Les pièces sont assemblées à Hambourg en Allemagne et à Toulouse en France pour l'assemblage.

- Décrit cet atelier d'assemblage.
- Sur la carte (C), situe la région Midi-Pyrénées. Situe Toulouse.



3.3 Le développement durable

Parc national de Port-Cros, Provence-Alpes-Côte d'Azur

Le parc national de Port-Cros est le plus vaste parc marin d'Europe. Les visiteurs peuvent se promener sur les îles et effectuer une randonnée avec des palmiers, un manège et d'autres pour découvrir la flore et la faune sous-marines. Seuls les plongeurs peuvent plonger avec bouteilles. Ils ont vu des méduses, des ours marins, des raies qui peut détruire la mer et la flore sous-marine ? La carte (D), situe la région Provence-Alpes-Côte d'Azur.



développement durable doc. 3

Les régions du Sud sont régulièrement confrontées à des catastrophes : inondations dévastatrices dans des zones agricoles, vastes incendies qui détruisent d'immenses étendues de végétation naturelle. Des actions sont mises en place pour protéger les populations contre les incendies (interdiction de cuisiner dans certaines zones), prévenir les sécheresses (culture espèces économiques en eau) et les incendies (prévention). En outre, certaines espèces sont protégées de façon à préserver les paysages.

LEXIQUE

un parc national : espace

H Faire de la géographie sur Internet

Certains sites et programmes sur Internet sont comme des fenêtres ouvertes sur le monde : on peut voir d'autres lieux, même très éloignés, et les visiter de manière « virtuelle », c'est-à-dire sans y aller réellement, sans se déplacer.



1.1 Voyage sur la carte et dans la rue

Le programme géoimag permet de situer un lieu sur la carte, en France ou n'importe où dans le monde, et d'en voir une image satellite. Nous allons travailler sur les jardins du Trocadéro (voir p. 86).

- Ouvre un navigateur Internet.
- Dans la barre d'adresse, écris géoimag.org ou tape l'adresse <http://img.google.fr/>
- Dans la barre de recherche, écris Trocadéro.
- En haut à droite, clique Plan pour voir la carte. Clique sur Satellite pour voir l'image satellite.
- Observe la carte ou l'image satellite : clique sur « pour situer Paris en France clique sur « pour zoomer et voir le Trocadéro.
- Regarde les jardins du Trocadéro : au bout de la Seine, en face de la tour Eiffel.
- Le programme géoimag permet aussi de « voir » les lieux présentés sur la carte.
- En haut à gauche de la carte ou de l'image satellite, fais un clic gauche avec la souris pour prendre petit personnage orange. Déplace-le dans les jardins du Trocadéro : tu vois une photo du lieu.
- En haut à droite de l'écran, clique sur Street View : tu te retrouves comme dans la ville.
- Utilise les flèches en haut à gauche pour regarder autour de toi : en haut, en bas, à droite, à gauche.
- Regarde tout autour de toi : la tour Eiffel, les quais de la Seine, les jardins du Trocadéro.
- Mémo toi face au point d'arrêt. Quand tu passes la souris sur l'image, un badge en jaune apparaît.
- Clique au bout pour avancer et traverse le pont sur la tour Eiffel.
- Continue de te promener et de visiter les quartiers.

2.3 Participer à un projet collaboratif

L'impression académique du 1^{er} mai a créé un projet coopératif international sur Internet : des classes, en France et un peu partout dans le monde, présentent le patrimoine d'un lieu qu'elles ont choisi : leur village, leur quartier. L'endroit où elles ont fait, une classe transplacée.

- Regarde
- Sur un moteur de recherche, écris images et patrimoine.
- Clique sur le lien qui te dirige vers patrimoine.fr/tourisme.
- Clique sur Voir les productions.
- Observe la carte. Tu peux zoomer sur un lieu ou voir tout le plan global.
- Choisis un lieu à visiter en cliquant sur



D Se déplacer avec un plan : Strasbourg

La carte (pour un vaste espace) et le plan (pour un plus petit espace) permettent de se situer mais aussi de se déplacer sans se perdre.

1.1 Le titre de la carte

- Quel endroit est représenté sur cette carte ?
- Connais-tu cette ville ?

2.1 Le quadrillage

- Dans quelle case le quartier de Petite France se trouve-t-il ?
- Dans quelles cases la place de la République se trouve-t-elle ?
- Quel parc se situe en D3 ?

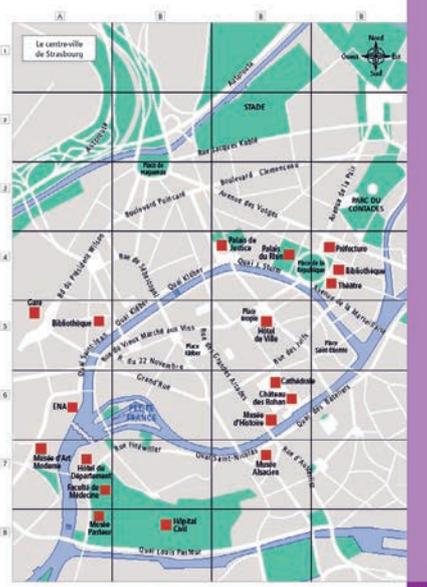
3.1 L'orientation

- Sur le plan, trouve la rose des vents et nomme les points cardinaux.
- Où se trouve le nord ? Où se trouve le sud ? Est ? Ouest ?
- En utilisant les points cardinaux, dis où se trouve la place de Haguenau (B2-B3) : au nord, au sud, à l'est ou à l'ouest ?
- Où se trouve l'hôtel du Département (A7) : au sud-est ou au sud-ouest ?
- Nomme un lieu à l'est de Strasbourg.
- Le palais du Rhin (C4) se trouve-t-il à l'est ou à l'ouest du palais de justice (C4) ?

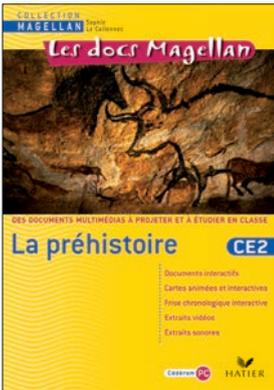
4.1 Se situer, voir le paysage

Le plan permet de se situer :

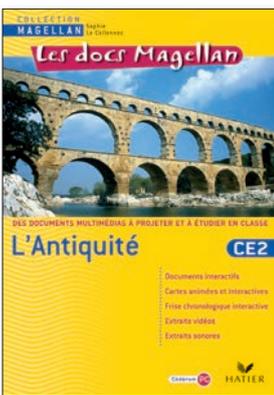
- Quelle avenue relie le parc du Contades (D3) à la préfecture (D4) ?
 - Quelle avenue mène de la place de Haguenau (B2-B3) à la préfecture (D4) ?
 - Quelle rue empruntes-tu pour aller de la cathédrale (C6) à l'avenue de la Marcellaise ?
- Les couleurs aident à lire la carte : le beige sépare les bâtiments, le vert représente la végétation et le bleu représente les cours d'eau.
- Quelle est la couleur dominante sur cette carte ?
 - Que peux-tu en déduire sur le paysage à Strasbourg ?
 - Si tu te trouves place Haguenau (B2-B3), que vois-tu ?
 - Si tu te trouves dans le quartier de Petite France, que vois-tu ?
 - Effectue le trajet suivant :
 - situe l'hôtel du Département en A7 : c'est là que se trouve le conseil général du département ;
 - imagine que tu pars de l'hôtel du Département et que tu prends la rue Finkwiller en allant vers l'est : sur quel quai arrives-tu ?
 - quand tu es sur ce quai, tu prends la deuxième rue à gauche : comment s'appelle-t-elle ?
 - tu vas jusqu'au bout de la rue : dans quelle rue débouches-tu ?
 - tu prends cette rue sur la droite : sur quelle place arrives-tu ?
 - Quel bâtiment se trouve sur cette place ?



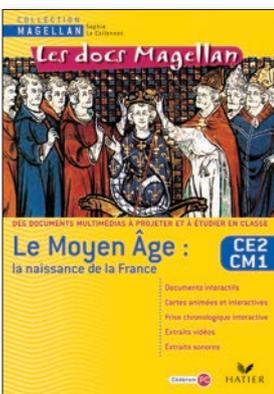
Les docs Magellan



- Les premières traces de vie humaine
- Les habitants de Tautavel
- La naissance de l'art, les peintures de Lascaux
- Les débuts de l'agriculture et de l'artisanat
- La maîtrise du fer



- Les Gaulois
- La romanisation de la Gaule
- Alésia, Jules César et Vercingétorix
- La christianisation du monde gallo-romain



- Les invasions
- La naissance et le développement du royaume de France
- Le baptême de Clovis
- Le couronnement de Charlemagne
- Hugues Capet, roi de France
- Saint Louis et les Croisades
- Jeanne d'Arc et la guerre de Cent Ans

- ✓ Des ressources multimédias à projeter en classe pour apprendre à analyser les documents et animer vos cours en histoire, en histoire des arts et en géographie.
- ✓ Des documents à projeter et étudier en classe : photographies, reconstitutions, schémas, cartes, frise chronologique, extraits sonores et vidéos.
- ✓ Pour exploiter ces documents avec vos élèves :
 - Plusieurs formats d'affichage
 - Des outils pour animer la lecture des documents
 - Des légendes et un questionnement

Ressources à utiliser quel que soit votre manuel

Géographie Cycle 3, cartes et paysages

- 5 cartes et 9 paysages interactifs
 - Océans et continents
 - Le monde : les principaux pays et les grandes métropoles
 - L'Europe et l'Union européenne
 - La France
 - La France d'outre-mer
 - Les paysages urbains
 - Les paysages ruraux
 - Les paysages de montagne
 - Les paysages du littoral
 - Les formes du relief et l'altitude
 - L'étagement de la végétation
 - Le cours des fleuves
 - Le cycle de l'eau
 - Les transports
- Un guide pédagogique



Guide pédagogique inclus



www.magellan-hatier.com

Des démos à découvrir

N	● CD-Rom Géographie cycle 3	44 3956 8	56,80 €
	● CD-Rom La préhistoire	49 4042 5	48,50 €
	● CD-Rom L'Antiquité	49 4041 7	48,50 €
	● CD-Rom Le Moyen Âge	49 4040 9	48,50 €

LES 360
HATIER
MANUEL
INTERACTIF
EDITION
ENRICHIE

Manuel interactif Géographie

Nouveauté

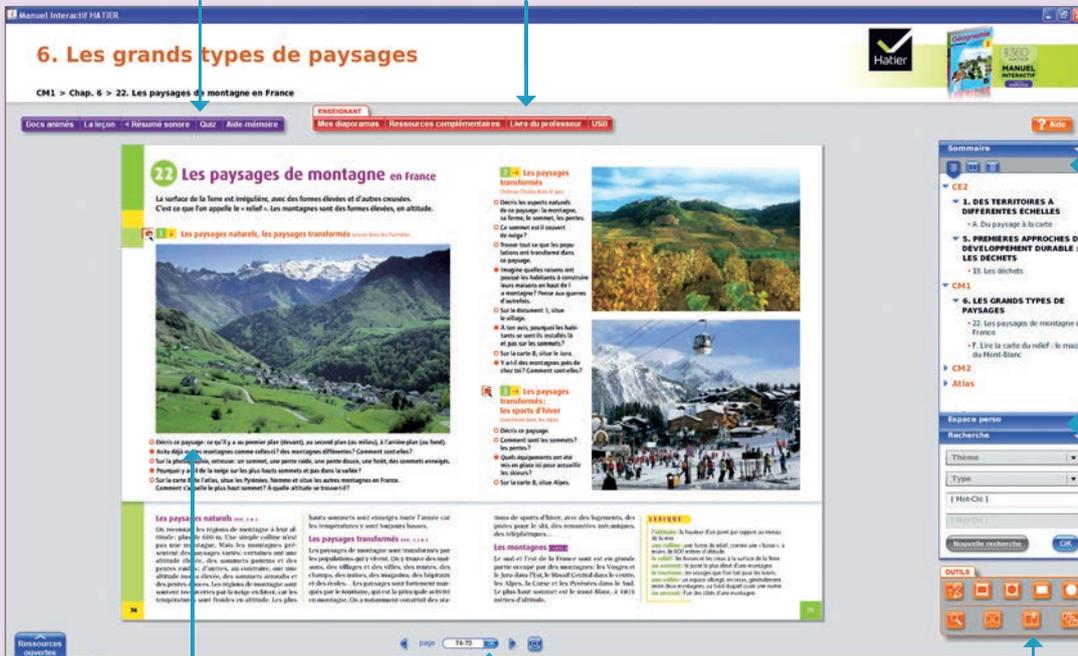
Le manuel interactif édition enrichie, c'est le manuel vidéoprojetable enrichi de nombreuses ressources multimédias pour vous et vos élèves et personnalisable grâce à de nombreuses fonctionnalités.

Préparez et personnalisez vos cours
Animez et stimulez la classe
Dynamisez l'apprentissage de vos élèves

Utilisable avec
un vidéoprojecteur
ou sur TNI

Un menu élève pour comprendre et s'auto-évaluer : des ressources dynamiques, cartes interactives, animations, vidéos...

Un menu enseignant :
- des ressources dynamiques (vidéos, cartes, documents interactifs), des animations, des modèles de cartes et de croquis ;
- la possibilité de créer vos diaporamas à partir des documents du manuel ou de vos documents personnels.



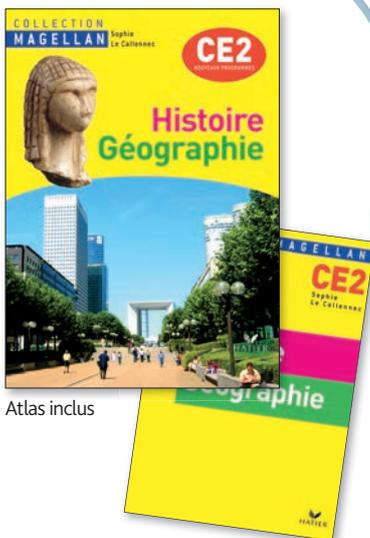
Un sommaire interactif visuel + un sommaire thématique.

Un moteur de recherche multicritères pour accéder rapidement aux documents du manuel, la possibilité de créer son espace personnel.

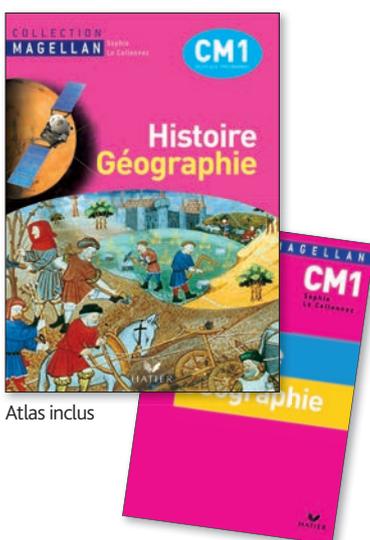
L'affichage en plein écran de chaque document en un clic.

Une navigation simple dans le manuel en saisissant ici le numéro de la page souhaitée ou en cliquant sur le bord gauche ou droit de votre manuel.

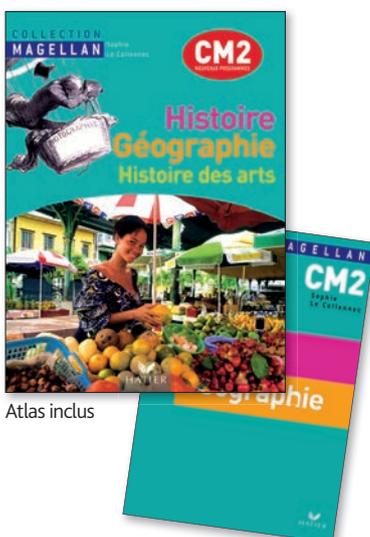
Des outils d'animation : palette graphique, comparateur (jusqu'à 4 documents), loupe, cache, etc.



Atlas inclus



Atlas inclus



Atlas inclus

Magellan

- ✔ Une collection conforme au socle commun et aux programmes 2008
- ✔ Une approche claire et progressive adaptée au niveau des élèves
- ✔ Une priorité accordée à des documents variés, supports de lecture et de réflexion

Caractéristiques des manuels

- Les leçons : des textes clairs, complets et adaptés au niveau des élèves, centrés sur les savoirs à acquérir au cycle 3.
- Des questions d'observation et des questions de réflexion permettent un usage rigoureux de la description, de l'analyse et de la synthèse.
- De nombreux textes de lecture (témoignages historiques, textes géographiques).
- De grandes cartes et des planisphères regroupés dans un atlas.

Le manuel CE2

- **Histoire** : Le découpage du temps, La Préhistoire, L'Antiquité, Le début du Moyen Âge.
- **Géographie** : Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves : Les paysages, La circulation des hommes et des biens, Les activités économiques, Le développement durable, Ma commune, Mon département, Ma région.

Le fichier de trace écrite CE2

Imprimé sur un recto seul, 4 couleurs, fiches détachables. Complète le manuel mais peut aussi s'utiliser seul.

Après chaque séquence, une fiche à compléter pour guider la classe dans l'élaboration de la trace écrite.

Les auteurs

S. Le Callennec, Directrice de collection, Professeure d'Histoire-Géographie et une équipe d'auteurs, Professeurs des écoles, Chargés de cours à l'IUFM, Inspecteurs de l'Éducation nationale.

Le manuel CM1

- **Histoire** : Le Moyen Âge – Les Temps modernes.
- **Géographie** :
 1. Le territoire français dans l'Union européenne, les grands types de paysages.
 2. Le territoire français dans l'Union européenne : la diversité des régions françaises, les frontières de la France et les pays de l'Union européenne.
 3. Les Français dans le contexte européen
 4. Se déplacer en France et en Europe.

Le manuel CM2

- **Histoire** : La Révolution française et le XIX^e siècle, Le XX^e siècle et notre époque
- **Histoire des arts** : Le XIX^e siècle, Le XX^e siècle et notre époque
- **Géographie** : Produire en France, La France dans le monde

www.magellan-hatier.com

À télécharger gratuitement

- Les guides avec l'exploitation des documents
- Les corrigés du Fichier de trace écrite CE2

Forfait
*4,00 €

CE2

* Manuel (160 p.) + Atlas (16 p.)	49 3604 3	15,10 €
* Fichier de trace écrite CE2	49 3616 7	7,10 €
● Guide pédagogique CE2 (144 p.)	49 3617 5	16,50 €

CM1

* Manuel (192 p.) + Atlas (24 p.)	44 3292 8	15,10 €
● Guide pédagogique CM1 (160 p.)	44 3293 6	17,00 €

CM2

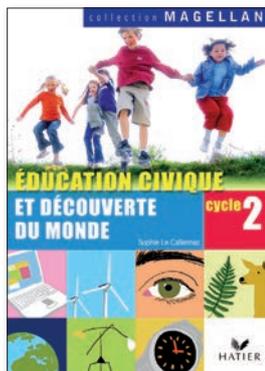
* Manuel (192 p.) + Atlas (24 p.)	44 5139 9	14,00 €
● Guide pédagogique (192 p.)	44 5140 7	17,00 €

Les auteurs

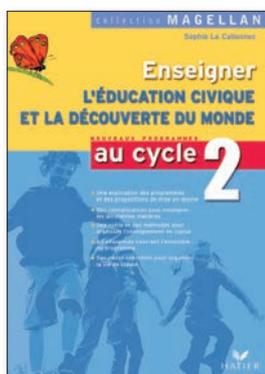
S. Le Callennec, Directrice de collection, Professeure d'Histoire-Géographie et une équipe d'auteurs, Professeurs des écoles, Chargés de cours à l'IUFM, Inspecteurs de l'Éducation nationale.

Magellan

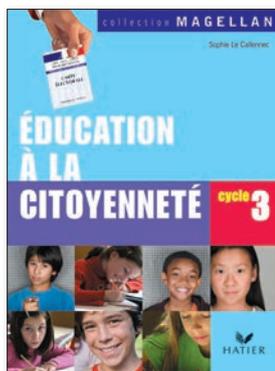
Éducation civique et Découverte du monde



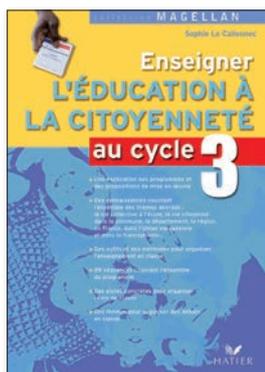
Livret inclus 24 pages
(référentiel des documents)



Le guide 224 pages



208 pages



Le manuel Éducation civique et Découverte du monde cycle 2

Le manuel est conçu en doubles pages correspondant chacune à un thème. Chaque double page comporte de grandes illustrations accompagnées d'une légende explicative et d'un questionnement permettant une exploitation en classe.

Le manuel Éducation à la citoyenneté cycle 3

Une grande variété de thèmes pour permettre l'interdisciplinarité. Une double entrée possible : de manière linéaire, chapitre après chapitre, ou bien en piochant au gré de la transdisciplinarité ou en fonction de l'actualité. Une double page par thème, avec une leçon simple, complète et de grands documents. Quelques dossiers permettant un approfondissement : les droits de l'homme, les droits de l'enfant...

Les guides

Pour organiser son enseignement, avec ou sans manuel :

- des propositions de mise en œuvre des programmes
- des conseils pour organiser des activités (élevages, plantations, sorties de classe...)
- les connaissances nécessaires pour aborder chaque thème
- des fiches de préparation pour chaque séquence
- les éléments pour la trace écrite et l'évaluation
- des activités transdisciplinaires.



www.magellan-hatier.com

À télécharger gratuitement
• des ressources pédagogiques

Forfait
***4,00 €**

*	Manuel Éducation civique et Découverte du monde cycle 2 (144 p.) + Livret (24 p.)	49 2109 4	14,55 €
●	Guide Enseigner l'Éducation civique et la Découverte du monde au cycle 2 (224 p.)	49 2110 2	19,60 €
*	Manuel Éducation à la citoyenneté cycle 3 (208 p.)	49 2111 0	13,85 €
●	Guide Enseigner l'Éducation à la citoyenneté cycle 3 (256 p.)	49 2112 8	20,15 €

Les auteurs

C. Bosch-Crégut, Professeur des écoles
L. Bosch, auteur et illustrateur

Frises chronologiques

- Frise Histoire de France : de la Préhistoire à nos jours - cycle 3.
- Frise Histoire des arts : dès le cycle 2.
- Ces 2 frises illustrées sont conçues en complémentarité pour être affichées en classe.
- Pour chaque période, les repères indispensables sont indiqués : dates, personnages et événements représentatifs.



Les 2 frises sont conçues pour être affichées en classe l'une en dessous de l'autre. Le support plastifié permet à l'enseignant d'écrire au feutre pour compléter les frises en fonction de ses choix pédagogiques.

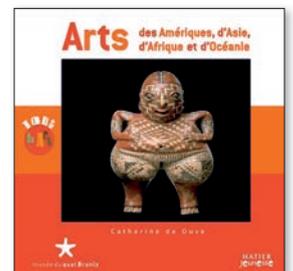
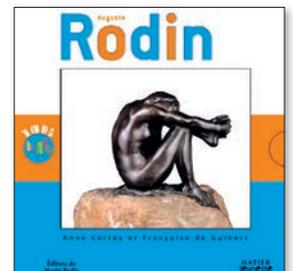
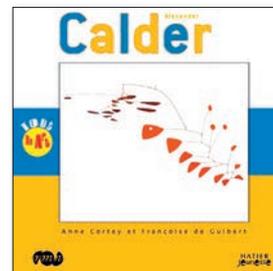
- Frise chronologique : de la Préhistoire à nos jours (Format 7,41 m x 40 cm) **44 5244 7 49,50 €**
- Frise chronologique : Histoire des arts (Format 7,41 m x 35 cm) **44 5245 4 49,50 €**

Tout un art

- Des livres animés pour découvrir l'œuvre d'un artiste avec des éléments pour créer son propre tableau.

À partir de 6 ans
Volumes cartonnés : 18 x 18 cm – 32 pages

- | | |
|------------------------------------------------------|------------------|
| ● Alexander Calder | 49 3235 6 |
| ● Auguste Rodin | 49 6806 1 |
| ● Auguste Rodin (en anglais) | 49 6807 9 |
| ● Pablo Picasso | 49 3230 7 |
| ● Arts des Amériques, d'Asie, d'Afrique et d'Océanie | 49 3236 4 |
| ● Henri Matisse | 49 3222 4 |
| ● Léonard de Vinci | 49 7392 1 |
| ● Vincent Van Gogh | 49 3225 7 |
| ● Arcimboldo | 49 2654 9 |



L'histoire des arts à l'école



Mallette

L'art et ses lieux

Découvrir des chefs-d'œuvre du Louvre

- *Frise des archers*, vers 510 av. J.-C.
- *Le Jugement de Pâris*, mosaïque anonyme, II^e s.
- *Daniel dans la fosse au lion*, chapiteau roman, entre 520 et 1080
- *Vierge à l'enfant*, de la Sainte-Chapelle, XIII^e s.
- *Le Prêteur et sa femme*, Quentin Metsys, XVI^e s.
- *Les Nocces de Cana*, Paul Véronèse, XVII^e s.
- *Milon de Crotonne*, de Pierre Puget, XVII^e s.
- *Pierrot*, Jean-Antoine Watteau, XVIII^e s.
- *Le Sacre de l'Empereur*, Jacques-Louis David, XIX^e s.
- *L'Esprit d'escalier*, François Morellet, XXI^e s.

Mallette

L'art et son temps

Découvrir des chefs-d'œuvre du Louvre

- *Le Scribe accroupi*, 3^e millénaire avant Jésus-Christ
- *Vénus de Milo*, II^e s. av. J.-C.
- *Le baptistère de saint Louis*, XIV^e s.
- *Pietà de Villeneuve-lès-Avignon*, Enguerrand Quarton, XV^e s.
- *La façade du Louvre*, Pierre Lescot, XVI^e s.
- *Le Tricheur à l'as de carreau*, Georges de la Tour, XVII^e s.
- *La Dentellière*, Johannes Vermeer, XVII^e s.
- *La Marquise de Pompadour*, Maurice-Quentin Delatour, XVIII^e s.
- *Le Radeau de la Méduse*, Théodore Géricault, XIX^e s.
- *Louis-François Bertin*, Jean-Auguste Dominique Ingres, XIX^e s.

Mallette

Découvrir des chefs-d'œuvre du Louvre

- *Amphore du peintre de Diosphos*, céramique grecque, V^e siècle av. J.-C.
- *Le Don du cœur, tapisserie*, XV^e s.
- *La Joconde*, Léonard de Vinci, XVI^e s.
- *L'Esclave rebelle*, Michel-Ange, XVI^e s.
- *L'armoire Boulle*, marquetterie, XVIII^e s.
- *Le Gobelet d'argent*, Jean-Siméon Chardin, XVIII^e s.
- *Le surtout du service de l'Empereur*, Manufacture de Sèvres, XIX^e s.
- *Souvenir de Mortefontaine*, Jean-Baptiste Corot, XIX^e s.
- *La Liberté guidant le peuple*, Eugène Delacroix, XIX^e s.
- *La Pyramide du Louvre*, leoh Pei, XX^e s.

Une coédition



The ANNENBERG FOUNDATION

La réalisation des mallettes « L'histoire des arts à l'école » bénéficie du soutien de The Annenberg Foundation.

Imaginée et conçue par les équipes du Louvre, rédigée et expérimentée par des enseignants, chaque mallette de cette collection propose :

- les ressources documentaires et des pistes pédagogiques pour les enseignants ;
- la découverte de chefs-d'œuvre du Louvre (10 œuvres au format poster 40 x 60 cm et près de 30 œuvres au format carte A5) pour les élèves.

Dans chaque mallette :

- **10 œuvres au format poster** (40 x 60 cm) qui appartiennent au patrimoine français ou européen.

Elles permettent de parcourir l'histoire et les différents domaines artistiques des collections du Louvre, de l'Antiquité à l'époque contemporaine.

- **4 jeux de 30 œuvres au format carte** (A5) permettent des activités en groupe ou en individuel, en lien avec les œuvres des posters. Au dos de chaque carte, une question ouverte interpelle l'élève.

- **1 CD-Rom propose toutes les ressources visuelles ou textuelles nécessaires aux activités.** À imprimer ou à vidéoprojeter.

- **1 guide de l'enseignant** - un dossier documentaire destiné à l'enseignant pour aborder et comprendre l'œuvre ; - une série d'activités codisciplinaires à mener en classe avec les élèves.



Découvrir des chefs-d'œuvre du Louvre

- Mallette **96 5358 5 99,00 €**

L'art et son temps - Découvrir des chefs-d'œuvre du Louvre

- Mallette **93 4505 9 99,00 €**
- 4 jeux de 30 cartes **44 5173 8 36,00 €**
- Le CD-Rom **44 5176 1 18,00 €**

L'art et ses lieux - Découvrir des chefs-d'œuvre du Louvre

- Mallette **93 4504 2 99,00 €**
- Le jeu de 10 posters **44 5170 4 21,00 €**
- 4 jeux de 30 cartes **44 5169 6 36,00 €**
- Le CD-Rom **44 5172 0 18,00 €**
- Guide de l'enseignant **44 5171 2 25,00 €**

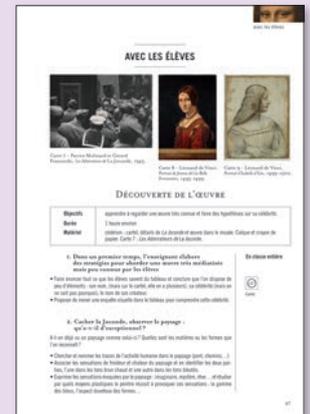
● Les posters



Le prêteur et sa femme, Quentin Metsys



L'Esclave rebelle, Michel-Ange



Guide de l'enseignant

Format
42 x 60 cm



Baptistère de saint Louis

● Les cartes



Portrait de femme dit La Belle Ferronnière, Léonard de Vinci



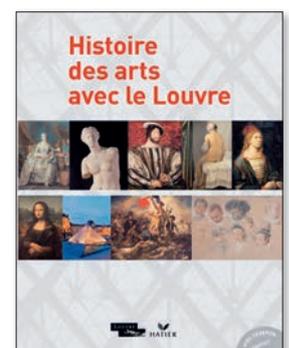
Portrait d'Isabelle d'Este, Léonard de Vinci

L'histoire des arts avec le Louvre

- ✔ Un ouvrage de référence pour l'enseignant
- ✔ Plus de 350 chefs-d'œuvre des collections du Louvre

Cet ouvrage propose dix chapitres qui abordent les thèmes essentiels des programmes scolaires en Histoire des Arts. Conçu et rédigé par le musée du Louvre, il permet d'aborder de manière synthétique et problématisée des œuvres de référence.

+ un CD-Rom
comprenant
55 œuvres
vidéoprojetables



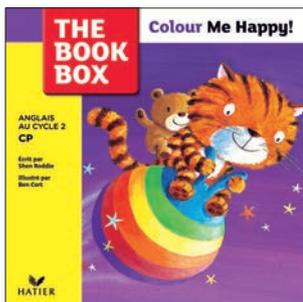
352 pages

Les auteurs

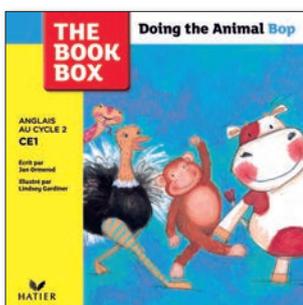
J. Bertrand, L. Chrétien, L. Héron, N. Ibrahim
Direction : D. Macaire

The Book Box

- ✔ Une méthode originale centrée sur 5 albums de jeunesse.
- ✔ Une valisette pédagogique complète pour apprendre l'anglais et découvrir le monde anglophone. Chaque élément est aussi vendu séparément.
- ✔ Une démarche rassurante pour les enseignants grâce à un accompagnement pas à pas.



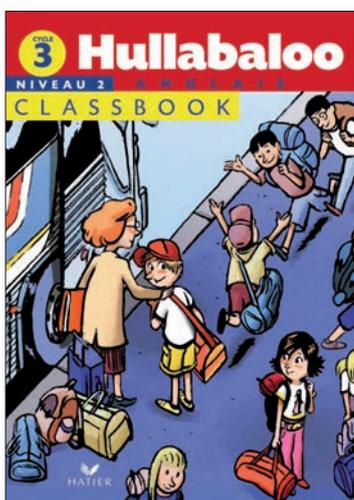
CP - 28 p. - 25 x 25



CE1 - 28 p. - 24,5 x 24,5

5 Albums

- Fléchés par niveau : CP ou CE1
- 2 albums du fonds culturel anglais
- + 3 albums de jeunesse stimulants créés sur mesure



Classbook Niveau 2

Classbooks niveaux 1 et 2

CD audio élève niveau 2

Fichier pédagogique

6 posters 1^{er} niveau

80 Flashcards 1^{er} niveau

2 CD audio classe

6 posters

Accompagnés d'enregistrements (CD classe) ainsi que de pistes d'exploitation et de fiches photocopiables.

Guide pédagogique

Un outil de formation pour l'enseignant avec une présentation pas à pas.

1 CD audio classe

56 Flashcards

● Album <i>Hyde Park Party</i> (CP)	49 3652 2	4,85 €
● Album <i>Colour Me Happy!</i> (CP)	49 3657 1	5,90 €
● Album <i>The Sad Tooth Fairy</i> (CP)	49 3653 0	4,85 €
● Album <i>The Three Billy Goats</i> (CE1)	49 3654 8	4,85 €
● Album <i>Doing the Animal Bop</i> (CE1)	49 3656 3	5,90 €
● 6 posters	49 3661 3	22,35 €
● Guide pédagogique (avec fiches photocopiables)	49 3660 5	34,50 €
● 1 CD audio classe	49 3662 1	21,00 €
● 56 Flashcards	49 3659 7	22,35 €
● Valisette complète	93 4493 8	125,00 €

Hullabaloo

Les auteurs

L. Héron, N. Ibrahim, C Laurent, D. Macaire

- ✔ Des activités et une évaluation conformes aux principes du Cadre Européen Commun de Référence
- ✔ Une approche à la fois linguistique et culturelle
- ✔ Des contenus qui intègrent l'interdisciplinarité

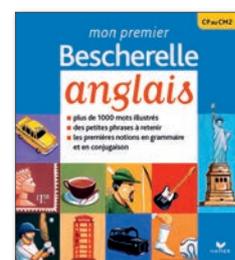
Cycle 3 niveau 1

* Classbook : manuel de l'élève niveau 1 + CD audio élève intégré	49 0402 5	8,45 €
● Fichier pédagogique niveau 1	49 0400 9	18,30 €
● 6 posters niveau 1	48 0914 1	23,20 €
● 80 Flashcards niveau 1	49 0413 2	25,20 €
● 2 CD audio classe niveau 1	48 7988 8	28,50 €
● Valisette niveau 1 (comprend tout le matériel et le Fichier pédagogique)	96 1260 7	94,90 €

Cycle 3 niveau 2

* Classbook : manuel de l'élève niveau 2	49 2047 6	7,30 €
● 1 CD audio élève niveau 2	49 1610 2	12,65 €
● Fichier pédagogique niveau 2	49 0430 6	18,00 €
● 6 posters niveau 2	49 0428 0	23,20 €
● 80 Flashcards niveau 2	49 0429 8	25,20 €
● 2 CD audio classe niveau 2	49 1607 8	28,55 €
● Valisette niveau 2 (comprend tout le matériel et le Fichier pédagogique)	96 1266 4	95,00 €

Forfait
*4,00 €



➔ Mon premier Bescherelle anglais, voir page 38

Hatier Pédagogie



Lire la littérature à l'école de la GS au CM

sous la direction de C. Tauveron

L'ouvrage invite enseignants et élèves à vivre la lecture de la littérature comme un jeu (de société). Il contribue à éveiller l'intelligence des élèves et à développer leur sensibilité.

● 48 7598 5 19,30 €



Lire des contes détournés à l'école à partir des Contes de Perrault de la GS au CM

C. Connan-Pintado

Pourquoi lire des contes détournés à l'école ? Quelles compétences leur lecture permet-elle de construire ? Comment s'y prendre ?

● 49 7299 8 19,30 €



Le geste d'écriture

D. Dumont

Une méthode d'apprentissage qui prend appui sur des savoir-faire acquis à travers des activités ludiques.

● 49 7288 1 15,30 €

Lire, écrire au cycle des apprentissages fondamentaux

A.-M. Chartier, C. Clesse, J. Hébrard

Tome 2 : Produire des textes

● 48 3012 1 15,30 €

La résolution de problèmes arithmétiques à l'école

P. Hervé

Pour identifier les difficultés rencontrées par les élèves et comprendre leurs problèmes.

● 49 7284 0 19,30 €

Enseigner l'anglais de l'école au collège

Institut national de recherche pédagogique, coordination : L. Audin

La mise en lumière d'obstacles linguistiques présents dès les premières années d'apprentissage a conduit à élaborer et expérimenter des démarches pédagogiques innovantes.

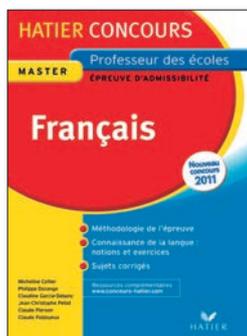
● 49 7282 4 19,30 €

Hatier Concours

Les auteurs

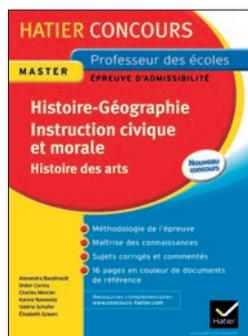
Sous la direction de R. Charnay, M. Mante, P. Dorange

Épreuves d'admissibilité



Français

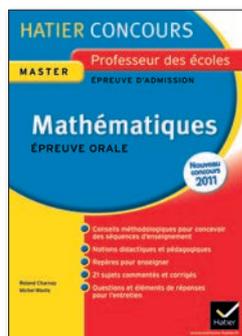
● 44 6121 6 19,30 €



Histoire-Géographie

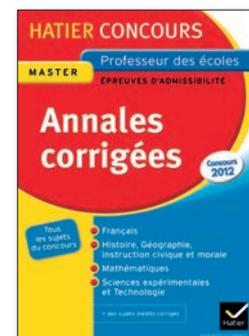
● 49 8464 7 19,30 €

Épreuves d'admission



Mathématiques

● 44 4232 3 23,95 €



Annales corrigées 2012

Toutes les épreuves d'admissibilité

● 44 6120 8 19,99 €

Mathématiques

● 44 4239 8 19,30 €

Sciences expérimentales et technologiques

● 44 4238 0 19,30 €

Agir en fonctionnaire de l'État et de façon éthique et responsable

● 44 4231 5 20,50 €

Français

● 44 4233 1 23,95 €

Tout savoir



www.toutsavoir-hatier.com

Pour prolonger les apprentissages grâce à des activités animées



6,90 € l'exemplaire

* S'entraîner en français CP	49 8150 2
* S'entraîner en français CE1	49 8151 0
* S'entraîner en français CE2	49 8152 8
* S'entraîner en français CM1	49 8153 6
* S'entraîner en français CM2	49 8155 1
<hr/>	
* S'entraîner en maths CP	49 8156 9
* S'entraîner en maths CE1	49 8157 7
* S'entraîner en maths CE2	49 8158 5
* S'entraîner en maths CM1	49 8159 3
* S'entraîner en maths CM2	49 8160 1

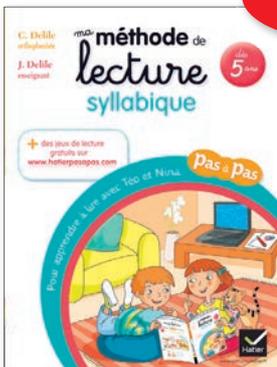
** Tout savoir au CP	49 8806 9	8,99 €
** Tout savoir au CE1	49 8807 7	8,99 €
** Tout savoir au CE2	49 8808 5	10,99 €
** Tout savoir au CM1	49 8809 3	10,99 €
** Tout savoir au CM2	44 3780 2	10,99 €

11,20 € l'exemplaire avec CD audio

** S'entraîner en anglais CE1	49 2354 6
** S'entraîner en anglais CE2	49 2355 3
** S'entraîner en anglais CM1	49 2356 1
** S'entraîner en anglais CM2	49 2357 9

Forfait
* 4,00 €
** 7,00 €

N



Pas à pas méthode



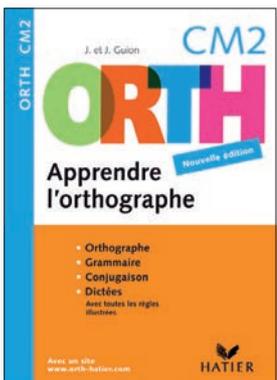
www.hatierpasapas.com

La méthode d'anglais unique et innovante alliant un cahier + un site complet réservé aux acheteurs du cahier pour rendre plus vivant l'apprentissage de la langue

● Orthographe	44 6656 1	7,50 €
● Anglais	49 8340 9	11,20 €
● Ma méthode de lecture	49 8801 0	7,50 €
● Méthode de calcul	44 6657 9	7,50 €

N
N

ORTH



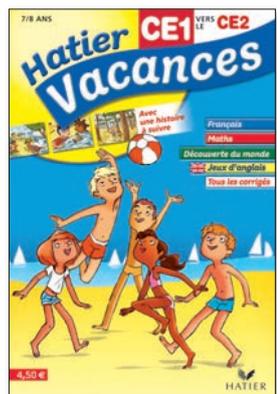
* Apprendre l'orthographe CP	49 7689 0	7,30 €
* Apprendre l'orthographe CE1	49 7690 8	8,20 €
* Apprendre l'orthographe CE2	49 7691 6	8,20 €
* Apprendre l'orthographe CM1	49 7692 4	8,70 €
* Apprendre l'orthographe CM2	49 7693 2	8,70 €

Forfait
* 4,00 €



www.orth-hatier.com

- les corrigés complets des 5 titres
- des conseils en orthographe
- 5 dictées par niveau
- des activités et des jeux à faire en ligne



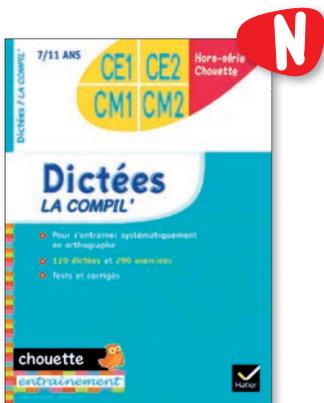
Hatier vacances

4,60 € l'exemplaire

● Hatier Vacances du CP vers le CE1	49 8792 1
● Hatier Vacances du CE1 vers le CE2	49 8793 9
● Hatier Vacances du CE2 vers le CM1	49 8794 7
● Hatier Vacances du CM1 vers le CM2	49 8795 4
● Hatier Vacances du CM2 vers la 6 ^e	49 8796 2

Chouette entraînement

- ✓ Tout le programme en 250 exercices
- ✓ Le résumé des règles à savoir, les exercices d'application avec les corrigés détachables

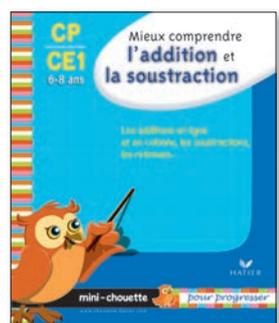
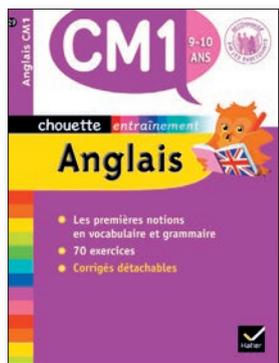
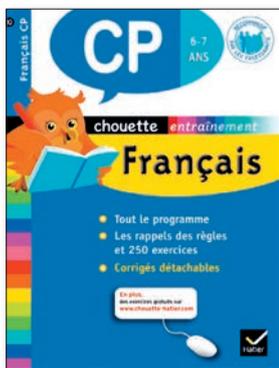


● Réussir son entrée en CP	49 8766 5	4,99 €
● Réussir son entrée en 6 ^e	49 7699 9	5,30 €
N ● Dictées CE1-CM2 - La Compil'	49 8805 1	6,99 €

4,40 € l'exemplaire

● Lecture CP	44 5124 1
● Lecture CE1	44 5123 3
● Écriture CP	44 5117 5
● Écriture CE1	44 5116 7
● Dictées CE1	44 5112 6
● Dictées CE2	44 5113 4
● Dictées CM1	44 5114 2
● Dictées CM2	44 5115 9
● Français CP	44 5122 5
● Français CE1	44 5118 3
● Français CE2	44 5119 1
● Français CM1	44 5120 9
● Français CM2	44 5121 7

● Mathématiques CP	44 5129 0
● Mathématiques CE1	44 5125 8
● Mathématiques CE2	44 5126 6
● Mathématiques CM1	44 5127 4
● Mathématiques CM2	44 5128 2
● Problèmes de maths CP	44 6654 6
● Problèmes de maths CE1	44 6650 4
● Problèmes de maths CE2	44 6651 2
● Problèmes de maths CM1	44 6652 0
● Problèmes de maths CM2	44 6653 8
● Anglais CM1	44 5110 0
● Anglais CM2	44 5111 8



www.chouette-hatier.com

600 tests et exercices en français et en maths du CP au CM2

Mini Chouette

- ✓ Pour acquérir de bonnes méthodes et venir à bout d'une difficulté précise.

2,55 € l'exemplaire

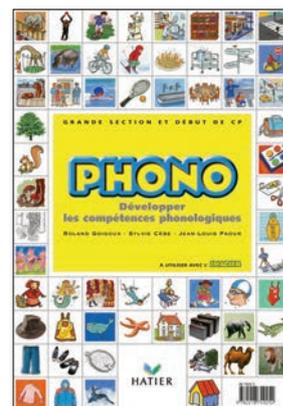
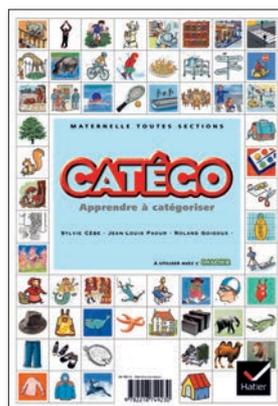
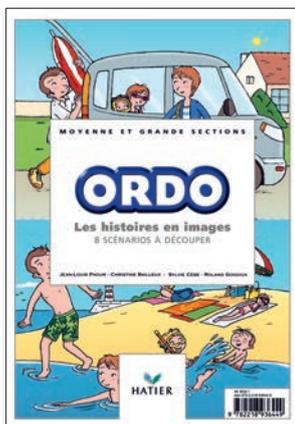
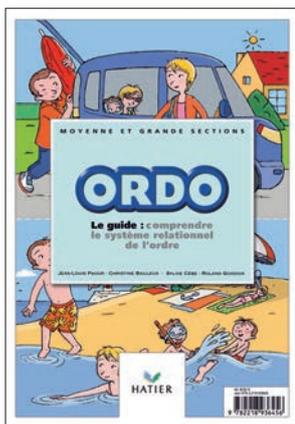
● Mieux comprendre les sons CP/CE1	49 8782 2
● Mieux comprendre la grammaire CE1/CE2	49 8777 2
● Mieux comprendre la conjugaison CE1/CE2	49 8774 9
● Mieux comprendre l'orthographe CE2/CM1	49 8773 1
● Mieux comprendre les accords CE2/CM1	49 8779 8
● Savoir faire une rédaction CM1/CM2	49 8784 8
● Améliorer sa grammaire CM1/CM2	49 8770 7
● Améliorer sa conjugaison CM1/CM2	49 8769 9
● Améliorer son vocabulaire CM1/CM2	49 8771 5
● Mieux comprendre l'addition et la soustraction CP/CE1	49 8772 3
● Mieux comprendre les problèmes de maths CE2/CM1	49 8781 4
● Mieux comprendre la multiplication CE2/CM1	49 8778 0
● Mieux comprendre la division CM1/CM2	49 8775 6
● Mieux comprendre la géométrie CM1/CM2	49 8776 4
● Mieux comprendre les fractions et les nombres décimaux CM1/CM2	49 8780 6
● Mieux comprendre les unités de mesure CM1/CM2	49 8783 0

Phono - Catego - Ordo CP et ASH

Une collection d'outils de prévention et de remédiation pour développer la conceptualisation et les apprentissages par des spécialistes de la psychologie du développement.

- Comprendre le système relationnel de l'ordre
- Apprendre à décomposer et à ordonner
- Comprendre comment on réussit

Aide personnalisée

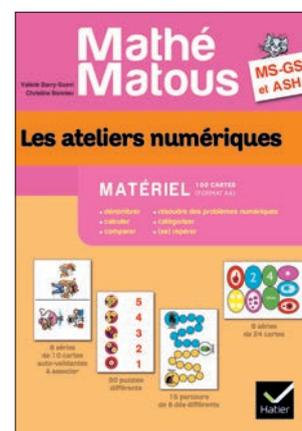
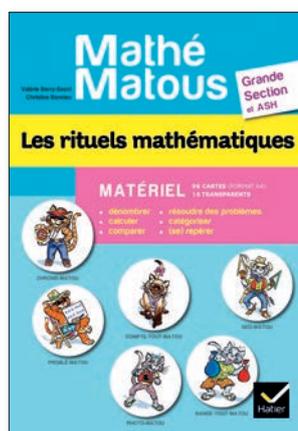


● Ordo (guide du maître, 96 p.)	49 3639 9	12,25 €
● Ordo (les scénarios en images)	49 3638 1	47,60 €
● L'Imagier	48 7922 7	47,60 €
● Phono (guide du maître, 112 p.)	49 0401 7	12,25 €
● Catégo (guide du maître, 64 p.)	48 7921 9	12,25 €

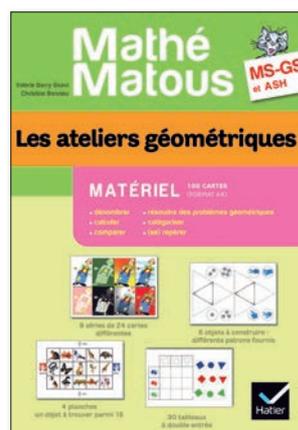
Mathé-Matous Ateliers et Rituels GS et ASH

Des activités d'apprentissage pour les élèves en situation de difficulté scolaire et/ou de handicap (CLIS 1), qui n'ont pas acquis les compétences mathématiques fondamentales de la maternelle.

- Une programmation annuelle qui permet de faire évoluer chaque élève selon ses besoins et de gérer simultanément différents niveaux d'apprentissage.
- Des supports diversifiés et concrets qui donnent du sens aux notions mathématiques et favorisent leur conceptualisation.
- Six personnages fortement mobilisateurs, qui accompagnent « l'apprendre à apprendre ».
- Une articulation permanente entre apprentissages mathématiques, découverte du monde et maîtrise de la langue orale et écrite.

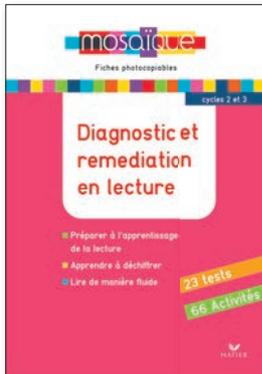


● Les rituels GS		
● Guide de l'enseignant (192 p.)	49 3664 7	22,20 €
● Matériel pour la classe GS (96 cartes A4 et 16 transparents)	49 3665 4	46,50 €
● Les ateliers numériques		
● Guide de l'enseignant (144 p.)	44 5168 8	17,60 €
● Matériel pour la classe (100 cartes A4)	44 5167 0	46,50 €
● Les ateliers géométriques		
● Guide de l'enseignant (144 p.)	44 5166 2	17,40 €
● Matériel pour la classe (100 cartes A4)	44 5165 4	46,00 €



Diagnostic et remédiation en lecture cycles 2 et 3

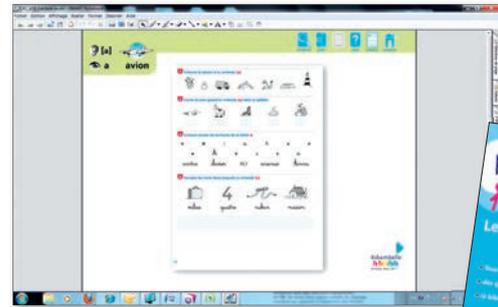
- Des ressources photocopiables pour l'enseignant.
- Une partie théorique étayée par les dernières recherches.



Voir page 27

Ribambelle CP série bleue Activités de code pour TNI

Des activités ludiques et vivantes pour motiver les élèves à découvrir les phonèmes.

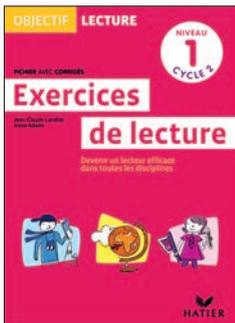


Voir page 12



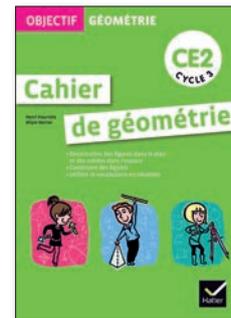
Objectif Lecture et Vocabulaire cycle 3

- 3 fichiers pour devenir un lecteur efficace dans toutes les disciplines.
- 3 fichiers pour comprendre et apprendre le vocabulaire dans toutes les disciplines (niveau 1, niveau 2, niveau 3).



Voir pages 34-35

Objectif Géométrie cycle 3



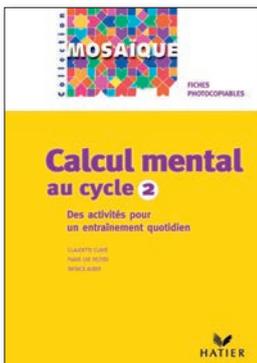
Voir page 51

Mosaïque Mathématiques cycles 2 et 3

3 fichiers de ressources photocopiables pour l'enseignant :

- Calcul mental au cycle 2
- Calcul mental au cycle 3
- Des problèmes pour le cycle 3

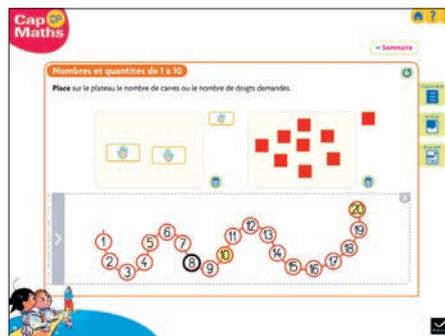
1 CD-Rom banque d'exercices cycle 3



Voir page 52

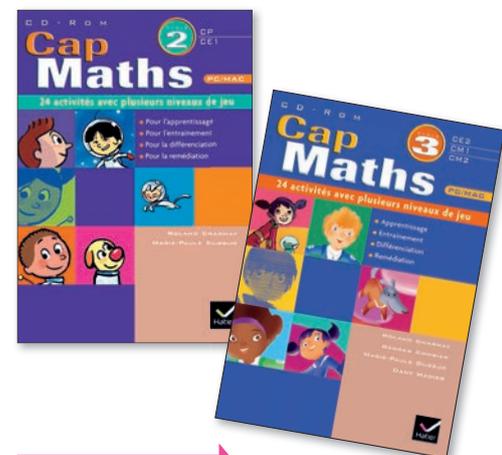
Cap Maths Activités TNI CP

130 activités personnalisables pour s'adapter aux besoins des élèves en difficulté.



Voir page 40

Cap Maths CD-rom cycles 2 et 3



Voir pages 40-41

Français

Saperlipopette - Lecture CP

● 1 L'ours Réglisse et le sac-à-malices	48 5280 2	3,45 €
● 2 La petite princesse Ratonne	48 5281 0	3,45 €
● 3 Le dragon Céladon	48 5282 8	3,45 €
● 4 Les cinq frères chinois	48 5283 6	3,45 €
● 5 Moitié de Poulet et autres contes	48 5284 4	5,60 €
● 6 Kirikou et Karaba	48 5285 1	4,55 €
* Cahier d'activités 1 (96 p.)	48 7331 1	5,85 €
* Cahier d'activités 2 (80 p.)	48 7332 9	5,85 €
* Cahier d'activités 3 (80 p.)	48 5286 9	5,85 €
● Fichier de différenciation photocopiable (96 p.)	48 3271 3	30,00 €

Parcours

● Parcours CM1 Manuel (224 p.)	48 3236 6	15,40 €
● Cahier de règles et d'exercices CM1 (64 p.)	48 3238 2	7,30 €
● Guide pédagogique (224 p.)	48 3237 4	20,00 €
● Parcours CM2 Manuel (224 p.)	48 9419 2	15,35 €
● Cahier de règles et d'exercices CM2 (64 p.)	48 9417 6	7,30 €
● Guide pédagogique (224 p.)	48 9418 4	20,60 €

Toute l'orthographe par ordre alphabétique

9,50 € l'exemplaire

● Toute l'orthographe CE1 - CE2	48 6162 1	
● Toute l'orthographe CM1 - CM2 - 6 ^e	48 6166 2	

Objectif lecture

● Lecture silencieuse CE1	48 6239 7	7,85 €
● Lecture silencieuse CE2	48 4525 1	7,85 €
● Lecture silencieuse CM1	48 4361 1	9,90 €
● Lecture silencieuse CM2	48 4363 7	9,90 €
● Exercices d'entraînement à la lecture CE2	48 6890 7	5,85 €
● Exercices d'entraînement à la lecture CM1	48 4362 9	5,85 €
● Exercices d'entraînement à la lecture CM2	48 4364 5	5,85 €

Ribambelle

● Pour séries rouge et jaune Fichier d'évaluation photocopiable CE1 + 3 romans inclus	48 8292 4	33,00 €
---------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	---------

L'île cœur-de-Palmier - Lecture CP

*** Pour l'élève Les 4 albums	48 7627 2	26,85 €
** Carnet d'aventures (les 4 cahiers)	48 7628 0	13,20 €
● Pour l'enseignant Les 6 guides de l'enseignant	48 7629 8	51,00 €
● Le prêt à photocopier	48 7463 2	72,00 €
● Le matériel grand format	48 7464 0	77,00 €
● Trousse d'outils complémentaires Mon dépanneur	48 7461 6	3,85 €
● Les cartons-sons	48 7466 5	38,00 €
● Les silhouettes-surprises	48 7467 3	27,70 €
● L'alphabet de Souris-Mot	48 7465 7	25,50 €
● Les cartes magiques	48 7110 9	43,00 €
● Le Coffre aux trésors	48 6959 0	88,00 €

Écrire et s'autocorriger

● Écrire et s'autocorriger, cycle 2 (par 5 ex.)	48 4447 8	15,00 €
● Écrire et s'autocorriger, cycle 3 (par 5 ex.)	48 4448 6	15,00 €
● Écrire et s'autocorriger, guide du maître	48 4450 2	3,30 €
Écrire et s'autocorriger, guide d'utilisation	48 4442 9	0,76 €
● Mon échelle de mots, cycle 2	48 4482 5	6,00 €
● Mon échelle de mots, cycle 3	48 4483 3	7,20 €
● Mon échelle de mots, guide d'utilisation	48 5770 2	10,00 €
● 50 fiches, 50 textes, classeur	48 5771 0	46,00 €

Fichiers d'évaluation et de remédiations

5,30 € l'exemplaire

● Fichier orthographe CE1	48 6182 9	
● Fichier conjugaison CE1	48 6129 0	
● Fichier grammaire CE1	48 6181 1	
● Fichier orthographe CE2	48 6100 1	
● Fichier conjugaison CE2	48 6101 9	
● Fichier grammaire CE2	48 1986 8	
● Fichier conjugaison CM1	48 6596 0	

Les petits cracs

● Les petits cracs Orthographe/Grammaire/ Conjugaison cycle 3 (64 p.)	49 2058 3	5,40 €
--------------------------------------------------------------------------	-----------	--------

Maths et Sciences

Connaître

7,35 € l'exemplaire

* Géométrie CP	48 1701 1	
* Géométrie CE1	48 1703 7	
* Géométrie CE2	48 4789 3	
* Géométrie CM1	48 4790 1	
* Géométrie CM2	48 4768 7	
* Sciences et technologie CE2	48 3567 4	
* Sciences et technologie CM1	48 3972 6	
* Sciences et technologie CM2	48 3975 9	

Cap Maths

* Fichier d'entraînement CE2 (176 p.) + Dico-maths (32 p.) éd. 2008	96 5345 2	10,75 €
● Guide de l'enseignant CE2 (384 p.) éd. 2008	49 3580 5	15,50 €
● Matériel photocopiable CE2 (176 p.) éd. 2008	49 3581 3	29,50 €

Histoire - Géographie

Connaître

* Le vivant, la matière CP	48 7407 9	6,20 €
* L'espace, le temps et l'éducation civique CP	48 7419 4	7,30 €
* Le vivant, la matière CE1	48 7408 7	6,20 €
* L'espace, le temps et l'éducation civique CE1	48 7420 2	7,35 €
* Histoire CE2	48 7710 6	7,21 €
* Géographie CE2	48 7711 4	7,21 €
* Éducation civique CE2	48 7712 2	7,21 €
* Géographie CM1	48 5326 3	7,21 €
* Éducation civique CM1	48 5329 7	7,21 €
* Géographie CM2	49 0403 3	7,21 €
* Éducation civique CM2	48 9941 5	7,21 €

Pédagogie

Questions de pédagogie

16,00 € le DVD

● Le théâtre à l'école	49 3688 6	
● Plaisir de lire à l'école	49 3690 2	
● Les activités sportives à l'école	49 3689 4	

Ce symbole signale que l'ouvrage est adapté à l'usage des personnes déficientes visuelles. Pour en connaître l'adaptation : braille, gros caractères, cassette, etc... et la localisation, consultez la BDEA.

Banque de Données de l'Édition Adaptée
Institut National des Jeunes Aveugles

56, bd des Invalides - 75007 Paris
tél : 01 44 49 35 86 - fax : 01 44 49 35 80
email : bdea@inja.fr - BDEA en ligne : <http://www.inja.fr/bdea>



Forts de leur savoir-faire, les éditeurs scolaires réunis au sein du groupe Enseignement du Syndicat National de l'Édition ont créé « Qualip », une charte de qualité pédagogique pour les produits numériques. Celle-ci reprend les principales spécificités de leur métier étendues aux offres numériques.

www.editions-hatier.fr



Encore plus riche :

- les catalogues de nos produits
- tous nos manuels ainsi que leurs guides pédagogiques
- feuilletables gratuitement
- un accès direct à nos sites compagnons

Encore plus interactif :

- un espace et des outils dédiés pour vous informer des nouveautés de votre secteur
- la possibilité de créer votre espace personnel

www.numerique-hatier.com

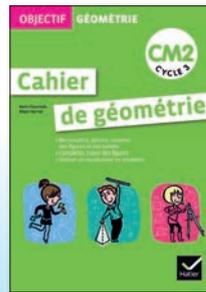
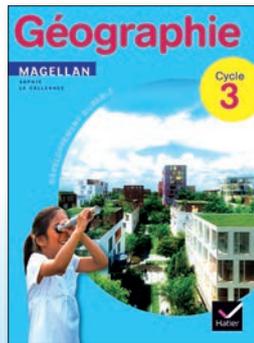
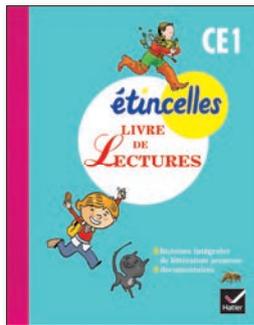
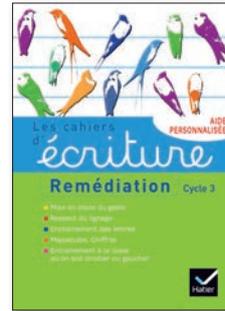
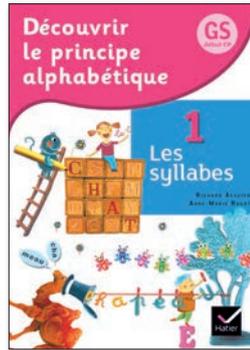
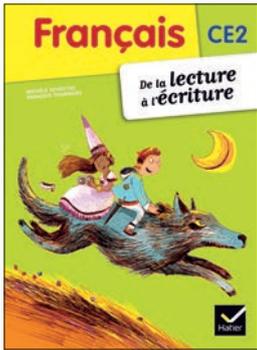


WizWiz

Le portail des ressources numériques pour l'éducation

www.wizwiz.fr

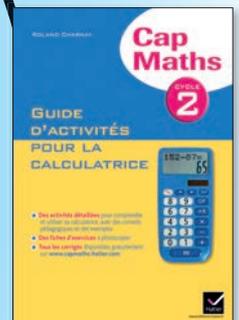
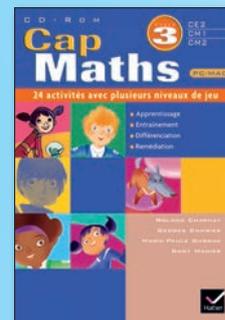
Le portail **WizWiz** regroupe l'intégralité des ressources numériques distribuées par le CNS (Canal numérique des savoirs) et le KNé (Kiosque numérique de l'éducation). Il propose une offre numérique éducative complète à destination des enseignants et de leurs élèves : manuels numériques, bases documentaires, animations, encyclopédies et dictionnaires, presse en ligne, orientation, soutien scolaire...



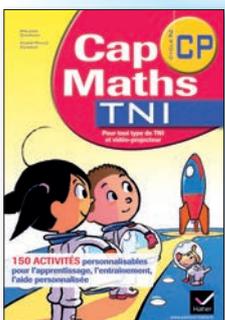
LES
360
HATIER

Une nouvelle
vision du
numérique
scolaire

LES 360
HATIER
RESSOURCES
NUMÉRIQUES



LES 360
HATIER
TNI



LES 360
HATIER
MANUEL
INTERACTIF
ÉDITION
ENRICHIE

